

B. A. DEGREE END SEMESTER EXAMINATION - APRIL 2026**UGP (HONS.) SEMESTER - 2: ABILITY ENHANCEMENT COURSE (FOR HUMANITIES)****COURSE: 24UHINAEC104 – HARMONY OF FESTIVALS***(For Regular 2025 and Improvement/Supplementary 2024 Admission)*

Time: 1.5 Hours

Max. Marks - 50

PART - A**I. किन्हीं पाँच प्रश्नों का उत्तर एक या दो वाक्यों में लिखिए।**

1. 'गोलियों की रासलीला रामलीला' नामक फिल्म का निर्देशक कौन है? सही उत्तर चुनकर लिखिए। [CO1]
क) अयान मुखर्जी ख) करण जौहर
ग) संजय लीला भंसाली घ) शशांक खेतान
2. ज्ञानेन्द्रपति के दो काव्य संग्रहों के नाम लिखिए। [CO4]
3. डॉ. एन. ई. विश्वनाथ अय्यर का जन्म कब और कहाँ हुआ ? [CO3]
4. भारतीय संस्कृति की विशेषताओं को चुनकर लिखिए। [CO4]
क) कायरता ख) एकता
ग) स्वार्थता घ) समता
5. 'होली और ओणम असल में मिलन के उत्सव है।' ऐसा क्यों कहा जाता है? [CO5]
6. लाजो का वास्तविक नाम क्या है ? उसके पति का नाम लिखिए। [CO1]
7. डॉ. राजेन्द्र प्रसाद के अनुसार हिंसा और अहिंसा का दूसरा नाम क्या है ? [CO1]

(2 x 5 = 10)**PART - B****II. किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर लिखिए।**

8. लेखक होलिका को क्यों अभागिनी बुलाते हैं ? [CO4]
9. त्योहारों के सांस्कृतिक-सामाजिक और सामुदायिक महत्व पर विचार कीजिए। [CO2]
10. कन्हैयालाल का चरित्र चित्रण कीजिए। [CO4]
11. कवि ज्ञानेन्द्रपति शिवकाशी के बच्चों को क्यों 'तीलियाँ' कहते हैं ? [CO5]

12. भारतीय संस्कृति में सत्य और अहिंसा की क्या महत्ता है ? [CO2]
13. 'ये जवानी है दीवानी' नामक फिल्म में होली को किस प्रकार दर्शाया गया है ? [CO5]
- (5 x 4 = 20)**

PART - C

III. किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए ।

14. 'दीपावली की रात' नामक कविता के विषय पर विस्तार से लिखिए। [CO4]
15. 'करवा का व्रत' कहानी की नायिका लाजो का पात्र-परिचय दीजिए। [CO5]
16. "'रामलीला' न केवल एक प्रेम कहानी है बल्कि यह त्योहारों और संस्कृति का भव्य उत्सव भी है।"
अपना मत प्रकट कीजिए। [CO6]
17. होली और ओणम के पौराणिक संदर्भों पर प्रकाश डालिए। [CO6]
- (10 x 2 = 20)**