

B A, B SC, B COM DEGREE END SEMESTER EXAMINATION - NOVEMBER 2025**UGP (HONS.) SEMESTER - 1: MULTI DISCIPLINARY COURSE****COURSE: 24UMALMDC101: സർഗാത്മകരചന***(For Regular 2025 Admission)*

Time: 1.5 Hours

Max. Marks - 50

PART A

- I. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒന്നോ രണ്ടോ വാചകത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക.
- രാച്ചിയമ്മ എന്ന കഥയുടെ പശ്ചാത്തലം എവിടെയാണ്? (CO2)
 - എന്താണ് പ്രതിഭ? (CO3)
 - "വാ കുരുവി വരു കുരുവി/എന്ന് ആശയോടെ വിളിച്ചുനോക്കുന്നുണ്ട്" - ഏതു കവിതയിലെ വരികൾ ആണിവ, സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക (CO4)
 - ലോഹിതദാസ് തിരക്കഥയെഴുതിയ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചിത്രങ്ങളുടെ പേര് എഴുതുക. (CO3)
 - "ഈ സാറാണേല് മൂക്കിൽ പഞ്ഞിംവെച്ച് സാമ്പ്രാണിം വെളക്കുംമൊക്കെ കത്തിച്ചു വെച്ചിട്ട് നിലത്തു വിരിച്ച പായിൽ വെള്ളത്തുണിയും പുതച്ച് ഒറ്റ കിടപ്പ്. എന്നിട്ട് അവളോടു പറയുവാ, നിൻറെ അച്ഛനാണ് ഈ ചത്തുകിടക്കുന്നതെന്ന് വെച്ച് കരഞ്ഞോളാൻ." - ഇത് ഏതു കഥയിലെ സന്ദർഭമാണ്, കഥാകൃത്ത് ആര്? (CO3)
 - "എസ്.കെ.യ്ക്കു ഞങ്ങൾ കൊടുത്ത പേര് 'പ്രേംപൊറ്റാസ് ' എന്നായിരുന്നു." ഏതു ലേഖനത്തിലെ വരികൾ? സന്ദർഭം എഴുതുക.? (CO4)
 - രണ്ടാമൂഴം ആരുടെ രചനയാണ്? (CO1)
- (2 x 5 = 10)**

PART B

- II. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക.
- രാച്ചിയമ്മ രോഗബാധിതനായ നായകനെ ശുശ്രൂഷിച്ചതെങ്ങനെയൊക്കെയാണ്.? (CO5)
 - ആഖ്യാനം എന്ന ആശയത്തെ വിശദീകരിക്കുക.? (CO1)
 - പ്ലോട്ട് എന്നാൽ എന്ത് അതിൻറെ പ്രധാന ഘടകങ്ങൾ തരങ്ങൾ എന്നിവ ഉദാഹരണസഹിതം വിശദമാക്കുക.? (CO1)
 - "അംബ, പേരാറേ, നീ മാറിപ്പോമോ ആകുലയാമൊരഴുക്കു ചാലായ്?" ഏതു കവിതയിലെ വരികളാണ് ഇവ ആശയം വ്യക്തമാക്കുക. (CO2)
 - എസ്.കെ.പൊറ്റക്കാട് എന്ന എഴുത്തുകാരനെ കുറിച്ചുള്ള എം.ടി യുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ചുരുക്കി എഴുതുക. (CO3)

13. 'തനിയാവർത്തനം' എന്ന ചിത്രത്തിന് ആധാരമായ കഥ രൂപം കൊള്ളുന്ന പ്രക്രിയയെ ലോഹിതദാസ് വിവരിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?

(CO4)

(5 x 4 = 20)

PART C

III. ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

14. രാച്ചിയമ്മയുടെ സ്വഭാവ നിരൂപണം നടത്തുക.? (CO4)
15. 'ലീല' എന്ന കഥയ്ക്ക് ആസ്വാദനം എഴുതുക.? (CO5)
16. 'കുറ്റിപ്പുറം പാലം' എന്ന കവിതയുടെ സമകാലികപ്രസക്തി വിശദീകരിക്കുക? (CO3)
17. നിഷ്കളങ്കമായ ബാല്യത്തിൽ നിന്ന് വളർന്നുവന്ന കുട്ടികൾക്ക് ഉണ്ടായ മാറ്റങ്ങൾ കൽപ്പറ്റയുടെ കവിതയിലെ ടീച്ചർ എങ്ങനെയാണ് തിരിച്ചറിയുന്നത്.? (CO2)

(10 x 2 = 20)