

Reg. No..... Name.....

**B A, B SC, B COM DEGREE END SEMESTER EXAMINATION - APRIL 2026**

**UGP (HONS.) SEMESTER - 2: DISCIPLINE SPECIFIC COURSE**

**COURSE: 24UMALDSC102: കഥ കവിത**

*(For Regular 2025 and Improvement/Supplementary 2024 Admission)*

Time: 2 Hours

Max. Marks – 70

**PART – A**

I. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒന്നോ രണ്ടോ വാചകത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക.

- 1. മീര പാടുന്നു ആരുടെ കവിതയാണ്? (CO1)
- 2. നഷ്ടപ്പെട്ട നീലാംബരി എന്ന കഥ എഴുതിയതാര്? (CO3)
- 3. വനജ എന്ന കഥ എഴുതിയതാര്? (CO3)
- 4. ഉറൂസ് എന്ന കഥാപാത്രം ഏതു കഥയിലെയാണ്? (CO2)
- 5. ഒഴിവു ദിവസത്തെ കളി ആരുടെ കഥയാണ്? (CO2)
- 6. പുതിയ മാഷന്മാർ എന്ന കവിത എഴുതിയതാര്? (CO3)
- 7. പൂവമ്പഴം എന്ന പേരിൽ കഥയെഴുതിയ രണ്ട് എഴുത്തുകാർ ആരെല്ലാം? (CO 5)

(2 x 5 = 10)

**PART – B**

II. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക.

- 8. മാധവിക്കുട്ടിയുടെ രചനാലോകത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ വിവരിക്കുക? (CO3)
- 9. കുറിച്ചെഴുതുക - സച്ചിദാനന്ദൻ (CO4)
- 10. കൽപ്പറ്റ നാരായണന്റെ കവിതകളുടെ സവിശേഷതകൾ ചുരുക്കി എഴുതുക. (CO2)
- 11. മനുഷ്യബന്ധങ്ങളുടെ ആകസ്മികതകൾ കെ.രേഖയുടെ പരിക്കാനുള്ള കഥയെ മുൻനിർത്തി വിവരിക്കുക? (CO4)
- 12. ഓറഞ്ചുസ്പൂവമ്പഴമാണെന്ന് ജമീലാബീവി പറയേണ്ടി വരുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? (CO5)

13. നാവിക വേഷം ധരിച്ചു കൂട്ടി എന്ന കഥയിലെ കഥാപാത്രങ്ങളെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് എഴുതുക.? (CO4)

14. റഫീക്ക് അഹമ്മദ് എന്ന കവിയെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.? (CO2)

(6 x 5 = 30)

PART C

III. ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക

15. ബഷീർ കഥകളുടെ ആഖ്യാന ചാരത പഠിക്കാനുള്ള കഥയെ മുൻനിർത്തി ഉപന്യസിക്കുക.? (CO1)

16. വനജ എന്ന കഥയ്ക്ക് ഭാവനയുടെ വിസ്മയമായി തീരുന്നതെന്തുകൊണ്ട്.? (CO2)

17. ഇവനെക്കൂടി എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനം എഴുതുക.? (CO3)

18. ഒഎൻവി കുറുപ്പിന്റെ അമ്മ എന്ന കവിതയുടെ സമകാലിക പ്രസക്തി വിവരിക്കുക. (CO4)

(15 x 2 = 30)