

B.COM/ BBA DEGREE END SEMESTER EXAMINATION – APRIL 2025**UGP (HONS.) SEMESTER - 2: ABILITY ENHANCEMENT COURSE (MALAYALAM FOR COMMERCE)****COURSE: 24UMALAEC106: ഗദ്യരാജി***(For Regular 2024 Admission)*

Time : 1.5 Hours

Max. Marks - 50

PART - A

I. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒന്നോ രണ്ടോ വാചകത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക.

(5 x 2 = 10)

1. 'കിഴവനും കടലും' ആത്മാംശമുള്ള നോവലായി നിരൂപകർ പ്രകീർത്തിക്കാൻ കാരണമെന്ത്? (CO1)
2. ഉപന്യാസത്തിന്റെ ഘടനപര്യായമായി തരം തിരിക്കാം? ഏതെല്ലാം? (CO4)
3. വാണിജ്യ കത്തുകൾ തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട രണ്ടു കാര്യങ്ങൾ ഏതെല്ലാം? (CO3)
4. 'ദക്ഷിണായനം' ആരുടെ കൃതിയാണ്? (CO3)
5. തപാലിന്റെ പഴയ പേര് എന്താണ്? (CO2)
6. മാരാരുടെ കുരുക്ഷേത്രം ആരുടെ ഗ്രന്ഥമാണ്? (CO1)
7. 'പെണ്ണു കൊത്തിയ വാക്കുകൾ' ആരുടെ നിരൂപണകൃതിയാണ്? (CO1)

PART - B

II. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക.

(4 x 5 = 20)

8. വയലാറിന്റെ സിനിമാഗാനങ്ങളെക്കുറിച്ച് ടി.പി.സുകുമാരന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? (CO2)
9. കിഴവനും കടലും എന്ന നോവലിലെ കിഴവൻ എന്ന കഥാപാത്രത്തേക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പെഴുതുക.? (CO1)
10. കത്തിലൂടെയും ഊമെയിലൂടെയും ഉള്ള ആശയവിനിമയം ഇ. പി. രാജഗോപാലൻ എങ്ങനെ വിവരിക്കുന്നു? (CO4)
11. എഴുത്തുകാരന്റെ കർത്യത്വത്തെക്കുറിച്ച് കാരശ്ശേരിയുടെ ലേഖനത്തിൽ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ ചുരുക്കി എഴുതുക? (CO2)
12. സമൂഹത്തിൽ ആത്മകഥയുടെ പ്രസക്തി എന്താണ്? (CO3)
13. ഒ.എൻ.വി.യുടെ പാട്ടുകളെക്കുറിച്ചുള്ള ശാരദക്കുട്ടിയുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ചുരുക്കി എഴുതുക? (CO3)

PART C

III. ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക. (2 x 10 = 20)

14. ചിരിയിലൂടെ ഏതു വലിയ സങ്കടത്തെയും അതിജീവിക്കാൻ ആകുമെന്ന് “കാൻസർ വാർഡിലെ ചിരി” എന്ന പുസ്തകം ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നത് എങ്ങനെ? (CO3)
15. ‘നിർമ്മിതബുദ്ധിയും (AI) വിദ്യാഭാസവും’ എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക (CO4)
16. സമകാലിക സിനിമാഗാനങ്ങളെക്കുറിച്ച് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക? (CO2)
17. എഴുത്തുകാരനും പ്രവാചകനും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം എഴുത്തുകാരന്റെ ജീവിതം എന്ന ലേഖനത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഉപന്യസിക്കുക. (CO1)