

BA / BSC / BCOM DEGREE END SEMESTER EXAMINATION – APRIL 2025**UGP (HONS.) SEMESTER - 1: DISCIPLINE SPECIFIC COURSE (MALAYALAM)****COURSE: 24UMALDSC102: കഥ കവിത***(For Regular 2024 Admission)*

Time : 2 Hours

Max. Marks : 70

PART - A**I. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒന്നോ രണ്ടോ വാചകത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക. (5 x 2 = 10)**

1. ഇവനെക്കൂടി ആരുടെ കവിതയാണ്.? (CO 1)
2. തണുപ്പ് ആരുടെ കൃതിയാണ്. (CO3)
3. ഈ മ യൗ എന്ന സിനിമയ്ക്ക് തിരക്കഥ എഴുതിയതാര്? (CO4)
4. ലീല ആരുടെ കഥയാണ്.? (CO2)
5. ഒരു ഭയങ്കര കാമുകൻ ആരുടെ കഥയാണ്.? (CO1)
6. കെ രേഖയുടെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് കഥകളുടെ പേര് എഴുതുക.? (CO3)
7. തോരാമഴ ആരുടെ കൃതിയാണ്. (CO1)

PART - B**II. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക. (5 x 6 = 30)**

8. "മന്ത്രി മുറിയിൽ കടന്നു വന്നപ്പോൾ ഒരു ഫോട്ടോവിൽ കണ്ണുകൾ നട്ട് തലതാഴ്ത്തിയിരിക്കുന്ന ആ പെൺകുട്ടിയെയാണ് കണ്ടത് " ഏത് കഥയിലെ വരികൾ. ആശയം വിശദീകരിക്കുക.? (CO2)
9. കുറിപ്പെഴുതുക - ബഷീർ (CO1)
10. അമ്മ എന്ന ഒ.എൻ.വി കവിത ഇന്നത്തെ കാലത്തിൽ എന്തുകൊണ്ട് പ്രസക്തമാകുന്നു.? (CO3)
11. ഉത്തരാധുനിക മലയാള കവിതയുടെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.? (CO4)
12. കഥാപാത്രനിരൂപണം എഴുതുക - ജമീല ബീവി.? (CO5)
13. ഉത്തരാധുനിക കഥകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.? (CO3)
14. സ്ത്രീപക്ഷ കവിതകളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം? (CO1)

PART C**III. ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക. (2 x 15 = 30)**

15. കെ.രേഖയുടെ രചനാശൈലി പഠിക്കാനുള്ള കഥയെ മുൻനിർത്തി ഉപന്യസിക്കുക.? (CO4)

16. ബഷീറിന്റെ പൂവമ്പഴം എന്ന കഥയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക. (CO2)
17. സാവിത്രി രാജീവന്റെ അമ്മയെ കുളിപ്പിക്കുമ്പോൾ എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനം എഴുതുക.? (CO1)
18. പുതിയ മാഷൻമാർ എന്ന കവിതയുടെ സമകാലിക പ്രസക്തി വിവരിക്കുക.? (CO3)