Reg. No... Name.. **22U112-S**

B.A/B.Sc. DEGREE END SEMESTER EXAMINATION - OCTOBER 2022

SEMESTER – 1: MALAYALAM (ADDITIONAL LANGUAGE)

COURSE: 15U1CCMAL1A: KATHA, NOVEL

(Common for Supplementary 2018/2017/2016 /2015 admissions)

Time: Three Hours Max. Marks: 75

എ വിഭാഗം

ഒറ്റവാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക

1. ‘ഗുരുസാഗരം’ നോവൽ എഴുതിയത് ?
2. ‘വന്മരങ്ങൾ വീഴുമ്പോൾ’ എന്ന കഥ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്ന ചരിത്രസംഭവം.
3. ‘കുട്ടനാടിന്റെ കഥാകാരൻ’ എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നത്?
4. പാഴുതറ എന്ന ഗ്രാമം പരാമർശിക്കുന്ന കഥയേത്?
5. ‘തായ്കുലം’ എന്ന കഥയിലെ അയോമുഖി എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ സവിശേഷതയെന്ത്?
6. ‘നഷ്ടപ്പെട്ട നീലാംബരി’ എന്ന കഥ എഴുതിയത് ----------- ആണ്
7. ‘ഒരു മനുഷ്യൻ’ എന്ന കഥ എഴുതിയതാര്?
8. ‘എന്റെ കഥ’ എന്ന ആത്മകഥാസ്വഭാവമുള്ള കൃതി ആരുടേത് ?
9. ‘ആലാഹയുടെ പെൺമക്കൾ’ എന്ന നോവൽ ആരുടേതാണ്?
10. ‘സന്നിധാനം’ എന്ന കഥയിൽ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്ന സ്ഥലം?

(1 x 10 = 10)

ബി വിഭാഗം

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ 8 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

11. ‘ഏൻ തമ്പ്രാക്കള് നന്നാവട്ട്’ ആരുടെ വാക്കുകൾ ? വിശദമാക്കുക
12. ‘ഗർജ്ജിക്കുന്ന ആ ഇരുട്ട് അവർക്ക് അതിൽനിന്നും ഒരിക്കലും പിന്നീട് പുറത്ത് കടക്കേ ി വന്നില്ല’– ഈ വിവരണത്തിനു കഥയിലുള്ള പ്രസക്തിയെന്ത്?
13. അമേരിക്കയിലെ വളർത്തു പൂച്ചകളും അത്ഭുതജീവികളാണ്– കാരണമെന്ത്?
14. ‘അമ്പതിൽ ചില്വാനം കുടിലുകളിലത്രയും ഈ വിഷാദവും സഹാനുഭൂതിയും നിറഞ്ഞു’– എന്തായിരുന്നു വിഷാദത്തിനുള്ള കാരണം
15. ‘അമ്പരപ്പിക്കുന്ന സത്യം അപ്പോഴാണ് ജ്യോതിഷി മനസ്സിലാക്കിയത് ’ – ജ്യോതിഷി മനസ്സി ലാക്കിയ സത്യമെന്ത്?
16. ബഷീർ എന്ന കഥാകാരനെ പരിചയപ്പെടുത്തുക
17. ആ സംഭവത്തോടെ ജനാർദ്ദനന്റെയും ഭാസ്കരന്റെയും കുടുംബങ്ങൾ തമ്മിലകന്നു– ഏതാണ് സംഭവം?
18. ‘‘ഡിജിററൽ ക്യാമറകൾ യാഥാർത്ഥ്യമാകുന്ന കാലത്ത് സാധാരണക്കാരനുപോലും പേന പോലെ ക്യാമറകൾ വാങ്ങി ഉപയോഗിക്കാൻ പററും’’– ഇവിടെ വിവക്ഷിക്കപ്പെടുന്നതെന്ത് ?
19. ‘സ്നേഹത്തിന്റെ പരിപൂർണ്ണത കാണിച്ചുതരുവാൻ എനിക്ക് മാത്രമേ കഴിയുകയുള്ളു’– ആരാണ് ഇപ്രകാരം പറയുന്നത് ? സാരസ്യം വ്യക്തമാക്കുക.
20. ‘ദൂത്’ എന്ന കഥയുടെ രചനാതന്ത്രം വിവരിക്കുക

(2 x 8 = 16)

സി വിഭാഗം

ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും 5 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

21. നവോത്ഥാനകാല ചെറുകഥകളുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദമാക്കുക
22. ദു:ഖം തളംകെട്ടിക്കിടക്കുന്ന കഥയാണ് കടൽത്തീരത്ത്– പരിശോധിക്കുക.
23. 'ശിങ്കിടിമുങ്കൻ' എന്ന കഥ എപ്രകാരമാണ് സമൂഹത്തെ വിമർശിക്കുന്നത്.
24. ''പ്രകൃതിനിയമത്തിലെ നായകൻ ഉന്മാദത്തിന്റെയും ബോധോദയത്തിന്റെയും ഇടനാഴികളിലൂടെയാണ് സഞ്ചരിക്കുന്നത്''– പ്രസ്താവനയുടെ സാധുത പരിശോധിക്കുക.
25. ജീവിതവും മരണവും തമ്മിലുള്ള ബലാബലമാണ് 'പക്ഷിയുടെ മണം'– ചർച്ചചെയ്യുക
26. ഭൂതമൊഴിയിൽ ആവിഷ്കരിക്കുന്ന ഗ്രാമജീവിതത്തിന്റെ വൈവിധ്യങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
27. കാളിയമർദ്ദനം എന്ന കഥ ഭാഗവതകഥയെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

(5 x 5 = 25)

ഡി വിഭാഗം

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക

28. ഉത്തരാധുനിക കഥകളുടെ സവിശേഷതകൾ 'വന്മരങ്ങൾ വീഴുമ്പോൾ', 'ഭൂതമൊഴി', 'അഭിനയ മുഹൂർത്തങ്ങൾ' എന്നീ കഥകളെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

29. കർഷകന്റെ മണ്ണിനോടുള്ള പ്രണയവും യജമാനനോടുള്ള ഭക്തിയും പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുന്ന കഥയാണ് 'അവന്കിട്ടിയ നിധി'– ചർച്ച ചെയ്യുക.
30. ശിങ്കിടിമുങ്കൻ എന്ന കഥയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

31. പ്രകൃതി നിയമം എന്ന നോവലിന്റെ ആഖ്യാനസവിശേഷതകൾ ചർച്ച ചെയ്യുക?

(12 x 2 = 24)

****