

B. A / B. Sc DEGREE END SEMESTER EXAMINATION - JUNE 2021**SEMESTER 4 : HINDI (ADDITIONAL LANGUAGE)****COURSE : 19U4CCHIN4A ; Short Stories and One Act Plays***(For Regular - 2019 Admission)*

Time : Three Hours

Max. Marks: 75

PART A**Answer All (1 mark each)**

1. प्रेमचन्दजी की समग्र कहानियाँ किस संग्रह में संग्रहीत हैं ?
2. गंगी किस कहानी का पात्र है ?
3. कामबख्श की माँ का नाम क्या था ?
4. पत्र लिखवाने के लिए औरंगजेब किसको बुलवाते हैं ?
5. अमरकान्त किस विचारधारा से संपृक्त थे ?
6. 'पूर्वाग्रह' के सहायक संपादक के रूप में काम करनेवाले कवि कौन है ?
7. सीमेंट और तारकोल के नीचे किसकी भावनाओं की समाधि बनती है ?
8. 'इन्सान' किसका एकांकी-संग्रह है ?
9. सोमा बुआ किस कहानी का पात्र है ?
10. 'छुटकारा' किसकी रचना है ?

(1 x 10 = 10)**PART B****Answer any 8 (2 marks each)**

11. गंगी कौन है ?
12. 'ठाकुर का कुआँ' शीर्षक कहानी किस प्रकार के जीवन पर प्रकाश डालता है?
13. आखिरी वक्त भी औरंगजेब अहमदनगर के हकीमों के बारे में कैसी राय प्रकट करते हैं ?
14. हकीम ने 4000 का हाथी क्यों आलमपनाह पर तसद्दुक करने को कहा ?
15. दोपहर का भोजन कहानी की केन्द्रीय संवेदना किस पर जुड़ी हुई है ?
16. बोलने के लिए माँ क्या करती थी ?
17. चाँदी की शोभा किस तरह बढ़ती है ?
18. मि. भोलानाथ चंद्रभान को कैसी ज़िम्मेदारी सौंपना चाहते हैं ? क्यों ?
19. सोमा बुआ अपनी ज़िन्दगी कैसे काटती थी ?
20. ऊषी और निम्मो वसंत के घर आने को क्यों तैयार नहीं होते ?

(2 x 8 = 16)**PART C****Answer any 5 (5 marks each)**

21. "यहाँ काम करते-करते मर जाओ; पर किसी का मुँह नहीं सीधा होता।" सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
22. 'इस दवा में जायके के साथ तुर्शी भी है। हुकूमत का प्याला भी ऐसा ही होता है।' सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
23. जीवन के भार को पृथ्वी किस प्रकार खींचती है ?
24. 'तुमने सोचा, पहले अमीर बन लूं और फिर प्रेम भी करूंगा, सुन्दरता को पहचान लूँगा।...' सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
25. "अरे नये फैशनवालों की मत पूछो, ऐन मौके पर बुलावा आता है। पाँच बजे का मुहरत है, दिन में कभी भी आ जावेगा।" सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
26. "सालों ने सारी पढ़ाई खर्च करके दो ही लफ़्ज़ ईजाद किए हैं – शायद और तकरीबन। शायद आपके कागज़ ऊपर चले गए हैं – तकरीबन- तकरीबन कार्रवाई पूरी हो चुकी है !" सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

27. 'तुमने अपने आपको इन झूठे बंधनों में इतना जकड़ लिया है कि मेरा ज़रा-सा खुलापन भी तुम्हें अखरता है।' सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
- (5 x 5 = 25)**

PART D

Answer any 2 (12 marks each)

28. दोपहर का भोजन शीर्षक कहानी की समस्या पर चर्चा कीजिए।
29. 'मकड़ी का जाला' शीर्षक की सार्थकता पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।
30. सोमा बुआ का चरित्र चित्रण कीजिए।
31. डॉ.कौशिक का चरित्र-चित्रण कीजिए।

(12 x 2 = 24)