

Reg. No..... Name.....

B A, B SC, B COM DEGREE END SEMESTER EXAMINATION - APRIL 2026**UGP (HONS.) SEMESTER - 2: DISCIPLINE SPECIFIC COURSE****COURSE: 24UFRNDSC102: AN INTRODUCTION TO FRENCH LITERATURE***(For Improvement/Supplementary 2024 Admission)*

Time: 2 Hours

Max. Marks - 70

PART A**I Répondez a 5 questions :**

- | | |
|--|-----|
| 1. Que savez vous de la Pléiade? | CO1 |
| 2. Qui a écrit le poème "les Regrets"? | CO1 |
| 3. Comment on appelle le 18eme siècle? | CO3 |
| 4. Quelles sont les règles de 3 unités de Racine? | CO2 |
| 5. Nommez une œuvre de Molière? | CO1 |
| 6. Le romantisme appartient a (belongs to) quelle siècle? | CO3 |
| 7. Nommez des écrivains du 19eme siècle? | CO1 |

(2 x 5 = 10)**PART B****II Répondez a 6 questions :**

- | | |
|--|-----|
| 8. Complétez avec les mots suivants:
(ciel/journée/l'obscur/esprit/mieux) | CO4 |
| <p>A. Le maitre Pangloss dit que "tout est pour le ... dans le meilleur des mondes possibles.</p> <p>B. Là ô mon âme au plus haut ... guidée.</p> <p>C. Si notre vie est moins qu'une</p> <p>D. Là est le bien que tout désire.</p> <p>E. Pourquoi te plaît de notre jour.</p> | |
| 9. Dans le poème " Les Regrets", que représente l'aile bien empannée? | CO5 |
| 10. Quels animaux sont mentionnes dans le poème 'Bonjour mon cœur'. | CO2 |
| 11. Quelles sont les caractéristiques du Romantisme? | CO3 |

12. Expliquez l'extrait "je suis comme le feuillage de la forêt, au printemps, un vent souffle et me voila tout en fleurs: a l'automne un autre vent souffle, et me voila dépouillé."

CO5

13. Expliquez la fable "la cigale et la fourmi"

CO2

14. Pourquoi Jean de la Fontaine a écrit des Fables?

CO3

15. Nommez les philosophes de la siècle des lumières et leurs œuvres les plus connues.

CO1

(5 x 6 = 30)

PART C

III Répondez a 2 questions :

16. "Il faut cultiver notre jardin" expliquez.(il faut présenter un résumé/les thèmes/les personnages)

CO5

17. Expliquez le poème suivant:

CO4

LE LAC – Alphonse de Lamartine

Ainsi, toujours poussés vers de nouveaux rivages,
Dans la nuit éternelle emportés sans retour,
Ne pourrons-nous jamais sur l'océan des âges
Jeter l'ancre un seul jour ?

Ô temps, suspends ton vol ! et vous, heures propices,
Suspendez votre cours :
Laissez-nous savourer les rapides délices
Des plus beaux de nos jours !

Assez de malheureux ici-bas vous implorent ;
Coulez, coulez pour eux ;
Prenez avec leurs jours les soins qui les dévorent ;
Oubliez les heureux.

Mais je demande en vain quelques moments encore,
Le temps m'échappe et fuit ;

Je dis à cette nuit : « Sois plus lente » ; et l'aurore
Va dissiper la nuit.

Aimons donc ce qu'il faut quitter bientôt :
Aimons ce qu'enlève un temps jaloux !
Qui sait si l'onde qui nous berce aujourd'hui
Nous verra demain encore ?

18. ô rage!ô désespoir!

ô Mon père humilié

Que faire? Me venger?

Dois je choisir l'amour ou l'honneur?

Mon coeur est brisé, mais je dois décider.

Expliquez le thème, présentez les personnages et le résumé de cette œuvre?CO2

19. Presentez une oeuvre du classicisme

(Iphigénie/le Bourgeois Gentilhomme).

CO4

(15 x 2 = 30)