

B A / B Sc DEGREE END SEMESTER EXAMINATION - OCT. 2020: JANUARY 2021
SEMESTER 3 : ADDITIONAL LANGUAGE : MALAYALAM
COURSE : 19U3CCMAL3A ; ARANGUM PORULUM
(For Regular - 2019 Admission)

Time : Three Hours

Max. Marks: 75

PART A

Answer All (1 mark each)

1. ധനഞ്ജയന്റെ ദശരൂപകം രചിച്ചത് ഏതു നൂറ്റാണ്ടിലാണ്.?
2. മലയവിലാസം ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
3. കീചകവധം ആട്ടക്കഥ രചിച്ചതാര്?
4. കാർത്തികതിരുനാൾ രാമവർമ്മ രചിച്ച നാട്യശാസ്ത്രകൃതിയുടെ പേരെന്ത്?
5. ഏതു വർഷമാണ് കരിംകുട്ടി നാടകം ആദ്യമായി അവതരിപ്പിച്ചത്.?
6. "കരിംകുട്ടിയുടെ ഭാവതാളം" എന്ന നാടകപഠനം എഴുതിയതാര്.?
7. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ അനുരൂപണ സിനിമ ഏത്.?
8. അട്ടൂരിന്റെ സ്വയംവരം എന്ന സിനിമ പുറത്തിറങ്ങിയ വർഷം ഏതാണ്?
9. ഉത്തരായണം എന്ന സിനിമയുടെ സംവിധായകൻ ആരാണ്?
10. ഒരു സാഹിത്യകൃതിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി രൂപം കൊണ്ട ആദ്യ സിനിമ ഏത്?

(1 x 10 = 10)

PART B

Answer any 8 (2 marks each)

11. നാടകത്തിൽ " അശരീരി " കൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത്.?
12. "മര്യാദയോർത്തു വെളിവാൽതെളിയിച്ചുമില്ല ;
മാരന്റെ ചേഷ്ടയവളൊട്ടു മറച്ചുമില്ല " ആരെക്കുറിച്ചാണീ വാക്കുകൾ .?സന്ദർഭം എഴുതുക.?
13. " നിസ്ത്രപ ! ഞങ്ങൾ ചെയ്തതരിക നിൻ കദനവും
വസ്ത്രമിതു പരിപ്പാൻ വന്നതിജ്ജനവും " ആര് ആരോട് പറയുന്നതാണ് ഈ സന്ദർഭം?
14. " മരത്തിനിടയിൽ കാണാമേ സു -
ന്ദരത്തിരുടെ സാദൃശ്യം " ആരാണ് ഇപ്രകാരം ചിന്തിക്കുന്നത്. ? അതിനുള്ള കാരണമെന്ത് .?
15. ഇരിയിമ്മൻതമ്പിയുടെ പ്രധാന ആട്ടക്കഥകൾ ഏതെല്ലാം?
16. കാവാലം നാരായണപ്പണിക്കർ എന്ന നാടകകൃത്തിനെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.?
17. കഥാപാത്രക്കുറിപ്പ് എഴുതുക - കരിംകുട്ടി
18. ചലച്ചിത്രാനുരൂപണം ഉദാഹരണസഹിതം വിശദമാക്കുക?
19. "തൊട്ടാൽ തല തെറിക്കും.അതിൽ ക്രിസ്ത്യനിയെന്നോ മുസ്ലിമെന്നോ ഒരു ഭേദം ഇല്ല." സന്ദർഭം എഴുതുക?
20. ആദ്യകാലമലയാള സിനിമയുടെ സാഹിത്യബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് ചുരുക്കി എഴുതുക?

(2 x 8 = 16)

PART C

Answer any 5 (5 marks each)

21. മനുഷ്യനും പ്രകൃതിയും ഒന്നാകുന്നതിന്റെ മനോഹരമായ ആവിഷ്കാരമാണ്ശാകന്തളം നാലാംഅങ്കം വിശദീകരിക്കുക.?
22. വിദൂഷകൻ വിടുവായനാണെന്ന് രാജാവിന് തോന്നാനുണ്ടായ സാഹചര്യം വിവരിക്കുക.?

23. “ചാരുത്വമെഴും നിയമനിഷ്ഠയും നല്ല ചാരിത്ര്യമെന്നുള്ളൊരു ചട്ടയും /പാതി വൃത്യ പരമകാഷ്ഠയും കുലബാലികമാർക്കിതത്രേ നല്ലൊരു കോട്ടയും” ഈ വരികളിലൂടെ ഉണ്ണായിവാര്യാർ മുന്നോട്ടു വയ്ക്കുന്ന ദാർശനികതലം വിവരിക്കുക.?
24. ചൊല്ലിയാട്ടവും ഇളകിയാട്ടവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
25. "ഈഊരാകെഎന്റേത്; ഊരാളരെല്ലാം എനിക്കുള്ളോരും"സന്ദർഭമെഴുതി ആശയം വിശദീകരിക്കുക?
26. "ഞാനു വെടിവെച്ചതാണെന്ന് അവളു അറിയാനു പാടില്ല .ആ സങ്കടത്തില് അവളു മരിക്കരുത്." സന്ദർഭം എഴുതി വിശദീകരിക്കുക?
27. നോവലിൽ ഇല്ലാത്ത കഥാപാത്രങ്ങളുടെ കൂട്ടിച്ചേർക്കൽ വിധേയൻ എന്ന തിരക്കഥയുടെ സവിശേഷതയായി പറയാൻ കഴിയുമോ. എന്തുകൊണ്ട്?

(5 x 5 = 25)

PART D

Answer any 2 (12 marks each)

28. കാളിദാസ് നറെ അഭിജ്ഞാനശാകുന്തളവും ഏ.ആറിന്റെ മലയാളശാകുന്തളവും തമ്മിൽ മൂലകഥയിലോ രൂപഭാവങ്ങളിലോ വ്യത്യാസമുണ്ടോ. ഉദാഹരണസഹിതം വിവരിക്കുക.?
29. “ഉത്തമയായ നായികയാണ് നളചരിതത്തിലെ ദമയന്തി”. പാഠഭാഗം മുൻനിർത്തി സമർത്ഥിക്കുക?
30. "നീ എന്നെ തൊട്ടാൽ, അല്ലാ ഞാൻ നിന്നെ തൊട്ടാൽ, ഞാൻ ശുദ്ധം മാറേണ്ടി വരും" ഈ വരികളിൽ പ്രകടമാകുന്ന സാമൂഹികസാഹചര്യം കാവാലത്തിന്റെ നാടകത്തെ മുൻനിർത്തി വിവരിക്കുക?
31. അധികാര വിധേയത്വങ്ങളുടെ സംഘർഷങ്ങൾ വിധേയൻ എന്ന സിനിമയിൽ ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ .?

(12 x 2 = 24)