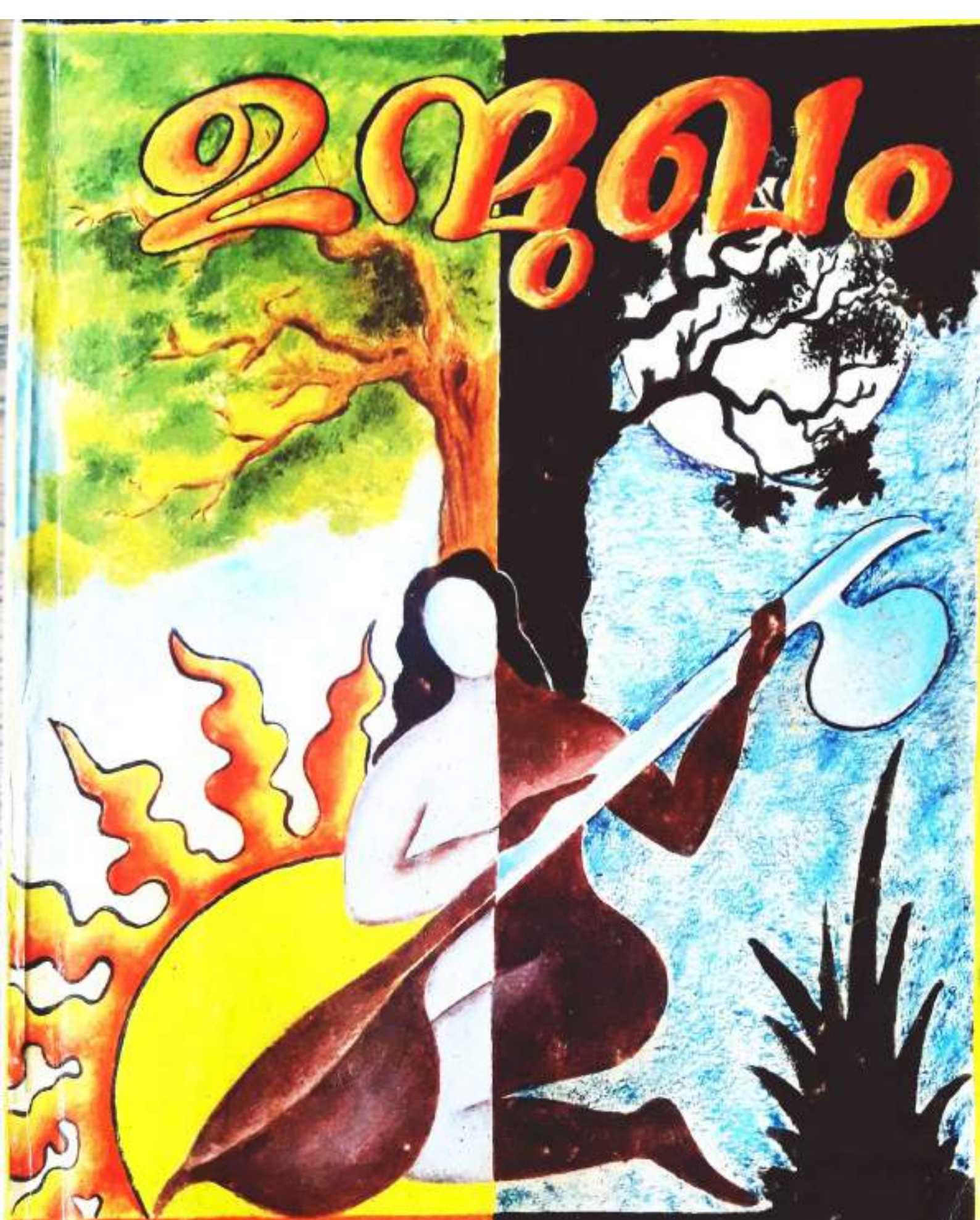


# ഉന്മൂലം



എസ്. എച്ച്. കോളേജ് മാഗസിൻ

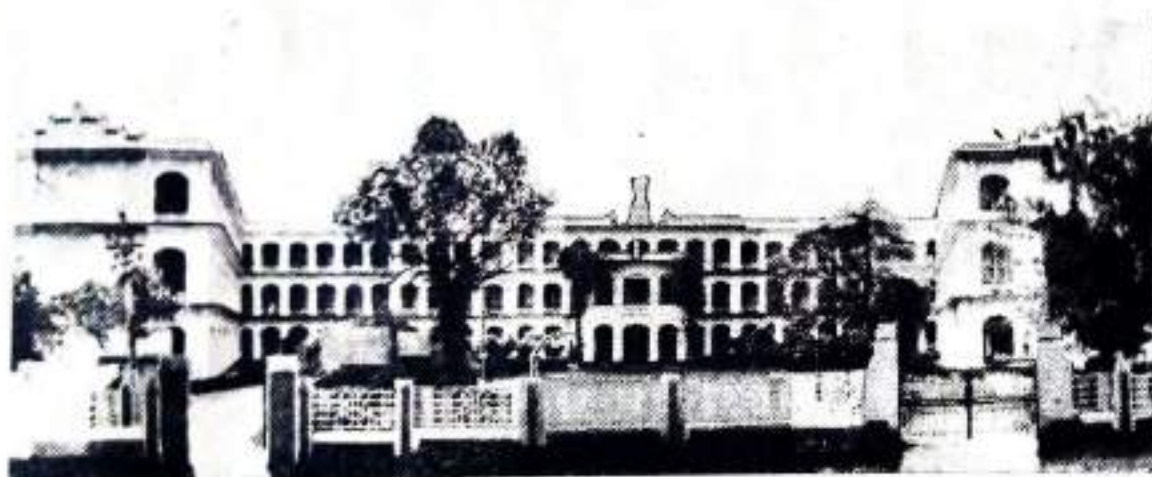


“പരിപൂർണ്ണ സ്വാതന്ത്ര്യമൊഴികെ മറ്റെന്തുതന്നെകൊണ്ടും  
ഞാൻ തൃപ്തനാകുകയില്ല.” “നിക്കുള്ളിൽ ഓരോരുത്തരും സാമ്രാജ്യ  
വ്യവസ്ഥിതിയുടെ ചവിട്ടടികളിൽ നിന്ന് മുക്തരാണെന്നും,  
നിക്കുൾ ഓരോരുത്തരും ഒരു സ്വാതന്ത്ര്യ പുരുഷൻ അഥവാ സ്വാതന്ത്ര്യ  
സ്ത്രീയാണെന്നും സ്വയം തീരുമാനിക്കുകയും പ്രവൃത്തിയിലൂടെ അത്  
തെളിയിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു നിമിഷം വരെ  
എനിക്ക് തൃപ്തനാകാൻ കഴിയില്ല.”

*Autograph*

# **SACRED HEART COLLEGE**

## **THEVARA**



*Annual 1996-97*

# അഭിനന്ദനങ്ങൾ

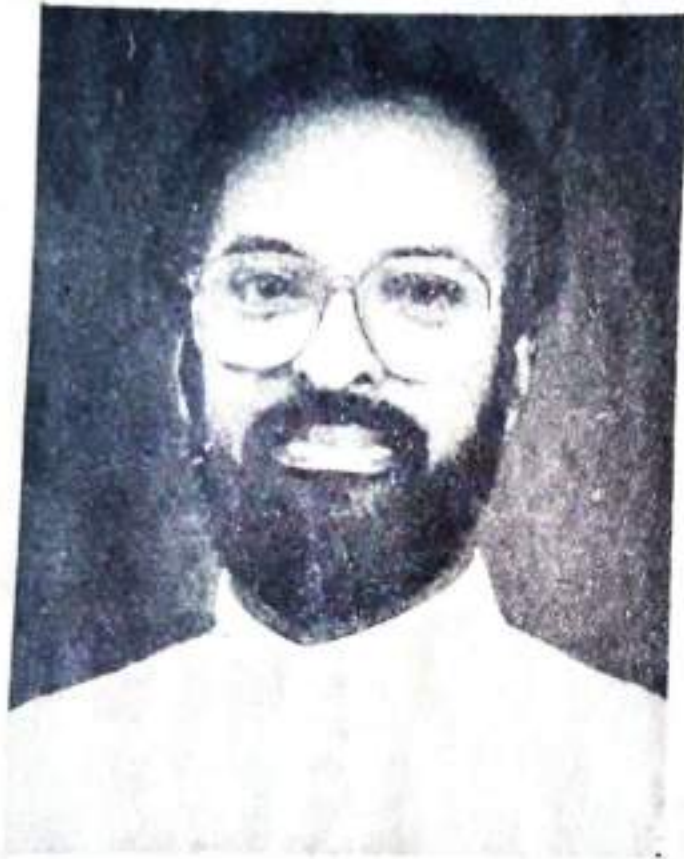


ഈ മഹാരാജ്യത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ മലയാൾ മയുടെ പൂർവ്വൻ  
ശ്രീ. കെ. ആർ. നാരായണൻ രാഷ്ട്രത്തിന്റെ നായകനായി  
തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടത് മുഴുവൻ മലയാളികൾക്കും അഭിമാനത്തിന്റെ  
നിമിഷമാണ്. ശ്രീ. കെ. ആർ നാരായണൻ അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ സുവർണ്ണ ജൂബിലി ആഘോഷിക്കുന്ന വർഷത്തിൽ,  
നമുക്ക് രാഷ്ട്രത്തിന് നൽകാൻ കഴിയുന്ന സംഭാവനയാണ് ഉന്നയിക്കപ്പെട്ട  
പടവുകൾ ചവിട്ടിക്കയറിയ ശ്രീ. കെ.ആർ. നാരായണന്റെ സേവനം.

ഇന്നത്തെ കൂത്തഴിഞ്ഞ രാഷ്ട്രീയ ദരണഘടനയുടെയും ജനാധിപത്യത്തിന്റെയും  
സുരക്ഷയ്ക്കും രാഷ്ട്രപതിയുടെ ചുമതല. ജോലികൾ വിജയകരമായി പൂർത്തിയാക്കി  
രാഷ്ട്രത്തിന്റെ വെല്ലുവിളികളെ തരണം ചെയ്തു മുന്നോട്ടുപോകുവാൻ  
കഴിയട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

## **Our Manager**



**Rev. Fr. Austin Mulerikkal**

# DECLARATION

## Statement of ownership & other particulars of the publication SACRED HEART COLLEGE MAGAZINE

FORM IV  
(See Rule - 8)

- |    |                            |   |                                  |
|----|----------------------------|---|----------------------------------|
| 1. | Place of Publication       | : | Thevara                          |
| 2. | Periodicity of Publication | : | Annual                           |
| 3. | Printer's Name             | : | Rev. Dr. Jose Kuriadath          |
|    | Nationality                | : | Indian                           |
|    | Address                    | : | Principal, S.H. College, Thevara |
| 4. | Publisher's Name           | : | Rev. Dr. Jose Kuriadath          |
|    | Nationality                | : | Indian                           |
|    | Address                    | : | Principal, S.H. College, Thevara |
| 5. | Editor's Name              | : | Rajesh P.                        |
|    | Nationality                | : | Indian                           |
|    | Address                    | : | Editor, S.H. College, Thevara    |

I, Rev. Dr. Jose Kuriadath, hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Sd/-

Rev. Dr. Jose Kuriadath

### Patron of the College Union & Chairman of the Editorial Board Rev. Dr. Jose Kuriadath

- |                            |   |  |
|----------------------------|---|--|
| Staff Advisor              | : | Prof. P.J. Cyriac  |
| Editor                     | : | Rajesh P.  |
| Associate Editor           | : | Madhu K. James   |
| Editorial Board Members    | : | Prasanth V.G.<br>Sajeev P.V.<br>Raju P.M.  |
| Staff Editors              | : | Prof. T.T. Joseph (Dept. of English)<br>Prof. Narayanan Namboothiri (Dept. of Malayalam) |
| Cover Design               | : | Biju T.D.  |
| Sketches                   | : | Arun Kumar   |
| Feature Unit               | : | Rajesh P.,<br>Madhu K. James<br>Staesmon Kinattukara                                     |
| Photos                     | : | Fotex, Thevara.  |
| DTP, Layout & Designing    | : | EnRoute, Kacheripady, Ernakulam.   |
| Film's                     | : | Ditto Process, Lisie Junction, EKM.  |
| Printing                   | : | Pioneer Offset Printers, Cochin-16.  |
| Magazine Name suggested by | : | Prof. Narayanan Namboothiri.   |



*The Editorial Board does not necessarily endorse all the views expressed in the magazine.*

## **Our Principal**



**Rev. Dr. Jose Kuriedath**



# ഉദ്യോഗം?

ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിലെ  
 സങ്കീർണ്ണവും പ്രകൃഷ്ടബുദ്ധിയും,  
 പര്യവേഷണപരമായ യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളുടെ  
 നേരിൽ, മുഖ്യങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെട്ട  
 തത്വശാസ്ത്രങ്ങൾക്ക്, തകർന്നടിഞ്ഞ  
 മനുഷ്യസ്വസ്ഥതയിലേക്ക് വിരൽചൂണ്ടി,  
 ഹൃദയ വൃഥകളെ താലോലിച്ച്,  
 കച്ചവടച്ചരക്കായി തിരുന്ന  
 ആധുനിക ലോകത്തിലെ  
 മനുഷ്യനുവേണ്ടി, തലയുയർത്തി  
 ഉച്ചത്തിൽ സംസാരിക്കുന്നു

## ‘ഉദ്യോഗം’



ഐ.ജി. ടി.സി.  
 I PDC III Group

സുഹൃത്തുക്കളേ,

തിരക്കുള്ള വർത്തമാനകാലഘട്ടത്തിൽ സ.സ്കാരം എന്ന പദം ഉന്മൂലം ജീവിതത്തിൽ പരിഷ്കാരം കൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന നല്ലതെന്നു കരുതപ്പെടുന്ന പ്രവണതകളെ കുറിക്കുന്നു. ഉദാഹരണം വെളിച്ചം ലഭിക്കുന്നത് ഖഗോളശാസ്ത്രത്തിൽ ഉദാഹരണമാണ്.

നല്ല സ.സ്കാരം സിദ്ധിക്കുന്നതിന് കലാസൃഷ്ടികൾ വേണ്ടത്ര സഹായിച്ചുകൊടുക്കുന്നു. കലാസൃഷ്ടികളുടെ നിരന്തര സമ്പർക്കത്തിൽ നിന്ന് സഹായസമ്പത്കളെ നേരിട്ടു ഉദാഹരണമാണ് കഴിവും കൂടുതൽ കൂടുതൽ ഉന്മൂലം ഉടവിൽ കലാസൃഷ്ടികൾ എഴുതുകയാണ് ഇന്നത്തെ രൂപം. സർവ്വകക്ഷിയായ ഒരു പരിവർത്തനത്തിന് വഴിയൊരുക്കുന്നതിനും ലഭ്യമായ പരിഷ്കാരങ്ങൾ സാർവജനീയമാക്കുന്നതിനും കലാസൃഷ്ടികൾക്ക് സാധിക്കും.

ഈ മഹത്തായ സത്യത്തെ നന്ദിയോടെ സൂരിച്ചുകൊണ്ട് 'ഉദ്ദേശം' എന്ന എഴുതുകലാസൃഷ്ടി നിങ്ങളെ ഏൽപ്പിക്കുന്നു. സ്വീകരിച്ചാൽ ഞാൻ കൃതാർത്ഥനായി.

സദസ്മൈ.

എഡിറ്റർ  
രാജേഷ് പി.



# OBITUARY



**Prof. P.J. Joseph**  
Dept. of Chemistry



**A.J. Joseph**  
Dept. of Botany

# സമർപ്പണം



സ്വാതന്ത്ര്യ ലബ്ധിയുടെ സുവർണ്ണ ജൂബിലി വർഷത്തിൽ  
നാടിന്റെ മോചനത്തിനുവേണ്ടി രക്തംചിന്തി മരിച്ച  
ദേശാഭിമാനികളുടെ സ്മരണയ്ക്ക് മുന്നിൽ പ്രണാമം  
അർപ്പിച്ചുകൊണ്ട്, ഈ കലാസൃഷ്ടി ഞങ്ങൾ  
സവിനയം സമർപ്പിക്കട്ടെ.



സ്തുത്യർഹമായ സേവനത്തിൽ നിന്നും വിരമിച്ച  
കെമിസ്ട്രി വകുപ്പ് മേധാവി പ്രൊഫ: വി. എ. ജോസഫ് സാനിനു  
മാഗസിൻ കമ്മിറ്റിയുടെ സ്നേഹവും, ആശംസയും!

## Special Thanks



Madhu K. James



Santhosh P. R.



Santhosh T.S.



Staesmon Kinattukara



## ENGLISH SECTION

Sacred Heart College - Annual Report	—	Smrti
NSS - Report	—	Jim Philip
NCC (Army wing) - Report	—	Sreedevi
NCC (Naval wing) - Report	—	Maijo Kuruvilla
Primose Nature Club - Report	—	Magazine Feature
Women Cell - Report	—	Deepa Elizabeth Jacob
Mathematics Association - Report	—	Johnson K. Paulose
Chemistry Association - Report	—	Madhu K. James
Zoology Association - Report	—	Jerry Alex
Economics Association - Report	—	Joseph Jose Kakkassery
Sociology Association - Report	—	Angel John Verghis
Commerce Association - Report	—	Manju Ramachandran
Photo Pages	—	Sajeev P.V.
Arundathi Roy Breaks the Laws	—	Abraham J.
Clonning - Where in Lies Beauty and Danger	—	Staesmon Kinattukara
O India!	—	Manjula Maria George
Three Things	—	Sreedevi
A Pleasant Meeting with Kiran Bedi IPS	—	Rajesh Kumar R.
Solitude	—	Jaimon Antony.
Fifty Years of Indian Independence - An afterthought	—	Prasanth. G
Internet	—	Lakshmi. S
What Religion We Want	—	Vinod Kumar. T
To My Lover	—	Nisha George
Politics - The Changing Phase for Better Tomorrow	—	Nikhil. N.R
Look at Yourself	—	Manju Ramachandran
Power of Advertising	—	Sudheer T. S.
Innovation in Management - A New Vista	—	Prasanth G.
These creatures are called Females	—	
The Pearl From Heaven	—	
Holi Terrors	—	
Nuclear Weapons	—	
Too Much Love Will Kill You	—	
Please Help Us To Change	—	
An Afternoon by the Lake	—	
The Historian and Facts	—	
Marvel of the Century Olympics.....!	—	
A Tourist Guide to Sacred Heart College	—	
He	—	
Postive Thoughts	—	
My India	—	

## हिन्दी विभाग

लोकतंत्र और धर्मनिरपेक्षता	—	Dr. टोम वर्गीस
जिन्दगी	—	शिनू एन।बि।
प्यार का उपहार	—	रेशमा
हिन्दुस्तान हमारा	—	प्रतिभा मेनोन



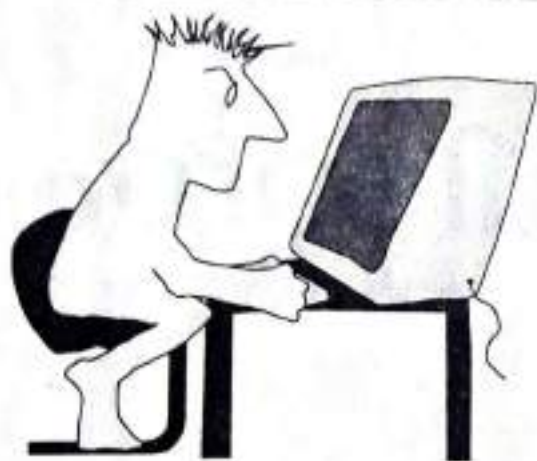
**മലയാള വിഭാഗം**



# FOR A GREAT CAREER IN COMPUTERS

## JOIN PRISM

We teach International Syllabus



**SOFTWARE ENGINEERING - 15 Months**  
Comp. fundamentals, Windows 95, MS  
- Office 97, Foxpro 2.6, Oracle 7.1,  
Power Builder 5.0, Windows NT 4.0  
Server & Workstation, A True Client -  
server project, HTML & JAVA Programming,  
Electronic Mail & Internet training

**. PGDCA - 12 Months .** Diploma in Windows 95 & MS- Office  
97 . Diploma in Internet Development . Diploma in Client/  
Server Development . 3D Studio MAX . Auto CAD 13

THE FUTURE IS HERE

**p r i s m**

technologies

**Microsoft**

Covering Microsoft Official Curriculum

24  
Hrs  
LAB

Near Valanjambalm Temple, Kochi -16. Ph : 367 299, Thekkemadam, Trissur.  
Ph: 441123. Kottayam. Ph : 561 493. E-Mail : ptech@md2.vsnl.net.in

# ഒരാളുടെ തപസ്സ്

ശ്വേതം നിത്യശ്വേതം  
 ഉണരാത്ത ശ്വേതം  
 ഇളകില്ലയിനിയീദദഹം  
 ആത്മാവു ഭവർപെട്ടു ദദഹം  
 ഇനിഇളകില്ലീദദഹം  
 ഒരു സ്വർഗ്ഗലോകത്തിലെത്താൻ  
 ആ യാത്രപോകുന്നിതിപോഴോ  
 ആ സ്വർഗ്ഗലോകത്തിലെത്താൻ  
 വൈകരുതൊരുനാളും തൊൻ  
 വൈകാതെ എത്താൻ ആശിച്ചവൻ  
 കാലവും ചൊല്ലുന്നു, സാക്ഷിമൊഴിഞ്ഞു  
 മൊഴിഞ്ഞു മടുത്തു തൊൻ നിമഗ്നം  
 മക്കിമൊഴിഞ്ഞു മൊഴിയെ കടിഞ്ഞൊന്നിടയാൻ  
 എക്കിമൊഴിഞ്ഞു കഴിയും ഹാ!  
 എൻ ഗുരുക്കന്മാരേ  
 എന്തിനെനെന്നെയും പ്രതികൂട്ടിലാക്കുന്നു വ്യഥാ  
 പ്രാണൻ പിടയ്ക്കും  
 ചിരിക്കും, കൃതന്മാഴ്ചക്കുകൾ ഉച്ചലായ്  
 പിറക്കും ഉൾത്തൊരിൽ ഭഗ്നികൾ  
 തഥാ രൂപമില്ലാത്തതൊരാളായ് മാറും  
 സല്ലാപമാ. മടിത്തട്ടിലറിയാതെ ശ്വേതം  
 പിറന്നെയും കൂടിയെറി പാർത്തിടുന്നു ചിലർ  
 സ്വന്തം പ്രതിഭയാൽ മൊഴിയെ മിന്നുന്നു  
 കാലമാ. ചക്രം നീനാപുഷ്പമായ് തിരിഞ്ഞിടുന്നു  
 ഒരാളെയും ഭക്തമലക്കൊരു യാത്രതന്നെ  
 ഭരണമില്ലാത്തൊരു യാത്രതന്നെ.

ജിനോ വർഗ്ഗീസ്  
 II പി.ഡി.സി.

അവൾ ഒരു ഹിന്ദിഗാനമാലപിച്ചു. ആ ഗാനമാലപന സമയമുടനീളം അവൻ ശ്രദ്ധിക്കാൻ പോലും മറന്നു നിന്നു. അവന്റെ ഹൃദയം സ്വപ്നങ്ങൾ നെയ്തുകൂട്ടി. അവളുടെ ഗാനത്തിലെ നായകൻ അനായിതിക്കുമോ എന്നവൻ ശങ്കിച്ചു. ശങ്കിച്ചു എന്നതിലേക്കാൾ ആഗ്രഹിച്ചു എന്നുള്ളതാകാം കൂടുതൽ ശക്തി.

സമയങ്ങളെല്ലാം സന്തോഷിച്ചപ്പോഴും അവന്റെ മനസ്സിൽ അവളെക്കുറിച്ചുള്ള ചിന്തകൾ മാത്രമായിരുന്നു. കരളെടുത്ത് കണ്ണിടുന്നപ്പോലെ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിനികൾ ചെല്ലപ്പോഴും അവളുടെ നാമത്തിനുവേണ്ടി അവൻ കാര്യങ്ങൾ അറിയിച്ചു.

ഒടുവിൽ എല്ലാം കഴിഞ്ഞ് കേരളയാത്രയായി. അവർ ഇടയ്ക്കിടെയ്ക്ക് പലതും സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഞാനോ സംസാരിച്ചപ്പോൾ അവന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾക്ക് നിറം പകർത്തി. വിരമത്തിലപ്പോൾ അവൾ അവനോടു പ്രണയകാഴ്ചകൾ വരുത്തിച്ചു. അവന്റെ മനസ്സ് നിറയെ അവളും അന്ന് സംഭവിച്ച കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ചുമാത്രമായിരുന്നു. സത്യത്തിൽ പ്രേമം അവന്റെ അസ്ഥിയിൽ പടർന്നു കയറിയെന്നു. എങ്കിലും അവളോടു പ്രേമംഭരണന നടത്താൻ അവൻ സാധിച്ചില്ല. കാരണം അങ്ങനെയൊരു അപേക്ഷയുടെ വിജയശക്തികളിൽ അവൻ ശങ്കിച്ചു.

അങ്ങനെയൊരു മനസ്സുനിറയെ അവളെക്കുറിച്ചുള്ള സ്വപ്നങ്ങളായി അവന്റെ ദിവസങ്ങൾ കടന്നുപോയി. ക്ലാസ്സിൽ പലവിധ ആഘോഷപരിപാടികൾ അരങ്ങേറി. അതിലൊന്നായിരുന്നു ശ്രീസ്കന്ദസിനോടടുത്തുണ്ടായിട്ടുള്ള ആഘോഷങ്ങൾ. അന്ന് അവളിലെ ഗായിക വിഭാഗം ഉണ്ടാകുന്നു. അവൾ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് മുന്നിൽ നിന്ന് വിഭാഗമൊരു ഹിന്ദിഗാനമാലപിച്ചു. ആ സന്ദർഭം അവൻ കൂട്ടുകാരന്റെ കൈയിൽ നിന്ന് കടം വാങ്ങിയ ക്യാമറയിൽ അവളുടെ വിശ്വസ്യ ചിത്രം പതിപ്പിച്ചു. പിന്നീടുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ അവൻ ഹോട്ടലിലെ തന്റെ കാമുകിയുമായി സല്ലപിച്ചു. സുഹൃത്തുക്കളുടെ മുന്നിൽ അവൻ ഹൃദയം തുറന്നു. തന്റെ അവസ്ഥ പറഞ്ഞപ്പോൾ അവൻ അവനെ പ്രാർത്ഥനയായി മൃഗകൃഷി.

ദിനരാത്രങ്ങൾ കൊഴിയുംതോറും അവൻ സമാർത്ഥനായി മാറിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അവളോട് മറ്റാരും അധികംനേരം സംസാരിക്കുന്നത് അവനിഷ്ടമല്ലായിരുന്നു. തന്റെ സ്മരണം ഏറ്റുപറയാൻ മൈതളമില്ലാതെ അവൻ അവളെ ഏറ്റുപറ്റി നടന്നു. പക്ഷെ ഇതുപോലെ പോയാൽ പോരാ എന്നു വന്നു ബോധ്യംവന്നു. കാലത്തിന്റെ അനിവർത്തികളായ പോക്കിന് കഴിഞ്ഞാണിടാൻ അവൻ തിരുമാനിച്ചു. എല്ലാം അവളോടു ഏറ്റുപറയാൻ അവൻ തയ്യാറെടുത്തു. തന്റെ ഇറ്റുസുഹൃത്തുക്കളുടെ അധികാരം അവൻ ആരാഞ്ഞു. അവർ അവനോട് കാര്യങ്ങൾ തുറന്നുപറയുന്നതാണ് നല്ലതെന്ന് ഉപദേശിച്ചു.

പിന്നെ അവൻ കോളേജിലെ പേരുകേട്ട കാമുകൻ



മാരെ ചെന്ന് കണ്ടു. അവരോട് എങ്ങനെയൊണ് വിജയകരമായി പ്രേമംഭരണന നടത്തുക എന്നതോടുകൂടി. അങ്ങനെയൊരു സാഹചര്യത്തിൽ കാമുകൻമാരുടെ അധികാരങ്ങൾ അവർ ശോധിക്കുകയും തന്റെ മുന്നിൽ കരുക്കപ്പിരുന്ന് അവൻ ഒരു നാടകനടനെന്നപോലെ പ്രേമംഭരണനയുടെ ഡയറക്ടർ ഉരുവിട്ടു പഠിച്ചു.

പിറ്റേന്ന് അവൻ കോളേജിൽ വന്നത് എല്ലാം തിരുമാനിച്ചുറപ്പിച്ചായിരുന്നു. കാലത്ത് അവൻ പേർട്ടിക്കൊടുത്തിട്ടുള്ള സഹായത്തിനുള്ളായി കൃത്യമാണുപയോഗം നടത്തുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ വരാതെയിരുന്നെടുത്തുപറയുന്നവനോടുകൂടി മെല്ലെ അവർ നടന്നുവരുന്നത് അവൻ കണ്ടു. അപ്പോൾ പലപ്പോഴും 'സ്റ്റാർട്ടിംഗ് പ്രിൻസിപ്പിൾ ഉണ്ടായെന്നിരിക്കും അവളുടെ അടുത്തേക്ക് അവൻ പാഞ്ഞു ചെന്നു. അവൻ പേരു ചൊല്ലി അവളെ വിളിച്ചു ഒരു മുഖമിരുട്ടൽ മാറ്റി നിർത്തി. എന്നിട്ട് പറഞ്ഞു. "എനിക്ക്..... ഒരു.....കാര്യം പറയാനുണ്ടായിരുന്നു." അവൾ ചോദിച്ചു "എന്താണ്?"

"അത്.....അത്....."  
"അത്?"

എന്നുകൊണ്ടോ പറിച്ച ഡയറക്ടറുകളെല്ലാം തന്നെ അവൻ മറന്നു പോയി. ഏതിയതായി നന്നിനു രൂപം കൊടുക്കാനും അവൻ മനമെടുത്തില്ല. ഒടുവിൽ അവൻ തന്റെ അഭിപ്രായപരമായ വികാരം ഏറ്റുപറഞ്ഞു.

"എനിക്ക്..... യെ വലിയ ഇഷ്ടമാണ്."

അവൾ ഇത് കേട്ട് നെട്ടി. അത്ഭുതങ്ങൾ എന്തൊരു സംഭവിച്ചപ്പോഴെല്ലാം അവൾക്ക് തോന്നി. അവൻ കാമുകിയായിരുന്നെങ്കിലും അവൾക്ക് അവൻ കാമുകനല്ലായിരുന്നു. പക്ഷെ അവൾ ഉത്തരം പറയുന്നതിനുമുമ്പ് അവൻ കൂട്ടിച്ചേർത്തു.

"ഇപ്പോൾ ഞാനൊരുത്തരും പ്രതികരിക്കുന്നില്ല. നന്നായി ആശങ്കിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും തീരുമാനം പറഞ്ഞാൽ മതി. പോസിറ്റീവായിട്ടുള്ള ഉത്തരമാണ് ഞാൻ പ്രതികരിക്കുന്നത്. വരട്ടെ"

ഇത്രയും പറഞ്ഞ് അവൻ പിൻതിരിഞ്ഞ് നടന്നു. ഈ സമയത്ത് അവന്റെ മുഖം മോറിക്കയറിയ അപൂർണ്ണനിയം പാത്രം പോലെയാണിരുന്നു. ഇലക്ട്രിക് കഴിഞ്ഞ്

# ദൈവത്തിന്റെ വികൃതികൾ

ഒട്ടും പ്രതിഷേധിക്കാതെ ഇന്റർവ്യൂ കാർഡ് കൈയിൽ കിട്ടിയപ്പോൾ മനസിൽ ആദ്യം മുളച്ചുപൊങ്ങിയത് സിനിമയിൽ കണ്ടിട്ടുള്ള കോളേജ് ക്യൂമാരന്റെ രൂപമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര് പിടിച്ചെടുത്തു എന്തിന് ഭൗതിക ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിച്ച് തല പൂർണ്ണമാക്കണം.

ആദ്യദിവസം എങ്ങനെ പെരുമാറണം. ചെത്തിപൊളിച്ചുപോണോ! അതോ:...

രാഹുൽറോയി തന്റെ സിനിമയിൽ ആദ്യദിവസം കോളേജിൽ വന്നപ്പോൾ തന്നെ കൂട്ടികൾ അറിഞ്ഞു നോട്ടമിടുകയും ചെയ്തു.

പക്ഷെ അകമ്പടിക്കു പാടുമുണ്ടായിരുന്നു. പാട്ട്-ഒരു പ്രശ്നം തന്നെ. സാരമില്ല മുളികൊണ്ട് നടക്കാം.

പ്രസ്സിന്റെ കാര്യത്തിൽ പിറകോട്ട് ചിന്തിക്കുന്ന പ്രശ്നമേയില്ലല്ലോ... ജിൻസിന്റെ വമ്പൻ ശോഖരത്തിൽ നിന്നും 5 എണ്ണം അത്യപേരവെ ഷർട്ടുകളും എല്ലാം റെഡിമേഡ്. നമ്മുടെ യുഗം തന്നെ റെഡിമേഡ് അല്ലെ- 'നാട് ഓടുമ്പോൾ നടുവെ ഓടണമല്ലോ'.

ഒരിക്കലും പഴഞ്ചൻ രീതിയിൽ ചിന്തിച്ചിട്ടോ, അന്നു വേണ്ടെന്ന് പകർത്തിയിട്ടോ കാര്യമില്ല. സമാന്തരത്തിനു മുൻപ് പലതും പല വേഷങ്ങളും കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. മഹാത്മാ ഗാന്ധിജി അർദ്ധനഗ്നനായി പ്രസംഗിക്കുവാൻ പോയി എല്ലാം കലിക്കാല വൈദവം.

എന്തായാലും കോളേജിൽ ഒന്നുചെയ്തിയിട്ടു കാര്യമില്ല. അത്യാം മഹാൻമാരും പ്രശസ്തരും എല്ലാം പഠിച്ച കോളേജിൽ പഠിക്കുവാൻ അവസരം കിട്ടുക എന്നുപറഞ്ഞാൽ അതിൽപരം ഭാഗ്യം വേറെ എന്തിരിക്കുന്നു. കോളേജിൽ ക്ലാസ് തുടങ്ങുന്നതുവരെ മനസമാധാനമില്ല.

പുറമെങ്കിൽ രാഷ്ട്രീയത്തിലും ഒന്നു പയറണം. നിറഞ്ഞ വിദ്യാർത്ഥി സംഘങ്ങൾക്ക് മുന്നിൽ നെഞ്ച് വിരിച്ച് മുഷ്ടി അന്തരീക്ഷത്തിൽ തെറിപ്പിച്ച് ഒരു ജേതാവെന്നപ്പോലെ. ഒരു നേതാവെന്നപ്പോലെ...

ഒരു പക്ഷെ നാളത്തെ നേതാവിലേക്കുള്ള ചവിട്ടുപടിയായാലോ?

വിദ്യാർത്ഥി നേതാവിന്റെ പ്രസ്താവനകൾ എത്രയാണ് അച്ചടിച്ചു വരുന്നത്. നിറഞ്ഞ ചിരിയുള്ള ഫോട്ടോയും അച്ചടിച്ചുവരുമ്പോൾ പിന്നെ സംസ്ഥാനതല നേതാവിനു തുല്യം.

സിനിമയിലെ നായകന്റെ എല്ലാമായി ഇനി ഒന്നു കൂടി ആയാൽ തികഞ്ഞു. അതെ - ഒരു ഡാൻലിംഗ്. ഒരു കിളിയെവളയ്ക്കണം. ഒന്നു ചുറ്റണം. വണ്ടികൂടി ഉണ്ടെങ്കിൽ പിന്നെ ഷിബുചക്രവർത്തിയുടെ സിനിമാഗാനത്തിന് ഒപ്പമായി. ക്ലാസ് കട്ട് ചെയ്ത് കമ്പസിയുടെ ഏതെങ്കിലും മുലയിൽ കൊച്ചു കൊച്ചു വർത്തമാനം. തിരിച്ച് അവളുടെ ശൃംഗാരം. മറ്റുള്ളവരുടെ അസുഖം... പിന്നെ .. പിന്നെ.

ഓരോരുത്തരായി ഇന്റർവ്യൂ ബോർഡിലേയ്ക്ക് പോകുന്നു. മുഖത്തെ സന്തോഷം കണ്ടാൽ അറിയാം. കോളേജ് ക്യൂമാരൻമാരായി കഴിഞ്ഞു. എന്റെ ഉൗഴം എപ്പോഴാണാവോ? കാത്തിരിക്കാൻ വയ്യ.

പെട്ടെന്ന് ഒരു അറിയിപ്പ്. ഇതുവരെയുള്ള അഡ്മിഷൻ എല്ലാം കഴിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ ഇവിടെ അഡ്മിഷനുവേണ്ടി എത്തിയിരിക്കുന്നവർ കാർഡ് ഇവിടെ ഏൽപ്പിച്ചിട്ടുപോകുക. അവരെ പിന്നീട് അറിയിക്കുന്നതാണ്.

ഇടിവെട്ടേറ്റ അറിയിപ്പുമായി പടുത്തുയർത്തിയ സമ്പൂർണ്ണങ്ങളും അവിടെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടുപോരുന്നപ്പോൾ 10-ാം ക്ലാസ്സിലെ സർട്ടിഫിക്കറ്റ് ബുക്കിൽ ഒന്നു കൂടിനോക്കി നന്നായിട്ട് പഠിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ... എല്ലാം ദൈവത്തിന്റെ തലയിൽ കെട്ടിവെച്ചിട്ട്... എല്ലാം വികൃതികൾ..... ദൈവത്തിന്റെ മാത്രം വികൃതികൾ.

രാജേഷ്. പി  
IIB.Com



*Be A TULECite, Be An Achiever*

**AFTER ADVISING  
BLUE-CHIP COMPANIES ON  
THEIR HARDWARE AND  
SOFTWARE, WE'RE NOW  
DEVELOPING 'MINDWARE'  
FOR THEM.**

For years, numerous multinationals and public sector companies have depended on Tata Infotech for computers, software, custom-tailored solutions and advice. Now that hands-on, in-depth knowledge has been used to create high quality education programmes.

At Tulec, all the training programmes are designed to give you a edge in the professional world. Starting with the

teaching methodology, vast reference library, free extra computer time, intensive placement and interview counselling, scholarships, completely flexible, modular courses... are all dedicated to developing your mind. And your future prospects.

Discover how we can

***TATA INFOTECH: COMPUTER EDUCATION FOR A BLUE-CHIP FUTURE.***

As a student, that means you automatically reap the benefits of Tata Infotech expertise.

**Superior mindware depends on superior courseware.**

courseware. Which is more comprehensive and real-world oriented than any other. The

change your future today. So tomorrow you can take on the blue-chip companies.

***TULEC***  
**COMPUTER**  
**EDUCATION**

*Be A TULECite, Be An Achiever*

**THE DIFFERENCE BEGINS WITH THE NAME**

Affiliate: Kott Consultancy Services, Chittoor Road, Cochin - 18. Ph: 387204.

പ്രകാരം കാത്തിരിക്കുന്ന ഒരു സ്ഥാനാർത്ഥിയുടെ അവസ്ഥയായിരുന്നു അവന്റെത്. നല്ലതേ സംഭവിക്കൂ എന്ന് അവന്റെ മനസ്സ് മന്ത്രിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

അന്ന് വൈകുന്നേരം അവൻ അവരുടേതുമാത്രമായ ഒരു ലോകത്തെക്കുറിച്ച് സ്വപ്നം കണ്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. ഫ്രീനീക്സ് പുസ്തകത്തിലെ ആരെയും പേടിപ്പിക്കുന്ന ഫോർമുലകളെ അന്ന് അവൻ നോക്കി ചിരിച്ചു. അപ്രതീക്ഷിതമായി മുറിയിലേക്കു കടന്നുവന്ന അമ്മ ഇതുകണ്ടുചിരിച്ചപ്പോൾ അവൻ ഒന്നു ചമ്മി. വീണ്ടും പുസ്തകങ്ങളിലേക്ക് പേകാൻ ശ്രമിച്ചുവെങ്കിലും മനസ്സ് അവനേയുംകൊണ്ട് സംബന്ധമോകത്തേക്ക് പാഞ്ഞു. നാളെ, അവൾ സമ്മതം വെച്ചു. ആ സൗഭാഗ്യനിമിഷത്തെക്കുറിച്ച് ചോർത്ത് അവൻ സന്തോഷിച്ചു അന്നു രാത്രി അവൻ ഉറങ്ങാൻ സാധിച്ചില്ല.

പിറ്റേന്ന് അതിരാവിലെ തന്നെ എഴുന്നേറ്റു. ദൈവത്തോടു വളരെ ആത്മാർത്ഥമായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. കുളിച്ചൊരുങ്ങി പൗഡര്യം പുശി, പലതവണ കണ്ണാടിയുടെ മുഖിൽ "കോലം" പ്രതിഷ്ഠിച്ച് തൃപ്തിപ്പെടുത്താനുപേക്ഷം. കല്ലാണുപുസ്തകങ്ങളിലേക്ക് നിങ്ങളുടെ ശുഭാപ്തിവിശ്വാസിയായ വരണമെന്നപ്പോലെ അവൻ കോളേജിലേക്കു ധൃതിയിൽ നടന്നു. പാകലിന്റെ ചുട്ടും മനസ്സിലെ പ്രേമാഗ്നിയും കൂടി സമ്മേളിച്ചതിനാൽ കലാലയത്തിൽ എത്തിയപ്പോഴേക്കും അവൻ വിചർച്ചകളിലൂടെയും മുഖത്തു പുശിയടിച്ചിരുന്ന പൗഡർ പാലുകളായി ഒലിച്ചിറങ്ങിയിരുന്നു. ഫോർട്ടിക്കോയിൽ കണ്ട സ്ത്രീരൂപങ്ങളെല്ലാം അവളുടേതുപോലെ അവൻ തോന്നി. അതോ അവൾ വരുന്നു. രണ്ടാം നിലയിൽ നിന്നുള്ള പടികൾ ഇറങ്ങി കൂട്ടുകാരിയുമായി കൃശലം പറഞ്ഞ് അവൾ വരികയാണ്. അവളെ കണ്ടമാത്രയിൽ അവന്റെ മനസ്സൊന്നുലഞ്ഞു. തൊണ്ട വരണ്ടു. നാവിൽ ഉമിനിറുപ്പു. എന്തു ചെയ്യാം? കോളേജും, ഇത്രയും നേരമുണ്ടായ ശുഭപ്രതീക്ഷകളെല്ലാം ചോർന്നതുപോലെ അവൻ തോന്നി. പക്ഷേ ഇതിനൊന്നും അവനെ തടയാനായില്ല. വിജ്ഞാനലബ്ധിക്കായി വിഷ്ണു ശുഭവിനെ സമീപിക്കുന്നതുപോലെ അവളുടെ മടുത്തേക്ക് അവൻ ചെന്നു. സംഗതിയുടെ ഗൗരവസംഭാവം മനസ്സിലാക്കിയ അവളുടെ കൂട്ടുകാരി സധം മാറി വന്നു. കൂടുതൽ മുഖവുരയൊന്നുമില്ലാതെ അവൻ തന്നെ തിരക്കി.

എന്തായി.. ഞാൻ.. പറഞ്ഞുകാര്യം? തീരുമാനമെടുത്തോ? അവന്റെ പ്രേമാഭ്യർത്ഥനയ്ക്ക് യാതൊരു പ്രസംഗിയും കൽപ്പിക്കാത്ത മട്ടിൽ അവൾ തിരക്കി.

എന്തുകാര്യം?  
ഈ ചോദ്യം അവനെ ചൊടിപ്പിച്ചു. താൻ ദിനരാത്ര പാകലിന്റെ മനസ്സിൽ താലോലിച്ച ആ സ്വപ്നം അവൾ നിമിഷം പാകലിനെക്കൊണ്ടു മറന്നു കളഞ്ഞുവോ? അവൻ സഹിക്കാൻ കഴിയില്ല. അവന്റെ മുഖം ഗൗരവഭാവം വീണ്ടെടുത്തു. മനസ്സിൽ എന്തെങ്കിലും അനുഭവപ്പെട്ടു. മനസ്സിൽ അത്പ്രകാരം പേറി അവൻ ചോദിച്ചു.

"ഓഹോ.. അപ്പോ.. ഇന്നലെ പറഞ്ഞുകാര്യം ഇത്രയും പെട്ടെന്ന് മറന്നുവോ? അതോ.. തമാശ് കാണിക്കുവാണോ?"

അവനെ കൂടുതൽ വാക്കുകൾ കൊണ്ടോ ചോദ്യങ്ങൾ കൊണ്ടോ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കൊണ്ടെ അവൾ ഉത്തരം പറഞ്ഞു.

"ഞാൻ തന്നെ ഒരു സുഹൃത്ത് മാത്രമായിട്ടേ കണക്കാക്കിയിട്ടുള്ളൂ. നമ്മൾക്ക് ഇനിയും അതുപോലെ നല്ല സുഹൃത്തുക്കളായിരിക്കാം."

അവൾ തികഞ്ഞ വൃത്തതയോടുകൂടിയാണ് ആ വാക്കുകൾ പറഞ്ഞത്. പക്ഷേ എന്തുകൊണ്ടോ അവൻ ആ വാക്കുകൾ ഗ്രഹിക്കുവാൻ സാർപ്പം അധികം സമയം വേണ്ടി വന്നു. ഇത്രയും നേരം ആ മുഖത്തു കളിയാടിയിരുന്ന പ്രസന്നഭാവം എങ്ങോ പോയി മറഞ്ഞു. ആത്മാർത്ഥമായി ചിരിച്ചുകിയിരുന്ന അവന്റെ മുഖത്ത് ഒരു തരം ഇളി മാത്രമായി അവശേഷിച്ചു. പിന്നീട് ഇളിയും മേനീ. കവിൾത്തടത്തിലെ പേശികൾ വലിഞ്ഞു മുറുകുന്നതായി അവൻ തോന്നി. മനസ്സിലെ ഭാരം താങ്ങുവാൻമുളള ആരോഗ്യം തന്റെ ശരീരത്തിന് നഷ്ടപ്പെട്ടതായി അവനു തോന്നി. ഫോർട്ടിക്കോയിലെ പടുകുറ്റൻ തൂണുകളിൽ ഒന്നിലേക്ക് അവൻ ചാഞ്ഞുനിന്നു.

എവിടെ നിന്നോ ധൈര്യം വീണ്ടെടുത്തു അവൻ അവളോടായി പറഞ്ഞു "കൊള്ളാം. തന്റെ സൗഹൃദത്തിന് അനുവാദം നൽകിയതിന് നന്ദി. പക്ഷേ ക്ഷമിക്കണം. എനിക്ക് തന്നെ ഒരിക്കലും വെറും ഒരു സുഹൃത്ത് മാത്രമായി കാണുവാൻ സാധിക്കില്ല. എന്നും തന്നെ ഒരു പ്രണയിനിയായോ, അഥവാ സമ്മതിച്ചാൽ ജീവിതസഖിയായോ മാത്രമേ എനിക്ക് കാണാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ."

ഇത്രയും പറഞ്ഞ് അവൻ തിരിഞ്ഞു നടന്നു. സകല പ്രതീക്ഷകളും തകർന്നു. മനസ്സിൽ തീർത്ത കിനാക്കളെല്ലാം കടൽ തീരത്തെ മണികൂനകൾപോലെയായിപ്പോയി. അവന്റെ നാനാവർണ്ണ സ്വപ്നങ്ങൾ അവൾ തച്ചുടച്ചു. കായൽക്കാറ്റിന്റെ കുളിർമയ്ക്കോ, കൂട്ടുകാരുടെ സാന്ത്വനത്തിനോ, ഏകാന്തതയുടെ മധുരമയ്ക്കോ, എന്തിനുവേണ്ടി യാണെന്നറിയില്ല. എങ്ങോടെന്നില്ലാതെ അവൻ നിറകണ്ണുകളുമായി നടന്നുനിന്നു. കുറച്ചുനേരം സധം ശ്വസിച്ചു. പിന്നെ കുറച്ചു നേരം അവളെ പഴിച്ചു. ദൂരങ്ങൾ പിന്നിടുമ്പോളും അവന്റെ മുൻപിൽ അവളുടെ ചിത്രം മറയാതെ, മങ്ങാതെ തെളിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു. പാവം അവൻ, നമ്മുടെ ക്യാമ്പസിലെ കാമുകൻമാരുടെ പ്രതിനിധി.

അവന്റെ മായാസൂരണകൾക്കു മുന്നിൽ ക്യാമ്പസിലെ നിർഭാഗ്യകാമുകൻമാരുടെ ആദരാഞ്ജലികൾ അർപ്പിക്കുന്നു.

സുരദീൻ സി. ജോസ  
II BSc Physics

തന്നെ. പക്ഷെ പ്രേക്ഷകരെ ഒരു നിമിഷംപോലും ചിരിപ്പിക്കാതെ സ്റ്റേജിൽ നിന്നും താഴെ ഇറങ്ങിയിട്ടില്ലെന്ന് ആന്റോപേട്ടൻ തറപ്പിച്ച് പറയുന്നു. 'ഏഴുരാത്രികൾ' എന്ന നാടകത്തിൽ വളരെ സീരിയസ് ആയ ഒരു ഭാഗമാണ് അവതരിപ്പിച്ചത്.

? ടെലിവിഷൻ സീരിയലിൽ അഭിനയിച്ചിട്ടുണ്ടോ.

ഞായറാഴ്ചകളിൽ പ്രേക്ഷകനെ രസിപ്പിച്ചിരുന്ന 'സർക്കാർ സഹായം ഡ്രൈവിംഗ് സ്കൂൾ' എന്ന സീരിയലിൽ അഭിനയിച്ചു. നല്ലൊരു വേഷമായിരുന്നു അത്. 'രാഗം, താനം പല്ലവീ' എന്ന സീരിയൽ സംപ്രേഷണത്തിന് തയ്യാറാകുന്നു. 'നേർപാതി' എന്നത് DD-4 ൽ വന്നുകഴിഞ്ഞു.

? വ്യത്യസ്തമായിട്ടുള്ള റോൾ ചെയ്യുവാൻ താല്പര്യമുണ്ടോ.

കുടുംബത്തിലെ എല്ലാകാര്യങ്ങളും നിയന്ത്രിക്കുന്ന 'കാരണവരുടെ റോൾ' എന്റെ ഒരു സ്വപ്നമാണ്. ഉദാഹരണമായി എൻ.എൻ.പിള്ള സാർ ചെയ്തിരുന്ന ചില വേഷങ്ങൾ.

? നാടകാഭിനയം ജോലിയെ ബാധിക്കുന്നുണ്ടോ?

ഉണ്ട്. എൻ. എൻ. പിള്ളസാറിന്റെ 'NOC' എന്ന നാടകത്തിൽ അഭിനയിക്കുവാൻ അവസരം കിട്ടി. ആ നാടകത്തിലെ ഒരു പ്രധാന റോൾ ആണ്. അടുത്ത മാസം മുതൽ കേരളത്തിനു പുറത്ത് പര്യടനം നടത്തുന്നതിനാൽ എനിക്ക് ട്രൂപ്പിൽ ചേരുവാൻ സാധിച്ചില്ല. കാരണം അത് ജോലിയെ ബാധിക്കും.

? സഹപ്രവർത്തകരുടെ നിലപാട് എങ്ങനെ.

അദ്ധ്യാപകരും മറ്റുള്ളവരും നന്നായി പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. മറ്റുള്ളവരും അവരുടെ അഭിപ്രായത്തിനെ ഞാൻ മാനിക്കാറുണ്ട്.

? ഇതുവരെ അഭിനയിച്ചതിൽ വളരെ ഫീൽ ചെയ്തിട്ടുള്ള കഥാപാത്രം എന്താണ്.

നാടകരംഗത്തെ പ്രശസ്തൻ ശ്രീ. സുന്ദരൻ കല്ലായി സംവിധാനം ചെയ്ത 'നാറാണത്തുട്രാത്തൻ' എന്ന നാടകത്തിൽ 14 വയസ്സുള്ള ഒരു മനഃശ്ലേഷിയായി അഭിനയിച്ചു. തലമോട്ടയടിച്ച, കൈവിരലുകൾ ഡായിലിട്ട്, കണ്ടാൽ തന്നി മനഃശ്ലേഷി. ഈ ഇടയ്ക്ക് എനിക്ക് ആശുപത്രിയിൽ കുറച്ചുദിവസം കിടക്കേണ്ടിവന്നു. എന്നെ ചികിത്സിച്ച ഡോക്ടർ ഈ നാടകം കണ്ടിരുന്നു. നാടകത്തിലെ മനഃശ്ലേഷിയുടെ റോളിനെപ്പറ്റി ഞാൻ അദ്ദേഹത്തോട് പറഞ്ഞു. ആ കഥാപാത്രം ഞാനാണെന്ന് പറഞ്ഞിട്ട് ഡോക്ടർ വിശ്വസിച്ചില്ല. എന്റെ റോൾ വളരെ നന്നായിരുന്നത് അപ്പോഴാണ് എനിക്ക് തോന്നിയത്.

? ടി.വി. സീരിയലിൽ കടന്നുവരാനുള്ള സാഹചര്യം.

സിനിമയിലെ കൃഷ്ണൻകുട്ടിനായരെപ്പോലെയുള്ള നടനെ അന്വേഷിച്ചാണ് സർക്കാർ സഹായം ഡ്രൈവിംഗ് സ്കൂൾ എന്ന സീരിയലിന്റെ പ്രവർത്തകർ എറണാകുളം ചൈത്രയാരയിൽ എത്തിയത്. അവരാണ് എന്നെ കാസ്റ്റ് ചെയ്തത്. ആ സീരിയലിൽ ഒരു കള്ളുകുടിയന്റെ വേഷമാണ് എനിക്ക് കിട്ടിയത്. കൃഷ്ണൻകുട്ടിനായർ ചെയ്യുന്ന അതേവേഷം. സീരിയൽ കണ്ടുകഴിഞ്ഞ് കോളേജിലെ കുട്ടികൾവരെ എന്നോട് ചോദിച്ചു. പേട്ടൻ വെള്ളമടിച്ചിട്ടാണോ അഭിനയിച്ചതെന്ന്. യഥാർത്ഥത്തിൽ ഉച്ചഭക്ഷണം പോലും കഴിക്കാതെയാണ് ഞാനതിൽ അഭിനയിച്ചത്.

? ആരെയെങ്കിലും അനുകരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടോ.

ഇല്ല. എന്റേതായ ശൈലിയിൽ മാത്രം അഭിനയിക്കും.

? ടി.വി. സീരിയലും, നാടകവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം എന്താണ്.

എറ്റവും മികച്ചത് നാടകം തന്നെയാണ്. വളരെ ശ്രദ്ധിച്ച് അഭിനയിക്കേണ്ട ഒന്നാണത്. തെറ്റുവന്നാൽ പിന്നെ രക്ഷയില്ല. സീരിയലാണെങ്കിൽ രണ്ടോ, മൂന്നോ ഷോട്ടുകൊണ്ട് ആ തെറ്റ് നിസ്സാരമായി തിരുത്തി എടുക്കാം.

? പഴയ നാടകങ്ങളും ഇപ്പോഴത്തെ നാടകങ്ങളും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം എന്താണ്.

ഇന്നത്തെ നാടകങ്ങൾ 99 ശതമാനവും കച്ചവടത്തിനുവേണ്ടിയുള്ളതാണ്. നല്ല നാടകങ്ങൾ വളരെ കുറച്ചു മാത്രമേയുള്ളൂ. ഇപ്പോൾ, നാടകത്തെ അളക്കുന്നതിനുള്ള മാനദണ്ഡമായി ജനങ്ങൾ കരുതിയിരിക്കുന്നത്, 'ഒരു നാടകം എത്ര സ്റ്റേജിൽ അവതരിപ്പിച്ചു', എന്നുള്ളതിനെ ആശ്രയിച്ചാണ്. പക്ഷെ യഥാർത്ഥത്തിൽ അതല്ല. നല്ല കഥ, നല്ല അവതരണശൈലി, നല്ല അഭിനയം അതെല്ലാമാണ് ഒരു നല്ല നാടകത്തിന്റെ കാതൽ.

? അഭിനയത്തിനിടയ്ക്ക് കാണികളുടെ ഭാഗത്ത് നിന്നും മോശമായ പ്രതികരണം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടോ.

ഒരു നാടകം രണ്ടുതവണ അവതരിപ്പിക്കേണ്ടിവരുന്ന അവസരങ്ങളിലാണ് ഇങ്ങനെ ഒരു അനുഭവം ഉണ്ടാകുന്നത്. കാരണം നടൻ ക്ഷീണിതനായിരിക്കും. അപ്പോൾ കടന്നുവരുന്ന തെറ്റുകൾക്ക് പ്രേക്ഷകന്റെ മറുപടി കൂടെ വിളിയും മറ്റുമായിരിക്കും. ഹാസ്യനടൻമാർക്ക് ഈ ഒരു അനുഭവം ഉണ്ടാകാറില്ല. കാരണം, ജനത്തിനെ രസിപ്പിക്കുന്നവൻ, അവനെ നന്നും പ്രേക്ഷകർക്കൊപ്പം തന്നെയാൽ തന്നെയാണ്. സീരിയസ് റോളുകാരനാണ് ഈ ഒരു പ്രതിസന്ധിയെ നേരിടേണ്ടിവരുന്നത്.





# വർത്തമാനഭൂപടം.

അന്ധരോട് അർജ്ജുനന്റെ ഭംഗിപകരവേ  
 ബധിരരോട് അഹനാൽ ഹാസവേ,  
 ഒരു ഗന്ധർവ്വനാൽ അയാൾ വന്നു ചോദിച്ചു:  
 'ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അർജ്ജുനൻ എവിടെയാണ്?'  
 കടലിന്റെ തിരനാഗം പോലെ വർഷിതനേർന്ന സന്തം,  
 പുറമിന്റെ ഉദ്യമങ്ങളെക്കൂടെ ആകാശനന്ദനങ്ങൾ  
 താഗരർപ്പ നിഷിദ്ധമാണെന്നിടൽ,  
 നിറമറ്റ പ്രളയത്തിനേറിത്തു: പരക്കെ  
 എന്നിങ്ങൊഴുകിനാഴങ്ങളിൽ ഗംഗ തൻ,  
 വേദുകൾ:

'ശ്രീകൃഷ്ണൻ അർജ്ജുനന്റെ മധുരയാണുള്ളത്'  
 ഭൂപടത്തിന്റെ ചക്രവാളങ്ങളിൽ ശൂന്യത !  
 നാഹത്തിൻ കറുകത്തലച്ചിൽ ജീവന്റെ മണലുകണം,  
 നിനവിന്റെ ശ്രീകോവിലിൽ കാക്കത്തൻപതിവെട്ട:-  
 'തെൻ ഹിമാലയം വടക്ക്കൊന്നസാഗരം,  
 പടിഞ്ഞാറ് വൻകര... കിഴക്ക് മരുഭൂമി'  
 എവിടെയാണ് കൃഷ്ണന്റെ അർജ്ജുനൻ?

ആഹരിക്കൻതിര, സൂര്യമേഖലസുവർണ്ണ ഗാഥ,  
 ചിതവേഗ ഗംഭീരന്റെ നക്ഷത്രയാമങ്ങൾ,  
 ചിതതിർത്ത കൂര്യമേഖല കർപ്പം  
 കാലച്ചുവരച്ചു കടൽ  
 മുങ്ങിയകപ്പൽ തേയുന്നവർ, മഴമുക്തിയിടങ്ങൾ  
 ശാന്തിയുടെ സാരംഗിയൊഴുന്ന കൃഷ്ണർപ്പതങ്ങൾ  
 സമയനഖം കോരിയിട്ട നിശബ്ദശിലയുടെ കൊടുമുടി  
 ഹാപത്തിൻകാപുരങ്ങ നദികൾ, താഴ്വര  
 ജനനത്തേരിന്റെ കഹളം ഇരുട്ടിന്റെ നൂല്പലം....

എവിടെ, എവിടെ.....  
 എവിടെ, വിഹലതയോടെ അയാൾ ചോദിച്ചു :-  
 ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അർജ്ജുനൻ?  
 മാനസലഭത്തേപ്പുണർന്ന് ഞാനിരിക്കുന്നു,  
 നിഴലിന്റെ നിറംതായയിൽ, മങ്ങിയ ഭൂമിയിൽ  
 'എവിടെ കൃഷ്ണന്റെ അർജ്ജുനൻ,



പ്രജ്ഞയുവന്റെ ശിരസ്സിൽ നുകംതാഴ്ത്തി  
 കനകം കൊയ്യാനെന്നിടൻ കൊതിയാണ്\*  
 'നിന്റെ തൃഷ്ണതൻ തീക്കല്ലെനിക്കുവേണ്ട,  
 ഇതാരുടെ ഭൂപടമാണ്'

'പ്രഥമകരുടയ്ക്കാത്ത ധാരാതലത്തിൽ  
 ഒരു വേള ദൈവം തന്നതാണെന്നിടൻ\*,  
 ഇരുൾ തൊട്ടുവരച്ച ഭൂപടത്തിൽ,  
 കൃഷ്ണൻ അർജ്ജുനൻമാത്രം!

ഞാൻ: ഏങ്കിൽ ദൈവമെവിടെയാണ്?  
 അയാൾ : 'പ്രതിമകൾക്കിടയിൽവെച്ച്  
 അവനെ ഞാൻ വധിച്ചല്ലോ!  
 ഹോ! ഹോ! ഹോ !

ഞാൻ:- 'സാരമില്ല, കൃഷ്ണൻ വീണ്ടും  
 ജനിക്കാതിരിക്കാനൊക്കില്ലല്ലോ;  
 പ്രിയസ്നേഹിതാ, നിയന്തിക്കൊപ്പം  
 കാഞ്ഞു നിൽക്ക - എന്റെകൈയിലും,  
 ഇതേ ഭൂപടമാണ്.'



? കലാനിലയത്തിൽ തിന്ന് പോരാനുണ്ടായ കാരണം.

യൂണിയന്റെ ചില പ്രശ്നങ്ങളാണ് കലാനിലയം വിട്ടതിനുള്ള പ്രധാനകാരണം. അവിടെ നിന്ന് പുറത്തുവന്ന് 'ഇൻഡ്യൻ ഡ്രാമാസ്ട്രേജ്' എന്ന സമിതി തുടങ്ങി. സൂര്യകാലടി എന്ന നാടകവും നടത്തി. ഇപ്പോൾ ഈ രണ്ടു സമിതിയും നിലവിലില്ല. അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന പലരും ഇന്ന് പ്രശസ്തരായി. സിനിമാരംഗത്തെ പ്രതിഭ ജഗതി ശ്രീകൃഷ്ണൻ, പുഷ്പാഭരണ രവി തുടങ്ങിയവർ.

? പഴയ നടന്മാരെ സർക്കാർ ആദരിക്കുന്നില്ല എന്ന് ഒരു പരാതിയുണ്ടല്ലോ എന്താണ് അടിപ്രായം.

ചിലർക്ക്, സർക്കാർ പെൻഷനും മറ്റ് കാര്യങ്ങളും ചെയ്തുകൊടുക്കുന്നുണ്ട്. ഞാൻ ഇതുവരെ ആ ഭാഗം വരെ എത്തിയിട്ടില്ല. ഒരു സുഹൃത്തിന്റെ അഭ്യർത്ഥനപ്രകാരം ഇത്രയുംകാലത്തെ അഭിനയത്തിന്റെ ചിത്രമെല്ലാം കരുതിവെച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷെ എനിക്ക് ഇതിനെപ്പറ്റിയുള്ള മോഡം ഇപ്പോഴാണ് ഉണ്ടായത്.

? 70 മുതൽ ഈ രംഗത്ത് നിലയുറപ്പിച്ചിട്ടുള്ള കലാകാരനെന്ന് നിലയ്ക്ക് ആന്റോ ചേട്ടൻ യുവതലമുറയ്ക്ക് എന്തെങ്കിലും സന്ദേശം നൽകുവാനുണ്ടോ?

കല എന്ന കഴിവ് ഉണ്ടെങ്കിൽ അത് കിട്ടുന്ന അവസരത്തിൽ പ്രയോഗിച്ച്, ആ ജോലിയോട് തികഞ്ഞ ആത്മാർത്ഥത പുലർത്തി പ്രേക്ഷക അംഗീകാരം പിടിച്ചുപറ്റുക. എന്നാൽ തീർച്ചയായും ഉയർച്ചയുണ്ടാകും.

നമ്മുടെ കാമ്പസിൽ മാഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഈ കലാകാരനെ ഈ അഭിമുഖത്തിലൂടെ പുറത്തുകൊണ്ടുവന്നപ്പോൾ ഞങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലായത്, ഇനിയും വളരാനുണ്ടായ ഒരു നല്ല കലാകാരനാണ് ആന്റോ ചേട്ടൻ എന്നത്. ഈ കലാകാരന് നാടകരംഗത്ത് ഇനിയും ശോഭിച്ച് അഭിപ്രായങ്ങൾ കീഴടക്കി, പ്രശസ്തിയുടെ ഉത്തുംഗശൃംഗങ്ങളിൽ എത്തിപ്പെടട്ടെ എന്ന് ഞങ്ങൾ ആശംസിക്കുന്നു.

തയ്യാറാക്കിയത്  
മാഗസിൻ ഫീച്ചർ യൂണിറ്റ്

? നാടകത്തിന്റെ പ്രസക്തി ഇപ്പോൾ കുറഞ്ഞുവരികയാണല്ലോ? എന്താണ് ആന്റോ ചേട്ടന്റെ അഭിപ്രായം.

നല്ല കഴിവുള്ളവർ ഇവിടെയുണ്ട്. ആരും തന്നെ ഈ രംഗത്തേയ്ക്ക് കടന്നുവരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് പ്രസക്തികുറയുന്നത്. അവർ കടന്നുവന്നാൽ ഈ രംഗം വീണ്ടും ശക്തമായി, നഷ്ടപ്പെട്ട അന്തസ്സ് വീണ്ടെടുക്കാൻ സാധിക്കും. പിന്നെ പലരുമിപ്പോൾ ഈ രംഗത്തിന് പഴയതുപോലെ പ്രാധാന്യം കൊടുക്കുന്നില്ല.

? നമ്മുടെ കോളേജിലെ ഡ്രാമാക്ലബിന് കോളേജ് അധികൃതർ പ്രാധാന്യം നൽകുന്നില്ല എന്ന് ആന്റോ ചേട്ടന് തോന്നുന്നുണ്ടോ.

ഇവിടെ നല്ല ഒരു പ്രോത്സാഹനമാണ് ഡ്രാമാക്ലബിന് കൊടുക്കുന്നത്. ഫ്രാൻസിസ് സ്കൂൾ, തൊമ്മച്ചൻ സെന്റർസ്കൂൾ, മറ്റും അതുകൊണ്ടാണല്ലോ 25 ലെ സർവ്വകലാശാല യുവജനോത്സവത്തിൽ എറ്റവും നല്ല നടൻ നമ്മുടെ കോളേജിൽ നിന്നും പിറവി എടുത്തത്. എല്ലാവർക്കും അവസരംകൊടുത്ത്, കിട്ടുന്ന സന്ദർഭങ്ങൾ നാടകങ്ങൾക്കും, മറ്റു കലകൾക്കുമായി വിനിയോഗിച്ചാൽ നിരവധി യുവാക്കളെ ഈ രംഗത്തേയ്ക്ക് കൊണ്ടുവരുവാൻ സാധിക്കും. സാങ്കേതികമായും വളരെമുന്നിലാണ് നാടകങ്ങൾ റെക്കോർഡിങ്ങിലും..... എല്ലാം.....

? ഏതു ഭൂമിയാണ് ഇപ്പോൾ അഭിനയിക്കുന്നത്. കൊച്ചിൻ ചൈതന്യമായിട്ട്. മലയാറ്റൂർ രാമകൃഷ്ണന്റെ 'കെ.ടി. മുഹമ്മദിന്റെ 'സംഹാരം' എന്ന് നാടകങ്ങൾ രംഗത്ത് അവതരിപ്പിച്ചുവരുന്നു.

ബന്ധിത കഴിഞ്ഞുള്ള പത്രവാർത്തകളും പ്രാദേശികവാർത്തകളും രാഷ്ട്രീയനേതാക്കളായരുടെ പ്രസ്താവനകൾ നിറഞ്ഞതായിരിക്കും. ബന്ധിതനടത്തിയവർ

'ബന്ധിത പൂർണ്ണവിലയ്ക്ക്'

പ്രതികൂലിക്കളും

ബന്ധിത ലേഖനങ്ങൾ തള്ളിക്കളഞ്ഞേക്കാം, ഒരു പക്ഷെ തള്ളിക്കളഞ്ഞേക്കാവുന്ന പാഠ്യവസ്തു. തന്റെ വിട്ടിൽ കരു കടച്ചിട്ട് മോഹനൻലാലിനെപ്പോലെ, മങ്ങിച്ചിരെയോ കാണ്യകയായിരിക്കും.



നാണയങ്ങൾ മുൻപേ വിറ്റഴിയുന്നതിന് മുന്നോടിയായി പാലക്കാട് നഗരീയ അധികാരികൾക്ക് 1000 രൂപ വാങ്ങാൻ ഒരു വാങ്ങാൻ

ഇതിനുമുമ്പുള്ള ഒരു ബന്ധിതത്തിൽ സംസ്ഥാനത്തെ എല്ലാ കടകളും റഹറട്ടലുകളും അടഞ്ഞു കിടക്കുക. സെക്രട്ടറിയേറ്റ് കാന്റീൻ പതിവുപോലെ അന്നും പ്രവർത്തനം നടക്കുന്നു. ബന്ധിത അനുകൂലികളും പ്രതികൂലികളും സൂചനയായി കേൾക്കണം. കഴിച്ച് വൈകുന്നേരം പ്രസ്താവനകൾ ഇറക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇവിടെ ജനത്തിനോട് എന്ത് കടപ്പാട്?

സാധാരണ ജനത്തിന് ഭരണഘടനയിൽ പാർത്തിട്ടുള്ള അവകാശങ്ങൾ പ്രാവർത്തികമാക്കാവുന്നില്ല. അങ്ങനെയെങ്കിൽ ഒരു കൂട്ടർക്ക് ബന്ധിത അനുകൂലിക്കാനും മറ്റൊരു കൂട്ടർക്ക് ബന്ധിത പ്രതികൂലിക്കാനും അവകാശമുണ്ട്. എല്ലാവരും ഒന്നിച്ച് ഈ ശൂന്യവിനോദത്തിനെതിരെ പ്രതികരിച്ചാൽ വാർത്തകളിലും മറ്റും വരുന്ന പ്രസ്താവനകൾക്ക് ഒരു ചുട്ട മറുപടിയാകും.

നിത്യേന ഗുരുതരമായ പ്രതിസന്ധിയിലേയ്ക്ക് പോകുന്ന നമ്മുടെ സംസ്ഥാനം തുടരെ തുടരെയുള്ള ബന്ധിത നിന്നും ഹർത്താലിൽ നിന്നും മോചിതമായില്ലെങ്കിൽ പോകുന്നത് അധോഗതിയിലേയ്ക്കാണ്.

ബന്ധിത, ഹർത്താലും പണിമുടക്കും സ്ഥിരമായി നടക്കാറുള്ള ചില അവികസിത രാജ്യങ്ങളുടെ ജനകീയ പ്രശ്നങ്ങളൊന്നും അവിടെ പരിഹൃതമാകുന്നില്ല. രാഷ്ട്രീയ പകപോക്കലിലും അപരിഷ്കൃതമായ സമര മാർഗ്ഗങ്ങളിലും മുഴുകുന്ന നമ്മുടെ നേതാക്കന്മാർ

സംസ്ഥാനത്തെയും തൊറ്റായ പാതയിലൂടെയാണ് കൊണ്ടുപോകുന്നത്.

ബന്ധിത ആഹ്വാനം നൽകുന്നതു ഭരണഘടനാവിരുദ്ധവും നിയമവിരുദ്ധവുമാണെന്ന് ഹൈക്കോടതി സൂപ്രണ്ടിന്റെ സൂപ്രധാന വിധിനൂതനം എല്ലാ രാഷ്ട്രീയ പാർട്ടികൾക്കുമുള്ള ഒരു താക്കീതാണ്. ബന്ധിത എന്തിനോടും പൗരന്റെ മൗലികമായ അവകാശങ്ങൾ തടയുന്നുവെന്ന് ഹൈക്കോടീവൃക്കതാക്കി. ബന്ധിത

ബന്ധിത വേണ്ട  
ബന്ധിത വേണ്ട  
ബന്ധിത വേണ്ട  
ബന്ധിത വേണ്ട  
ബന്ധിത വേണ്ട

നിരോധനം പ്രകടനം, ഘോഷയാത്ര, ധർമ്മ എന്തിനായിട്ടും ബന്ധിതയായകയാണ്. ബന്ധിത ദിനത്തിൽ നടക്കുന്ന അക്രമങ്ങൾക്ക് ഉത്തരവാദി ബന്ധിതനടത്തുന്നവർ ആണ്. ഉത്തരവാദികൾ അല്ലെന്ന് പറഞ്ഞ് നേതാക്കൾക്ക് ഇതിരക്ഷപെടാനാവില്ല. അനന്തരനടപികൾ തങ്ങളെ സാധ

ക്കിട്ടുന്ന നേതാക്കളുടെ നിലപാട് ശരിയല്ല.

അനേകം ബന്ധിതകൾ നടത്തി പോറുതിമുട്ടിയ കേരളത്തിലെ ജനങ്ങൾ കടുത്ത വേനലിൽ ലഭിച്ച ഒരു പേജാരിയായി കരുതാം. ബന്ധിത നിരോധിച്ചു എന്ന ഹൈക്കോടതിവിധി. ഈ വിധിക്ക് ഏറെകടപ്പാട് സമൂഹത്തിന്റെ താല്പര്യങ്ങൾക്ക് എന്നും മുൻതൂക്കം കൊടുത്തിട്ടുള്ള മലയാളത്തിലെ ഏറ്റവും കടുത്ത വിരക്താരുള്ള കോട്ടയത്തെ ഒരു ദിന പത്രത്തിനാണ്.

ചില രാഷ്ട്രീയ പാർട്ടികൾ ഹൈക്കോടതിയുടെ വിധിവിനയിട്ടും ബന്ധിത അനുകൂലിക്കുന്നു എന്നത് ജനങ്ങളെ തീർത്തും നിരാശരാക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ വിധി കാലത്തിന്റെ വികാരമാണ് എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് പൂർണ്ണമായും അനുകൂലിക്കുകയാണ് കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക നായകന്മാർ. ഈ സാംസ്കാരിക നായകരുടെ ആവേശപൂർവ്വമുള്ള പ്രതികരണത്തെ ജനസഹസ്രങ്ങൾ ഏറ്റുവാങ്ങുകയാണ്.....

സ്റ്റുഡിയോസ് കിണറുകൾ  
I PDC III Group

# കാക്കിപറന്നാൽ ബന്ദ്

എങ്ങും കനത്ത നിശബ്ദം.  
തപോവനത്തിന്റെ ചൈതന്യം.  
ശ്മശാനമൃകത.

തിരക്കുള്ള നഗരങ്ങൾ ഗ്രാമങ്ങളായി മാറുകയാണോ? അതോ നമ്മുടെ നാട് പഴയയുഗത്തിലേയ്ക്കു നീങ്ങുകയാണോ?

ഇത് ബന്ദിന്റെ ഒരു ചിത്രമാണ്. ദിവസേന നമ്മൾ കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണം പോലെ, നമ്മൾ ശ്വസിക്കുന്ന വായുപോലെ തന്നെ ഇപ്പോൾ ഒഴിച്ചുകൂടാനാവാത്ത ഒരു ഘടകം ആയി മാറിയിരിക്കുകയാണ് ബന്ദ്.

എന്താണ് ബന്ദിന്റെ മാഹാത്മ്യം?

വാഹനങ്ങൾ, ഫാക്ടറികൾ തുപ്പുന്ന വിഷപ്പക തുടങ്ങിയവയിൽ നിന്നും യോചിതമാകുന്നത് മനുഷ്യൻ മാത്രമാണോ? അല്ല, സസ്യജാലങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെ എല്ലാ ജീവജാലങ്ങളും. ചുരുക്കത്തിൽ പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. പരിസ്ഥിതി സംരക്ഷണത്തിന് ലോകരാജ്യങ്ങൾ ഊന്നൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ പരിസ്ഥിതി ഇത്രമേൽ സംരക്ഷിക്കപ്പെടുന്നതിന് നന്ദിപാത്രങ്ങൾ ബന്ദ് ആഹ്വാനക്കാരോടുതന്നെ.

തീരുന്നില്ല ബന്ദിന്റെ മാഹാത്മ്യം എണ്ണവിലപ്പെട്ടതാണ് അത് സൂക്ഷിക്കുക' എന്ന വാക്യം നാം അക്ഷരം പ്രതി പാലിക്കുന്നു. വാഹനങ്ങൾ വിട്ടില്ല, ഗാരേജിലും സൂക്ഷിച്ച് നാം എണ്ണയും വിദേശ നാണുവും ലാഭിക്കുന്നു.

ഒരു വിദേശി നമ്മുടെ കൊച്ചു സംസ്ഥാനം സന്ദർശിക്കുവാൻ 3 തവണ വന്നു. 3 തവണയും കേരളം നിശ്ചലം. നമ്മൾ എങ്ങിനെ വിദേശനാണും നേടും.

ദാരിദ്ര്യരേഖയ്ക്ക് താഴെ, മുകളിൽ എന്ന ഒരു തട്ട് നമ്മുടെ സർക്കാർ ഉണ്ടാക്കിവെച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. നിത്യേന അധാനിച്ചു അന്നത്തെ അപ്പം ഉണ്ടാക്കുന്ന താഴെയുള്ളവന് ജോലി ചെയ്യുവാനോ കഴിയുകയില്ല. ഫലം അവന്റെ കുട്ടികൾ പട്ടിണി.

മുകളിലുള്ളവരോ? അവന്റെ കുട്ടികൾ ഉച്ചത്തിൽ

മൽസരിച്ച് അലറുന്നു? I am a Complian Boy, I am a Complian Girl

ബന്ദ് എന്തിനുവേണ്ടി ?

ഏതു രാഷ്ട്രീയക്കാരൻ ഭരിച്ചാലും പ്രതിപക്ഷത്തിരിക്കുന്നവരും, മറ്റ് പോഷക സംഘടനകാരും ബന്ദിനുവേണ്ടി വളരെ നിസ്സാരമായി പ്രസ്താവനകൾ അടിച്ചിറക്കുന്നു.

സർക്കാരിന്റെ തലതിരിഞ്ഞ ഭരണത്തിനെതിരെ... പോലീസ് മൃഗീയമായി തല്ലിച്ചതച്ചതിൽ പ്രതിഷേധിച്ചി.

ഇതുമല്ലെങ്കിൽ

നേതാവിനെ അറസ്റ്റുചെയ്തതിൽ പ്രതിഷേധിച്ച് 24 മണിക്കൂർ ബന്ദ്.

എന്ത് അസംബന്ധം, നേതാവിനെ അറസ്റ്റു ചെയ്തുവെങ്കിൽ പാവം കഴുതകൾ എന്തിന് കുരിശു ചുമക്കണം. ബന്ദ് നടത്തിയാൽ ഇതിനൊക്കെ ശാശ്വതപരിഹാരം ആകുമോ? ഇതുവരെ ബന്ദു നടത്തിയതുകൊണ്ട് ഒരു പരിഹാരം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടോ? പൂർണ്ണസാക്ഷരത നേടിയ നമ്മുടെ സംസ്ഥാനം പോകുന്നത് എങ്ങോട്ടാണ്. കഴുതകളിൽ നിന്നും വോട്ടു നേടി ജയിച്ച നേതാക്കന്മാർക്ക് കഴുതകളോട് എന്തെങ്കിലും കടപ്പാടുണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ ഒരുനേരത്തെ ഭക്ഷണത്തിന് വേണ്ടി ജോലി ചെയ്യാനൊരിക്കലും ഈ കഴുതകളെ അനുവദിക്കണം.

സംസ്ഥാനത്തെ എല്ലാ രാഷ്ട്രീയ പാർട്ടികളും ബന്ദ് ന്യായമായ സമരയുദ്ധമായി കരുതുകയും, അത് തങ്ങൾക്കാവശ്യമുള്ളപ്പോൾ എടുത്തു പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ഇതിൽ നിറംമേലില്ല. പാർട്ടിയുടെ വലിപ്പച്ചെറുപ്പങ്ങൾ പ്രശ്നമല്ല. ഒരു ഈർക്കിലി പാർട്ടിപ്പോലും ബന്ദ് ആഹ്വാനം ചെയ്തു വിജയിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ജനങ്ങൾക്ക് രാഷ്ട്രീയപാർട്ടിയോട് പ്രത്യേക മമത ഉണ്ടാകുവാനും അവർ ചെയ്യുന്ന വൃത്തികേടുകൾ ജനങ്ങൾ അംഗീകരിക്കുന്നതിനും വേണ്ടിയാണ് ബന്ദ് നടത്തുന്നത്.

# രൂപയുടെ സ്വതന്ത്രവിനിയമം

ഡോ. കെ. ജയി. സ  
I.M.A. Economics.



1991-ൽ ആരംഭിച്ച സാമ്പത്തിക ഉദ്ധരവൽക്കരണ പരിഷ്കരണ പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി പ്രഖ്യാപിച്ചു. രൂപയ്ക്ക് സ്വതന്ത്രവിനിയമം അനുവദിക്കാനുള്ള നിലവാരം ഈ ഉദ്ധരവൽക്കരണത്തിന്റെ അടുത്ത ഘട്ടമായിട്ടുള്ള ചുരുക്ക വർഷമാണ്.

രൂപയുടെ സ്വതന്ത്രവിനിയമത്തിൽ കൂടി സ്വതന്ത്ര വിനിയമനയങ്ങളായി പാടിച്ച് റിപ്പോർട്ട് സമർപ്പിക്കാൻ എസ്. എസ്. അറാപ്പൻ അധ്യക്ഷനായുള്ള ഒരു അഞ്ചംഗ കമ്മിഷൻ 1997 ഫെബ്രുവരി 28-ാം റിസർവ് ബാങ്ക് നിലവിലുള്ള ഉത്തരവ് കൂടിച്ച് പാടിച്ച് കമ്മിറ്റി May - 30 ന്റെ റിപ്പോർട്ട് റിസർവ് ബാങ്കിനു സമർപ്പിച്ചു. ഇന്നുമുറയിൽ കമ്മിറ്റി രൂപയെ പൂർണ്ണ സ്വതന്ത്രവിനിയമ സാഹചര്യത്തിൽ ചുരുക്ക എന്നതാണ് ഈ റിപ്പോർട്ടിന്റെ മുഖ്യബോധം. ഇതിനു മുൻപായി ഈ സാമ്പത്തിക വിനിയമ പദ്ധതിയുടെ ഭാഗമായി ഈ രൂപ ഏറ്റെടുക്കപ്പെട്ടു. അതാണ് ഈ പ്രശ്നം പാടിയാൻ റിസർവ് ബാങ്ക് ഇൻ ഡെവലപ്പിംഗ് ഗവൺമെന്റ് എസ്. എസ്. അറാപ്പൻ അധ്യക്ഷനായ റിസർവ് ബാങ്ക് നിയോഗിച്ച കമ്മിറ്റി രൂപയെ പരിഷ്കരിച്ചു.

എന്താണ് 'ഏറ്റെടുക്കൽ'? എന്താണ് 'സ്വതന്ത്ര വിനിയമം'? വിദേശവിപണയിലെ പാഞ്ഞാട്ടങ്ങൾ അനുസരിച്ച് സാമ്പത്തികത്തിന്റെ മുഖ്യ സ്വതന്ത്ര്യമായി കരുതുന്ന ഈ അറാപ്പൻ അനുവദിക്കുന്നതിനാണ് ഈ റിപ്പോർട്ടിൽ എന്തു പറയുന്നത്. സ്വതന്ത്രവിനിയമം എന്ന പദം ഇന്നത്തെ കൈവശമുള്ള രൂപയെ ബാങ്കിന്റെയോ സാമ്പത്തികത്തിന്റെയോ അനുവദിക്കുന്നതിനായി വിദേശകാർഷികമായി ഈ രൂപയെ അവലംബമാണ്.

രൂപയ്ക്ക് സ്വതന്ത്രവിനിയമം അനുവദിക്കുന്നത് കൈവശമുള്ള നേട്ടങ്ങളിലേക്ക് നമ്മുടെ നേട്ടങ്ങളെ സാമ്പത്തികവിനിയമത്തിന്റെ ഹൃദയമായി വിശദീകരിക്കുന്നതിൽ നമ്മുടെ ബാങ്കിൽ അകൗൺ

മുഖ്യബോധം വിദേശത്തുള്ള വ്യക്തികൾ വിദേശ കാർഷിക സാമ്പത്തികകാര്യങ്ങൾ, വിദേശ കാർഷികയിൽ വായ്പാടങ്ങൾ, സാമ്പത്തികം സഹകരിക്കാം, ഇത്തരം പ്രയോജനങ്ങൾ പ്രധാനമായി പണപോരെയെന്ന് സഹായിക്കുന്നതെങ്കിലും പരമാവധിയിൽ പാവപ്പെട്ടവർക്കും ഇത് പ്രയോജനകരമാണ്.

കേരളമുദ്രാപുഴ പാർക്കിലാണ് എന്താണിതിനു കാരണം. സമ്പന്ന ആവശ്യത്തിനുപോലും വൈദഗ്ദ്ധ്യം ഉള്ളവർക്കുമാണ് നമ്മുടെ കഴിയുന്നില്ല. പല വൈദഗ്ദ്ധ്യ പദ്ധതികളും ഉപേക്ഷിച്ചു നിലയിലാണ് ഉള്ള പല പദ്ധതികളും പൂർത്തിയാക്കാൻ പറ്റാത്ത അവസ്ഥയിലാണ് സർക്കാർ. കാരണം ഇത്തരം പദ്ധതികൾക്കാവശ്യമായ മുഖ്യബോധം നമ്മുടെ കൈവശമില്ല. ഉള്ള പദ്ധതികൾക്കു പോലും മുഖ്യബോധമില്ലാത്ത സർക്കാർ എങ്ങനെ കൂടുതൽ പദ്ധതിയിൽ മുഖ്യബോധമില്ല. ഇത്തരം അവസ്ഥയിലാണ് "വിദേശനികേഷനുകളുടെ പ്രസക്തി."

വിദേശ ഏജൻസികൾ ഇവിടെ പണമിറക്കണമെങ്കിൽ അവർക്ക് തങ്ങളുടെ നിക്ഷേപത്തിനു ന്യായമായ ലാഭം കിട്ടണം. കൂടാതെ കിട്ടിയലാഭം സമ്പന്ന രാജ്യത്തേക്ക് കൊണ്ടുപോയി തങ്ങളുടെ ഓഹരിയുടമകൾക്കു വിതച്ചു കൊടുക്കുവാനും അവർക്ക് കഴിയണം. എങ്കിൽ മാത്രമേ അവർ നിക്ഷേപം നടത്തുവാൻ തയ്യാറാവൂ. ഇന്നത്തെ സാഹചര്യത്തിൽ ലാഭവിഹിതം കൊണ്ടുപോവാൻ ധാരാളം നിയന്ത്രണങ്ങൾ ഉണ്ട്. രൂപയുടെ വിനിയമസ്വതന്ത്ര്യം വരുമ്പോഴുകൂടി ഈ നിയന്ത്രണങ്ങൾ മാറ്റം അപ്പോൾ കൂടുതൽ വിദേശനികേഷനും ഇന്ത്യയിലേക്ക് വരാനും അനുവദിക്കുന്നതിന് സാമ്പത്തിക നിലച്ചെടുക്കുന്നതും കഴിയും. പൂർണ്ണസ്വതന്ത്രവിനിയമം വരുമ്പോഴുകൂടി, വിപണി ആയിരിക്കും രൂപയുടെ മുഖ്യ നിർണ്ണയിക്കുക അല്ലാതെ ഇപ്പോഴത്തെപോലെ റിസർവ് ബാങ്ക് ആയിരിക്കില്ല.

രൂപയുടെ പൂർണ്ണസ്വതന്ത്രവിനിയമം അനുവദിച്ചു

കഴിഞ്ഞാൽ അത് ശക്തിപ്പെടുത്താൻ ചില കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാനാണെന്ന് കമ്മിറ്റി നിർദ്ദേശിച്ചു.

1. നാണയപ്പെരുപ്പം കുറയ്ക്കുക.
2. ധനകമ്മി കുറയ്ക്കുക.

**1. നാണയപ്പെരുപ്പം കുറയ്ക്കുക.**

1996-ൽ നാണയപ്പെരുപ്പം ഓരോവില സ്വീകരണവും 7% ആണ്. 2000 ആകുമ്പോഴേക്കും ഇത് 3% ആയി കുറയ്ക്കണം. 1970- തിന്നു ശേഷം 4 തവണയത്രേ വാർഷിക നാണയപ്പെരുപ്പം ഓരോവിലസ്വീകരണവും 5% ത്തിൽ താഴെയായിട്ടുള്ളൂ. നാണയപ്പെരുപ്പത്തിന്റെ പ്രധാന കാരണം ഗവർണ്മെന്റിന്റെ ധനനിലയിലുള്ള ദോഷമാണ്. ഈ വർഷം 60000 കോടി രൂപയാണ് പലിശ അടച്ചത്. ഇത് ക്രൈസ്തവന്മാർ കിട്ടുന്ന റവന്യൂവരുമാനത്തിന്റെ 45% വരും. ധനകമ്മി കുറയ്ക്കാൻ പ്രധാനമായും മൂന്നുകാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാനാണെന്ന് കമ്മിറ്റി നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.

**1. നികുതി വരുമാനം കൂട്ടണം.**

നികുതി വരുമാനം കൂട്ടുക എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് നികുതി വർദ്ധിപ്പിക്കുക എന്നതല്ല. മറിച്ച് കൂടുതൽ നികുതി വികുൽ വരുമാന മേഖലകൾ നികുതി പരിധിയിലാക്കുക എന്നതാണ്.

**2. ദുർ ചെലവ് കുറയ്ക്കുക.**

സാധാരണക്കാർക്ക് വല്ല പ്രയോജനകരമല്ലാത്ത എൽ.പി.ജി. വൈദ്യുതി, രാസവളം തുടങ്ങിയവയ്ക്കും സബ്സിഡികൾ കുറയ്ക്കുക. പണക്കാരെയാണ് ഇത്തരം സബ്സിഡികൾ സഹായിക്കുക. സബ്സിഡി കുറയ്ക്കുന്നത് വഴി സബ്സിഡി ഇനത്തിൽ ഗവൺമെന്റിനു ധനനഷ്ടം കുറയും.

**3. കടബാധ്യതകൾ കുറയ്ക്കുക.**

സർവ്വീസ് ഏജൻസിയല്ലാത്ത പൊതുമേഖല സ്ഥാപനങ്ങൾ ലാഭമുണ്ടാക്കിയിരുന്നെങ്കിൽ ഒരു പരിധിവരെ ഇത്തരയെ കടബാധ്യതയിൽ നിന്ന് രക്ഷിക്കാം. ഇപ്പോൾ പൊതുമേഖല സ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള പ്രതിഫലം 2% ത്തിൽ താഴെമാത്രം പൊതുമേഖല

സ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്നും പ്രതിഫലം ഉൾനാടുകാർക്ക് ധനകമ്മി കുറയ്ക്കാം.

ഇത്തരയിലെയും വിദേശങ്ങളിലെയും സർകു വിപണിയിൽ സ്വതന്ത്രമായി പ്രവർത്തിക്കാൻ ഇത്തരയെ സ്വതന്ത്രങ്ങളെ അനുവദിക്കണമെന്ന് അത്തരയെ കമ്മിറ്റിയുടെ കടുത്ത നിർദ്ദേശം. സ്വതന്ത്രവിനിയമം വരു കഴിഞ്ഞാൽ ബാങ്കുകളുടെ ഉത്തരവാദിത്വം കുറയ്ക്കും. സ്വതന്ത്രവിനിയമം കൂടെ വിദേശത്തുനിന്ന് വായ്പ എടുക്കുവാനും വിദേശത്തു നിക്ഷേപം നടത്താനും കഴിയും. ഏതൊരു ആഗോള പണത്തിന്റെ ആധാരം ഇത്തരയിൽ ബാങ്കുകളെ ബാധിക്കും. ഇത്തരക്കാർക്ക് ഇത്തര ബാങ്കുകൾ കൂടാതെ വിദേശ ബാങ്കിൽ നിന്നും കടമെടുക്കാം. പലിശ കുറയ്ക്കുവാൻ പരമാവധിയിടിക്കും കൂടുതൽ ഡിമാന്റ്. ഇത്തരയുടെ നിക്ഷേപ പലിശയും വായ്പാ പലിശയും തമ്മിലുള്ള അന്തരം കുറയ്ക്കും. ഈ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ പിരിച്ചുനിൽക്കുന്ന കൂടുതൽ ശതകങ്ങൾ നടത്തേണ്ടി തും. 1993-94 - ൽ കിട്ടാക. 23.6% മാറിയിരുന്നു. കർശനമാര നടപടിക്കു ശേഷം 13.7% മാറിയിരുന്നു കഴിഞ്ഞ വർഷം. 2000 മാകുമ്പോഴേക്കും 3% മാറി കിട്ടാക. ഏകദേശം എന്നാണ് കമ്മിറ്റിയുടെ നിർദ്ദേശം.

രാജ്യാന്തര മംഗലത്തെയും വിദേശത്തെയും അനുഭവ സമ്പത്തുവച്ചുകൊണ്ട് ഇടയ്ക്കിടെ വിലയിരുത്തലുകൾ നടത്തി കൊണ്ടുവേണം. ഏർണ്ണ സ്വതന്ത്ര വിനിയമം നടത്താൻ എന്ന് കമ്മിറ്റി നിർദ്ദേശിച്ചു. ഇതോടൊപ്പം വിദേശ കടബാധ്യതയും വിദേശ നാണയ ശേഖരവും സംബന്ധിച്ച ജാഗ്രത പുലർത്തണമെന്നും കമ്മിറ്റി നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. കമ്മിറ്റി നിർദ്ദേശിക്കുന്ന മുൻകരുതലുകൾ ഇവയാണ്.

1. ആവശ്യമായ വിദേശനാണയശേഖരണം. റിസർവ് ബാങ്ക് കരുതണം.

- അതിനുള്ള ഓനറേൻഡങ്ങൾ.
- a) ആവശ്യമായ ഇറക്കുമതിക്കുള്ള തുക.
  - b) 3 മാസത്തെ ഇറക്കുമതിയും, വിദേശ

**കേരളമിഷ്ണറിയും  
പവർകളിലാണല്ലോ.  
എന്താണിതിനു  
കാരണം. സ്വന്തം  
ആവശ്യത്തിനുപോലും  
വൈദ്യുതി  
ഉൽപാദിപ്പിക്കാൻ  
നമുക്ക് കഴിയുന്നില്ല.  
പല വൈദ്യുത  
പദ്ധതികളും  
ഉപേക്ഷിച്ചു  
നിലയിലാണ് ഉള്ള  
പല പദ്ധതികളും  
പൂർത്തിയാക്കാൻ  
പറ്റാത്ത  
അവസ്ഥയിലാണ്  
സർക്കാർ.**

# There's a great future waiting for you ..



## The ISCT Advantages

- Build your own course plan at your own pace on the American Credits System
- Sufficient extra computer time at no extra cost
- The Education Division of IIS Infotech Ltd., an ISO 9001 and the 14th largest software export company in India
- The fastest-growing network of Education Centres. Over 100 Centres nationwide
- Patented scientific education methodology
- The most comprehensive portfolio of contemporary software courses, computer hardware training and IT management courses.

# ISCT

(A Division Of IIS Infotech Ltd)

*(Your Personal Computer School)*



Opp. Deepa Theatre, Ravipuram, M. G. Road, Erankulam, Tel : 350582.  
AL-FIA Bldgs, 3rd Floor, Opp. Hotel Cochin Tower, Lissie Jn., Cochin -18.







ഒന്നും എന്നും ഒരുപോലെയായിരിക്കില്ല. ഇന്ന് നിനക്കുള്ളതെല്ലാം ഇന്നലെ മറ്റാരുടെതോ ആയിരുന്നു. നാളെ അത് മറ്റാരുടെതോ ആകും. മറ്റും പ്രകൃതിനിയമമാണ്."

ചരിത്രകൃത്യങ്ങൾ, സമരം, വഴക്ക്, പ്രണയം, ഇലക്ഷൻ, കൃതികളായിരുന്ന പകലുകൾ, ഒടുവിൽ മംഗളം പാടിയിരുന്നിട്ടുപോയ ഒരു സഞ്ചിയിൽ ബിരുദം, അതിലുപരി ഒരുപാടൊരുപാട് സൗഹൃദത്തിന്റെ പുതിയ നാമ്പുകൾ, അനുഗ്രഹങ്ങൾ, പാഠകൾ... ഇതെല്ലാം എനിക്ക് ഇവിടെനിന്ന് ലഭിച്ചതാണ്. ഇതിന് നിന്നോട് ഞാൻ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

പത്ത് മണിയോടുകൂടി എത്തിച്ചേരുന്ന അമ്പലിയിൽനിന്നും, നവംസിൽനിന്നും ചാടിയിറങ്ങുന്ന കാലടികളുടെ ശബ്ദം ഇന്നും എന്റെ ചെവികളിൽ മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇവിടെ ഒരു ദിവസത്തിന്റെ ആരംഭമാണ്- ഒരു വർഷത്തിന്റെ.....

**സമരം**

കലാലയത്തിന്റെ ഹൃദയം പോർട്ടിക്കോയിലാണ്. അവിടെ വരച്ചിട്ടിരിക്കുന്ന വരകളിൽനിന്നും ആകാശത്തിലേക്ക് മുഷ്ടിചൂരട്ടി മൂലാവാക്യം വിളികൾ മുഴങ്ങിത്തുടങ്ങുന്നു. ഓരോ വിളിയുടേയും ധനി കൂടുംതോറും കാതൽദേശവും, മിൻസാരകനവും കാണുവാനുള്ള മോഹം പതിന്മടങ്ങ് വർദ്ധിക്കുന്നു. സമരക്കാർക്ക് ഒരായിരം നന്ദിയും പാഞ്ഞുകൊണ്ട് അവരുടെ കാലടികളുടെ ശബ്ദം അകന്നുപോകുന്നു. അവസാനം ലാബിൽനിന്നുള്ള ഗന്ധവും സഹിച്ചുകൊണ്ട് വീർപ്പുമുട്ടിക്കഴിയുന്ന ഏതാനും ശാസ്ത്രവിദ്യാർത്ഥികളും, സമരം എടുത്ത ഞങ്ങളും മാത്രം ഒറ്റയ്ക്കായി. ഇപ്പോൾ പ്രിയ എസ്.എച്ച്. നീ ഉറങ്ങുവാൻ തുടങ്ങിയോ എന്നൊരു തോന്നൽ.

**ചരിത്രകൃത്യങ്ങൾ**

ഞങ്ങളുടെ നന്മയ്ക്കായ് എന്നും ഞങ്ങളെ ഉപദേശിക്കുന്ന ഞങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ട മൈക്കിൾ സാർ, അക്ബറിന്റേയും അശോകന്റേയും കാര്യങ്ങൾ ഞങ്ങൾക്ക് പാഞ്ഞുതരുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഗ്രിഗോറി സാർ, "What is the serious matter to be communicated" എന്ന അസ്പ്രം വിദ്യാർത്ഥികളുടെയിടയിലേക്ക് പറയാനായിരുന്ന ഗിൽസണച്ചൻ, ഒരു സാധാരണ വിദ്യാർത്ഥിക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ പറ്റാത്തവിധം ചെറിയ കാര്യങ്ങളെ വളച്ചൊടിച്ച് അവതരിപ്പിക്കുന്ന സിറിയക്സാർ, സമൂഹ

ത്തിലെ അസമത്വത്തിനും അനിതിക്കുമെതിരെ പോരാടണം എന്ന് പറഞ്ഞുപദേശിക്കുന്ന ചെറിയൻ സാർ, "ഇങ്ങിനെ പോയാൽ നിങ്ങളിൽ ഭൂരിഭാഗം പേരും ഈ B.A. ജയിക്കുന്നില്ല" എന്ന് എല്ലാ ക്ലാസ്സിലുമുയർത്തി ഞങ്ങളുടെ മനസ്സ് മരവിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന രാജുസാർ, ഇവരെല്ലാവരും ഞങ്ങൾക്ക് തന്ന സ്നേഹത്തിനും മറ്റും ആയിരമായിരം നന്ദി ആ ഉപദേശങ്ങൾ വീണ്ടുമൊരിക്കൽക്കൂടി കേൾക്കുവാൻ എന്റെ കാതുകൾ വെമ്പൽകൊള്ളുന്നു. പിന്നെയുമുണ്ട് ഒത്തിരിയേറെ പേർ- "Aristotle is the student of plato and plato is the teacher of Aristotle" എന്ന് ഉറക്കെപറഞ്ഞ ഞങ്ങളുടെ പ്രിയേഷ്, വഞ്ചി കമത്തിവെച്ചതുപോലെയുള്ള മീശയുംകൊണ്ട് Sona..Sona.... എന്ന് പാടിനടക്കുന്ന ഈശ്വരൻ, കണ്ണിന് കാഴ്ചയില്ലാതെ തപ്പിത്തടഞ്ഞ് നടക്കുന്ന ഞങ്ങളുടെ കുള്ളൻ (ശ്രീജി), ആറു വയസ്സുകാരന്റെ ബുദ്ധിയും ആറാളുടെ ശക്തിയുമായി നടക്കുന്ന പ്രവീൺ, പരസ്പരം സ്നേഹിക്കുക പക്ഷെ സ്നേഹം കൊണ്ടൊരു ബന്ധനമുണ്ടാക്കരുത് എന്ന് പാഞ്ഞുപദേശിക്കുന്ന കാറ്റപ്പൻ വിപിൻ - ഇവരെല്ലാവരും മൊന്നിച്ചുള്ള ക്ലാസ്സുകൾ എന്നും ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ഒരു അതിമോഹം. ഇനിയും ഇവരെല്ലാവരെയും ഒന്നിച്ചുകൂട്ടുവാൻ നിനക്ക് കഴിഞ്ഞാൽ, പ്രിയ എസ്. എച്ച്. ഞാൻ നിന്നോട് കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

**പ്രണയം**

കേരളത്തിലുള്ള പെൺകുട്ടികളുടെയടുത്ത് ചെന്ന് "എനിക്ക് തന്നെ ഇഷ്ടമാണ്, തനിക്കോ..." എന്നുള്ള ചോദ്യവും ചോദിച്ചുകൊണ്ട് നടന്നപ്പോഴും, അവരുടെ മറുപടി അസ്മാനത്തായപ്പോഴും (SORRY) എല്ലായിടങ്ങളിലും വിജയം കണ്ട എനിക്ക് ഇവിടെ മാത്രം പരാജയം. കലാലയത്തിലെ അട്ടപ്പാടി എന്നറിയപ്പെടുന്ന Life Science- ലേക്ക് യവനസുന്ദരി എന്ന് ഭാവമുള്ള ആരെയാക്കെയോ അന്വേഷിച്ചുള്ളപ്പോഴും 'തെണ്ടിമുക്കിൽ' (Chemistry Lab) ഉച്ചയ്ക്ക് ഒത്തുചേർന്ന് പെൺകുട്ടികളെ കളിയാക്കുന്നതും മറ്റും ഇന്നെനിക്ക് അനുഭവിക്കുന്നു. "ചൂരിദാറു വേണം, സാൽവാർ വേണം, കാൽമിരി ഷോളുവേണം, ടി ഷർട്ട് വേണം, ജീൻസൊന്നുവേണം, ചേട്ടന്റെ പൈങ്കിളിക്ക്" എന്ന് പാടി കാമുകന്റെ കിഴയിലെ കാൽ നാശമാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന എത്രയോ പെൺപടകൾ. "പ്രേമം അന്യമല്ല അടഞ്ഞ കണ്ണുകളെക്കൂടി തുറപ്പിക്കുന്ന പ്രബലവികാരമാണ് പ്രേമം. അതിനാൽ പ്രേമിക്കു..... അനുഭവിക്കു.....ആസ്വദിക്കു" എന്ന് പറഞ്ഞ് ഉപ

ശിക്ഷിക്കുന്ന എത്രയോ യുവകാലങ്ങളിൽ മറ്റു  
 ഇടനാഴികകളിൽ നടന്നുകൊണ്ട് വാതിലോ  
 പൂർണ്ണമായും നശിച്ചു - അയന്തിയും, അലഹാനും -  
 മോശയും, മുഹമ്മദും - ശക്തനുമായും, ആകാശ  
 ശിക്ഷിക്കുന്ന എത്രയോ യുവജാലികൾ പ്രേമത്തിന്റെ  
 അർത്ഥപോലും അറിയാത്ത ഇവർ പ്രേമം എന്ന  
 വാക്കിന്റെ പരിഭ്രമത്തെ നശിപ്പിക്കുകയാണോ. എന്റെ  
 പണ്ഡിതന്മാരുടെ പോകുന്നോട് എനിമോദമേ  
 വരുമ്പോൾ വിശ്വസിക്കാത്തതായ ഒരു കവി പറഞ്ഞ വാക്യ  
 മാണ് - "അവൻ സ്നേഹിച്ചവർ മറ്റാരെയോ സ്നേഹി  
 ക്കില്ല. അവനെ സ്നേഹിച്ചവർ സ്നേഹം കിട്ടാതെ  
 മരിക്കും."

എത്രയോ, കുന്ദിയാദി അടയാളം കൂടിയെന്നു  
 മനോഹര ഹിന്ദിയും ഇംഗ്ലീഷും എങ്ങനെയോ പേരും  
 അറിയാത്ത ഒരുവൻ ഈ ദിവസങ്ങളിൽ ഹിന്ദിയും  
 ഇംഗ്ലീഷിലും വാക്കുകൾ ചോദിക്കുന്നു. ഒടുവിൽ ഒരു  
 വിഭാഗത്തെ നിരോധിക്കുകയാണ് ചെയ്തതെന്നുപോലും  
 വരുമ്പോൾ അവർ എങ്ങനെയോ ആയി എന്നുള്ള  
 ഭാവവും ചേരി മറുവിഭാഗം നടക്കുന്നു. കോളർ  
 ഇലക്ട്രിന്റെ കാരുപ്യമേന്മയും, വിന്ദിതരിക്കാൻ  
 പറ്റാത്ത ഒരു പേരാണ് പെച്ചി എന്ന അമ്മൻ പാപ്പയിൽ  
 ഇതിന് മുൻപ് പല വർഷങ്ങളും അടുത്തടുത്ത വർ  
 ഷങ്ങളിൽ വിജയം കാണാനാകാതെ മൃത്യുശ്യാശിര  
 മ്പോൾ, മൽസരിച്ചു : വർഷങ്ങളിലും ഹാരിക് അവിച്ചു



**ഇലക്ഷൻ**

കലാലയങ്ങളിലെ ഉൽസവമാണ് കലാലയത്തിനി  
 മ്പൻ തിരഞ്ഞെടുപ്പ്. അന്നുവരെ ഉറങ്ങിക്കിടന്നിരുന്ന  
 കലാലയങ്ങൾ ഉയിർത്തെഴുന്നേൽക്കുന്ന സമയം.  
 വിവിധ വർണ്ണങ്ങളോടുകൂടിയ കൊടികളും, ബാനറു  
 കളും, തോരണങ്ങളും, തലയുയർത്തി നിൽക്കുന്നു.  
 തപ്പിന്റേയും, ചെണ്ടയുടേയും ധ്വനികളിൽ വിദ്യാർത്ഥി  
 കൾ ആനന്ദമൂർത്തം ചവിട്ടുന്നു. അപ്പോഴും സ്ഥാനാർ  
 ത്ഥിയുടെ മനസ്സിൽ ഒരു ഭയം..... 'ഞാൻ ജയിക്കുമോയെ  
 ന്'. അന്ന്വരെ മുണ്ട് ഉടുക്കാൻപോലും അറിയാത്ത  
 ഒരുവൻ ഈ സമയങ്ങളിൽ മുണ്ടിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടു  
 ന്നു. ഇനി അൽപ്പസമയത്തേക്ക് സൗഹൃദബന്ധത്തിന്  
 ഒരുക്കം. ഇന്നലെവരെ തോളത്ത് കയ്യിട്ട് നടന്നവർ  
 ഈ സമയങ്ങളിൽ പരസ്പരം ആരോപണങ്ങളാൽ  
 കരിവാരി തേയ്ക്കുന്നു. ആ ആവേശത്തിന്റെ മുന്നിൽ  
 സൗഹൃദബന്ധത്തിന് വിലകൽപ്പിക്കുന്നില്ല. എന്നും  
 വിദ്യാർത്ഥികളുടെ മുന്നിൽ നെഞ്ചുവിരിച്ച് ഉയർന്ന്  
 നടന്നവർ ഈ സമയങ്ങളിൽ അവരുടെ മുൻപിൽ

രാജ്യം പച്ചേരി. ഇവിടെ വിണ്ടും സൗഹൃദബന്ധ  
 ണൾ ഒന്നിക്കുകയാണ്. ഇനി നാമൊന്നാണ് എന്ന്  
 പറഞ്ഞ്കൊണ്ട്.

**ഇടനാഴികകളിലൂടെ**

നിന്നെ ഞാൻ കണ്ടുതുടങ്ങിയതു മുതൽ നീ എന്നു  
 കൈന്തി മനസ്സിലുണ്ടായിരുന്നു. അതിനൊരു പുഴുണ്ണത  
 വരുത്തുവാൻ നിന്റെ ഇടനാഴികകളിലൂടെ ഒരു യാത്ര  
 - ഈ യാത്രയ്ക്ക് ഒരു അന്ത്യം ഉണ്ടാകാതിരുന്നെങ്കി  
 ത്, എന്നും ഞാൻ നിന്നോടൊപ്പമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ

ഓരോ Hour - ഉം കഴിയുമ്പോഴും ഹോർട്ടിക്കോ  
 യിൽ വന്ന് Traffic Police - കാണെപ്പോലുള്ള നിൽ  
 പ്പും, തെണ്ടിമുക്കിലേക്കുള്ള തീർത്ഥയാത്രയും, എല്ലാം  
 ഇന്നെനിക്ക് അന്യമായിരിക്കുന്നു.

കൂടാതെ എന്റെ കലാലയ ജീവിതത്തിൽ അങ്ങു  
 തണലുമായി നിന്ന് എന്നെ പ്രേമസാഹിപ്പിച്ച എന്റെ  
 കൂട്ടുകാർ. ഡിഗ്രി പാച്ച് വിണ്ടും, M.A. - ക് കടന്നു  
 വന്ന് സാമ്പത്തിക ശാസ്ത്രജ്ഞനാകാൻ യോഹിക്കുന്ന

ഞങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ട മധു. കെ. ജയിംസ്, -ഭാവമിനയ ചകവർത്തിയായ മധുവിന്റെ ശാന്തവും ഫടനടക്കുന്ന ഐസെ ഷൈജു, അപ്പച്ചാ..... അപ്പച്ചാ..... എന്ന് ഞങ്ങൾ വിളിക്കുന്ന കെണത്ത്, ജിന-ൽ പോയി Mr. തെണ്ടിമുക്കായിരായി നിരീക്ഷിക്കാപ്പാപ്പൻ, "ചെനിയിൽ ചാലിച്ച പന്തപ്പൊട്ട്" എന്ന് പറഞ്ഞ് നടന്ന് വിഹേവേദന അനുഭവിക്കുന്ന ആർജോബി, അക്ഷയ്കുമാറിനെ (Ruf & Tuf) ജീവിതമാതൃകയാക്കിയ മനോജ്, തെണ്ടിമുക്കിലെ M.L.A. എന്നറിയപ്പെടുന്ന ലോലൻ ജോറി, Junior Prabhudeva - ആയ സമീർ, വാനരസേനയുടെ നേതാവായ സുഗ്രീവൻ സാജു, "അണ്ണാൻ ചപ്പിയ ഹിഗറും കൊണ്ട് മോഡലിംഗിന്" നടക്കുന്ന അയ്യപ്പൻ, ചകിരി കച്ചവടത്തിലൂടെ പോലീസ് വേഷം കെട്ടിയ അനൂപ്, സ്റ്റേഹിക്കാൻ മാത്രമായി വന്ന മത്തായി, 2 അടി 2 ഇഞ്ച് പൊക്കമുള്ള കുള്ളി ലിനറ്റ്, വിശക്കുമ്പോഴൊക്കെ ഞങ്ങൾക്ക് പെപ്സിയും പഹ്സും വാങ്ങിച്ചു തരുന്ന അള്ളാഹു ഷബാന, കവിതയുംപാടി "ശാന്തൻ" എന്ന വിളിയും കേട്ടുനടക്കുന്ന ആന്റണി, സ്നേഹിക്കാൻ മാത്രമായി വന്ന കൊച്ചുമനസ്സിന്റെ മണിമുറ്റത്ത് പുപ്പുത്തലൊരുക്കിയ പാവം ജ്യോതി (ആ കുട്ടിയുടെ ജീവിതം എന്നും നന്മ നിറഞ്ഞതായിരുന്നെങ്കിൽ) നടൻ വേഷവുമണിഞ്ഞ് നെറ്റിയിൽ ചന്ദനവും ചാർത്തിയ മുഖംഗിയുമായി എന്റെ മുൻപിൽ എന്നും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന അവൾ..... ഇനിയുമെത്രയോ സന്ധ്യകൾക്ക് നിറപ്പകിട്ടേകേണ്ട ചിരിയുമായി വന്നെത്തുന്ന അനു, മെയ്ജോ, രേഷ്മ ഇങ്ങിനെ ഒരിക്കലും മറക്കാനും യാഥാർത്ഥ്യത്തിൽനിന്നും ഓടിയൊളിക്കാനിഷ്ടപ്പെടാത്തതുമായ ഒരു പാടു മുഖങ്ങൾ എന്റെ മനസ്സിലുണ്ട്. ഇവരെല്ലാം സ്റ്റേഹത്തിന്റെ വില മറക്കാതിരുന്നെങ്കിൽ.

ഞാൻ പോവുകയാണ്, സ്റ്റേഹം കോരിത്തന്ന രൊയിരും മുഖങ്ങളോട് ഒരു വാക്കുപോലും പറയാതെ..... ഞാൻ പോവുകയാണ്. എല്ലാ ഭാരവും ഇറക്കിവെയ്ക്കാൻ - ഭൂകമ്പത്തിന് മുൻപ്, വെള്ളിടി വെട്ടി പേമാരി പെയ്യും മുൻപ്, ആകാശത്ത് കണ്ട ഒരു കീറിനിലാവുപോലെ നിങ്ങളെ ഞാനോർക്കും. ഭാവിജീവിതത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും ഇടവഴിയിൽ വെച്ചു കണ്ടുമുട്ടിയാൽ ചിരിക്കാൻ മറക്കരുത്. അഥവാ മറന്നാൽ നിൻ ആത്മാവ് നിനക്ക് മാപ്പ് തരില്ല. പണ്ടാരോ പറഞ്ഞതുപോലെ "ചിരികൾ തോരുമെൻ പട്ടടത്തി

പ്പൊരി ചിതാടിനോരരങ്ങളെ നിന്നിനി, വിടതരുമതി പോകട്ടെ ഞാനുമെൻ നടനവിദ്യയും മുകൾ സംഗീതവും"

ഞാൻ വീണാലും തളർന്നാലും പ്രിയ എസ്.എച്ച്. മറക്കാനും പൊറുക്കാനും കഴിയണം. നിശ്ശബ്ദതയുടെ പശ്ചാത്തപ്യമായ നിന്നിൽ ആത്മാവുതേടിയലഞ്ഞവനാണു ഞാൻ. ഒടുവിൽ കണ്ടതോ, എത്രയെത്ര ദുരിതങ്ങൾ - "ഇന്നത്തെ ഇസ്ലാമി നാളത്തെ ദോശ" എന്ന പ്ലാക്കർഡുമാണി കാസ്റ്റിനെതിരെ സമരം ചെയ്തതും, രേണുകർത്താക്കളുടെ തെറ്റായ നയങ്ങൾക്കെതിരെ ഇറങ്ങിത്തിരിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും പ്രിൻസിപ്പാളുന്റെ അച്ചടക്കനടപടിക്കെതിരെ എല്ലാവരും ചേർന്ന് ക്ലാസ്സുകൾ ബഹിഷ്കരിച്ചതും - ഇതെല്ലാം നിന്നെ വേദനിപ്പിച്ച സംഭവങ്ങളിൽ ചിലത്മാത്രം.

പോർട്ടിക്കോയിലെ ട്രാഫിക് നിയന്ത്രണവും തെണ്ടിമുക്കിലെ വായനോട്ടവും, എന്തിന്, നീ തന്നെ എനിക്കുമാകുന്നു. എങ്കിലും എൻ ഉയർച്ചയിലും താഴ്ചയിലും എന്നെ പ്രോൽസാഹിപ്പിച്ച് നിപാടിയ ആ താരാട്ട് ഇന്നും എന്റെ കാതുകളിൽ മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വിധിയുണ്ടെങ്കിൽ ഞാൻ ഇനിയും വരും. നിന്റെ കഥയ്ക്ക് പൂർണ്ണതനൽകുവാൻ. അവൾ എനിക്കുതന്നെ സ്വപ്നങ്ങൾ വ്യർത്ഥങ്ങളായിരുന്നു എന്നു പറയാൻ. ഞാൻ അവൾക്ക് കൊടുത്ത സ്വപ്നങ്ങൾ യാഥാർത്ഥ്യമാക്കിത്തീർക്കുവാൻ ഞാൻ വരുന്നുണ്ട്. പോകുന്നതെന്തിനെന്ന് നീയില്ലല്ലോ..... പോകാതിരിക്കാനും കഴിയില്ലല്ലോ..... വിട..... നന്ദിയോടെ വിട.....?

"ഇനിയെന്നു കാണുമെന്നാൽ പിടഞ്ഞുപോയി എന്റെ ഇടനെഞ്ചിലോർമ്മകൾ തുളുമ്പിപ്പോയി എത്രയായാലുമെൻ ഉണ്ണിയല്ലേ- അവൻ വിലപിരിയാത്തൊരൻ നിധിയല്ലേ- എന്റെ പൂണ്യമല്ലേ....."

സ്റ്റേസ് മോൻ കിണറുകര  
III ബി.എ. ഇക്കണോമിക്സ്

# ജീവിതചിന്തകൾ

വിശ്വവിയുടെ നിറങ്ങൾ തേടിപ്പോകുന്ന ജനങ്ങൾ ഭാഗത്ത്. ഭൗതികതയുടെ നശന ചായക്കൂട്ടുകളിൽ മുങ്ങിക്കിടക്കുന്നവർ മറുഭാഗത്ത്, ഒരു നാണയത്തിന്റെ ഇരുവശങ്ങൾ ഹോലേ. ഒരിക്കലും തങ്ങളുടെ ആശയങ്ങളിൽ കൂട്ടിച്ചേർത്ത ഒരു ജനത. ഈ മനുഷ്യരെയെല്ലാ വശവും ഈ ലോകവുമായി കൂട്ടി ചേർക്കുന്നത് മുന്നക്ഷതകൾ വിതരണമുള്ള രണ്ടു വാക്കുകൾ-ജനനവും മരണവും. ഉതിൽക്കവിഞ്ഞൊരു ബന്ധമുണ്ടോ നമുക്കി ലോകത്തോട്? ജനിച്ചു വിഴുന്ന അവസരത്തിൽ നാമറിയുന്നില്ല. നമ്മൾ വന്നിരിക്കുന്നത് ഭൂമി എന്ന ഗൃഹത്തിന്റെ അതിർത്തികളായിട്ടാണ് എന്ന്. മരിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ എങ്ങോട്ട് എന്ന ചോദ്യത്തെക്കുറിച്ചും നമുക്കനുഭവമുണ്ടാകില്ല. ഭൂമിയിൽ പിറന്ന ഉടനെ മരിക്കുന്ന ശിശുക്കൾ. ജീവിതമെന്നൊന്നറിയുന്നതിനു മുമ്പേ മരിക്കുന്നു. കൗമാരത്തിലും, യൗവനത്തിലും ഉള്ള മനുഷ്യാത്മാക്കൾ. ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് അനുഭവമുണ്ടാകാതെ കൊണ്ട് ഉന്നത സ്ഥാനത്തിരിക്കുന്ന അപ്പൂപ്പന്മാരും വൃദ്ധകളും പ്രായത്തിന്റെ വൃത്യാസം ഉണ്ടെന്നല്ലാതെ എല്ലാവരും മരണം എന്ന ബിന്ദുവിൽ ഒന്നിക്കുന്നു.

സന്തോഷത്തിന്റെയും, സന്താപത്തിന്റെയും പ്രതികരണമായ ആ ശ്രുത്യക്ഷരികളിൽ ഒരുങ്ങുന്നു നമ്മുടെ ജീവിതം. മനുഷ്യരെന്ന് സന്തം ശരീരം കാത്തു സൂക്ഷിക്കുന്നതിൽ മുൻപിലാണ്. തന്റെ മേനിയെ അവൻ എന്നും ചൊന്നുപോലെ നോക്കുന്നു. സന്തം ശരീരത്തിന്റെ ഭംഗി കാത്തു സൂക്ഷിക്കുന്നതിൽ മനുഷ്യർ, തങ്ങൾ വിലപ്പെട്ടത് എന്ന് കരുതി വിളിക്കുന്ന സമയത്തിൽ ഒരു ഭാഗം നീക്കിവെക്കുന്നു. സൗന്ദര്യസംവർദ്ധകമായ ശസ്ത്രക്രിയയും മറ്റും നടത്തി മുഖത്തിന്റെ ഭംഗി വർദ്ധിപ്പിക്കുവാൻ അവൻ ലക്ഷങ്ങൾ ചെലവഴിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ ശരീരം ഒരു നാൾ മണ്ണിനടിയിൽ കിടന്ന് ചീഞ്ഞളിയും എന്ന സത്യം അവൻ ഒരിക്കലും ചിന്തിക്കുന്നില്ല.

ശാസ്ത്രം പ്രകൃതിയെ കീഴടക്കിയെങ്കിലും മരണം എന്ന അനിഷേധ്യ സത്യത്തെ ഇതുവരെ കീഴടക്കിയിട്ടില്ല. യോഗങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ അത് ഒരു പരിധിവരെ മാറ്റുവാൻ ശാസ്ത്രത്തിന് സാധിക്കും. യാതൊരുസുഖവുമില്ലാതെ മരിക്കുന്നവരും ധാരാളം ജീവിതം പച്ചപിടിച്ചു തുടങ്ങുമ്പോൾ അപകടങ്ങളിൽപ്പെട്ട പലരും ദിവസേന മരിക്കുന്നു. മനുഷ്യന്റെ നിയന്ത്രണത്തിലല്ലാതെ ഏതെങ്കിലും വസ്തു ഉണ്ടെങ്കിൽ അത് മരണമാണ്. എന്ത് കൊണ്ട് മരണം എന്ന അവസ്ഥ മനുഷ്യാതീതമായി? യുക്തിവാദികൾക്കും മറ്റും ഒരു പ്രഹേളികയായി അത് ഇന്നും ദൈവത്തിന്റെ അസ്പദിതത്തെ വിളിച്ചോരുന്നു.

പകൽ വെളിച്ചം ഹോല ഗൃഹവുമായ ഈ സത്യത്തെ എന്തുകൊണ്ട് മനുഷ്യർ കണ്ണുകളടച്ച് ഇരുട്ടാക്കുന്നു? ഈശ്വരൻ കാലകാലങ്ങളിലായ്ക്കുന്ന പ്രവാചകന്മാർ മിക്കവാറും എല്ലാ മതങ്ങളിലും ഉണ്ട് എല്ലാമതഗ്രന്ഥങ്ങളും നല്ലതിനെയും ചീത്തയെയും ഏറെക്കുറെ വേർതിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യർ സന്യാർഗ്ഗപാതയിലൂടെ ചലിക്കണമെന്ന് അത് ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നു. അവനവന്റെ പ്രവൃത്തിയുടെ ഫലങ്ങൾ മരണശേഷം ലഭിക്കുമെന്ന് ചില മതങ്ങൾ പറയുന്നു. വിശ്വമേ വേദ ഗ്രന്ഥമായ പുറാനിൽ മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തെ അടിസംഗ്രഹം ചെയ്തുകൊണ്ട് ഇപ്രകാരം പറയുന്നു. "നി ഭൂമിയിൽ അഹന്ത കാട്ടി നടക്കരുത്. കാരണം നി ഒരിക്കലും ഭൂമിയെ പിളർത്തുകയില്ല." ഉയരത്തിൽ പർവ്വതങ്ങളോളം എത്തുകയുമില്ല". (38:17) ഇതൊരു സത്യമാണ് ജീവിതം. ഇത്രയേ ഉള്ളൂ എന്നല്ലാം നന്നായി അറിഞ്ഞിട്ടും മനുഷ്യർ എന്തുകൊണ്ട് മരണം തന്റെ മുമ്പിൽ ഏത് നിമിഷവും വരാം എന്ന് മനസ്സിലാക്കാതെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു? വാസ്തവത്തിൽ ഇത് തന്നെയാണ് ജീവിതത്തിലെ മഹാമുക്തം. ധർമ്മശുഭ്രന് എന്തറിയപ്പെടുന്ന യുധിഷ്ഠിരൻ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ അത്ഭുതമായി പ്രസ്താവിച്ചതും മനുഷ്യരുടെ ഈ ചിന്തയില്ലായ്മയെ ആണല്ലോ.

മനുഷ്യരെന്തുകൊണ്ട് ദുഃഖത്തെ വൊഴുക്കുന്നു? സമാർത്ഥമായി മനുഷ്യൻ സന്തോഷം ലഭിച്ചാൽ ഈശ്വരനെ സ്തുതിക്കുകയും, പള്ളികളിൽ നേർച്ചയിടുകയും ചെയ്യുന്നു. ദുഃഖം വാസ്തവത്തിൽ ജീവിതത്തിൽ ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ സന്തോഷത്തിന്റെ വില മനുഷ്യരറിയാമായിരുന്നില്ല. ഒരു പക്ഷേ അത് കൊണ്ട് തന്നെയാവാം. ഈശ്വരൻ ഒരു സന്തോഷത്തിനു പിന്നാലെ ഒരു ദുഃഖം തരുന്നത്. ഈ അവസരത്തിൽ നാമെന്തിന് ഈശ്വരനെ തള്ളിപ്പറയണം? ഒരാൾ മരണപ്പെടുമ്പോൾ അയാളുമായി ബന്ധമുള്ളവർക്കെല്ലാം ദുഃഖം തോന്നുക സമാഭാവികമാണ്.

**മനുഷ്യരെന്തും സ്വന്തം മരിക്കും. മാതൃ സ്വച്ഛിന്ദു ന്നയിൽ മുഴിപിഴാൻ. തന്റെ മേനിയെ അവൻ ന്നും ചൊന്നുപോലെ നോക്കുന്നു. സ്വന്തം മരിക്കേ തിന്റെ ഭംഗി മാതൃ സ്വച്ഛിന്ദുനായിൽ മനുഷ്യർ. തങ്ങളിൽ വിഴപ്പെട്ടത് ന്ന രത്യതി വിഴിന്ദുന സ്വന്തത്തിൽ ഒരു ഭാഗം നീക്കിവെക്കുന്നു.**

അതു പോലെ തന്നെ ഓരോ കരണപ്പെട്ടവനോട് മാത്രം എന്തുകൊണ്ട് നാമയാളുടെ നന്മകൾ പറയുന്നു? എന്തുകൊണ്ട് അയാൾ ജീവിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ നമ്മളത് പാഞ്ഞില്ല? ഒരു മനുഷ്യൻ ജീവിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ അയാളെ ഏതെല്ലാം വിധത്തിൽ നാവുകൊണ്ടോ, മറ്റേതെങ്കിലും വിധത്തിൽ ഉപദ്രവിക്കാനോ, അയാൾക്ക് വിഷമം വരുത്തുവാനോ, ശ്രമിച്ചവർ തന്നെ അയാൾ മരിക്കുമ്പോൾ അയാളെ പുകഴ്ത്തുന്നു. സ്വന്തം ഹിനത മനസ്സിലാക്കാതെ മറ്റുള്ളവരുടെ ഹിനതയെ കണ്ടുപിടിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന മനുഷ്യജാതി വളരെ വിചിത്രം തന്നെ. ഇതെല്ലാം മനുഷ്യരുടെ ഇടയിൽ നിന്ന് പോയി മനുഷ്യർ സൗഹൃദത്തോടെ ജീവിക്കുകിൽ.

കപടമായ സ്നേഹവാക്കുകൾ അല്ല നമുക്കിന്നാവശ്യം. മനസ്സറിഞ്ഞ്, സാർത്ഥതയില്ലാത്ത വാക്കുകൾ - മനുഷ്യജാതിയിൽ ഇന്ന് ഒരു കുറവുണ്ടെങ്കിൽ അത് ഇതാണ്. മനസ്സിൽ തട്ടി പറയുന്നതിൽ, അതായത് മനുഷ്യർ എന്ന ജാതിയിൽ പെട്ടവർക്ക് അത് ആണോ, പെണ്ണോ ആയി കൊള്ളട്ടെ പരസ്പരം മനസ്സിലാക്കാനുള്ള മാനദണ്ഡം നഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ആധുനികം അത്യാധുനികം എന്നീ വാക്കുകളിലൂടെ മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ തനിയെ നഷ്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഒരു മനുഷ്യനെ മനസ്സിലാക്കുവാനായി

അയാളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ നിരീക്ഷിച്ചാൽ പോലും വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കുവാനാൻ ഓരോരുത്തർക്കും അനുവേണ വരില്ല. കാരണം മനുഷ്യന്റെ മനസ്സ് നിർമ്മാറ്റാൻ കഴിവുള്ള ഒരു യാന്ത്രിക തുല്യമാണ്. നിർമ്മാറ്റയും മഹാത്മാഗാന്ധിയെപ്പോലുള്ള ചിലർ ഇതിൽ നിർമ്മാറ്റിട്ട് നില്ക്കുന്നു. ബാക്കിയുള്ളവർ സമൂഹത്തിൽ ന്യായർത്ഥിപ്പിക്കാനും പരിഷ്കാരിയാകാനും ദിവസപ്രതി പൊയ്മുഖങ്ങളണിയുന്നു. കനലുട്ടർ പ്രവർത്തിക്കുന്നതും പോലെ മനുഷ്യരാകുന്ന യന്ത്രങ്ങൾ ചില ശബ്ദങ്ങൾ ദിവസവും ഉരുവിടുന്നു. അതിന്റെ യഥാർത്ഥ അർത്ഥം പോലും മനസ്സിലാക്കാതാവാനോ?

പൊയ്മുഖങ്ങൾ ഉറവിയെറിഞ്ഞ്, നിലക്കണ്ണുടിയെപ്പോലെ നിഷ്കളങ്കമായ മനസ്സുമായി അതിനോക്കുന്ന മനുഷ്യരെ സൃഷ്ടിക്കുകയാണ് കലാലയങ്ങളും, വിദ്യാലയങ്ങളും ചെയ്യേണ്ടത്. യന്ത്രമനുഷ്യരെപ്പോലുള്ള മനുഷ്യരെയാണവ സൃഷ്ടിക്കേണ്ടത്. ചോരങ്ങളെപ്പോലുള്ള സ്നേഹത്താൽ പൂരിതമായ ഒരു അന്തരീക്ഷമാണവർക്കു വേണ്ടത്.

സജീവ ബാനു എം.സി.  
| B.Sc. Botany

# GREAT CARDS FOR EVERY OCCASSION

*Impressions of your Expressions*



**WEDDING CARDS  
INVITATION CARDS  
SEASON GREETINGS  
BIRTH DAY CARDS  
HOUSEWARMING &  
GREETING CARDS  
FOR ALL OCCASSIONS**

**GROUND FLOOR, PIONEER TOWERS,  
MARINE DRIVE, KOCHI -31**

**MY  
CHOICE  
CARD**

PHONE : 363267 / 364296

# നിന്റെ ഓർമ്മയ്ക്കായി



നിലപ്പൊയ്കയിൽ നീന്തിത്തുടിക്കും  
 വർണ്ണശലാകകൾ പോലെ,  
 സായംസന്ധ്യയിൽ തത്തിക്കളിക്കും  
 സ്വർണ്ണപ്പറവകൾ പോലെ,  
 നിശ്ചയമെ നിശ്ചയിൽ നിശ്ചിതങ്ങളുമെൻ  
 ദിവ്യോജ്ജ്വലമാം സ്വപ്നം  
 'വെൺചന്ദ്രികെ നിൻ മൗനത്തിലെന്നും  
 എൻ കണ്ണീർ നിന്നോർമ്മയ്ക്കായ്'  
 കണ്ണീർതടങ്ങളിൽ വറ്റിവരണൊരൻ  
 എന്നും മരിക്കാത്ത സ്വപ്നം...  
 കാണു ഞാനെന്നുമെൻ മാനസവീഥിയിൽ  
 എൻ സ്വപ്നസഖി നിൻ രൂപം  
 ആ ദിവ്യസ്നേഹത്തിൻ മാസ് മരസൗരഭം  
 നിൻ സൂര്യകളിൽ ഉയരുണില്ലേ?  
 സായുജ്യം എൻ മനോതന്തുവിൽ  
 നിൻ മൗനസംഗീതം  
 എൻ പ്രാണസഖി ഓർമ്മിക്കും  
 നിന്റെയീ അനശ്വരതാനം..

ദിനേശ് ഭരതൻ  
 IPDC B. Batch

# കാമ്പസിലൂടെ .....



ഒരു നീണ്ട യാത്രയ്ക്കു ശേഷം ഒരുപിടി സ്വപ്നങ്ങളായ കാമ്പസിലേയ്ക്ക്....



എന്നും എപ്പോഴും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി തുറന്നിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ പ്രിൻസിപ്പാളിന്റെ കുറിയിലേയ്ക്ക്....



പുസ്തകങ്ങളിനും അപ്പുറത്തേയ്ക്കുള്ള അന്വേഷണം. നീണ്ട തിരച്ചിലിനായ് ലൈബ്രറിയിലെത്തി നില്ക്കുന്നു. കോളേജ് ലൈബ്രറിയിൽ നിന്ന്.



"അച്ഛാ, ഞങ്ങൾക്ക് വേക്കർസി എന്തെങ്കിലും....."  
കരിയർ കൗൺസിലിൽ നിന്ന്



# കാമ്പ്യൂട്ടറുകളുടെ .....



തിരക്കുള്ള കമ്പ്യൂട്ടർ യൂഗത്തിലേയ്ക്ക് ആകാംക്ഷയോടെ ഒരു എത്തി നോട്ടം. കമ്പ്യൂട്ടർ സെന്ററിൽ



അഞ്ച് മണിക്കൂറിലെ നിങ്ങള കാത്തിരിപ്പിനു ശേഷം Freeയുടെ അനന്തവിഹായസിലേയ്ക്ക് ഒരു പടിയിറക്കം.



നേരത്തെ കൂടണയാൻ തിരക്കിരക്കി... കയറിച്ചറ്റിയാൽ രക്ഷപ്പെട്ടു... മടക്കയാത്രയ്ക്കായി ബസ്സ് സ്പോട്ടിൽ.

# മുഖംമുടികൾ



ആണുക്കൾ തപസ്സനുഷ്ഠിച്ചവനെ  
 വൽമീകത്തിൽ നിന്നുണർന്നവനെ  
 അന്താനികളിൽ അന്താനമുള്ളവനെ  
 നിനക്കെവിടെ നിന്നുകിട്ടിയീ ദുഃഖഗാനം  
 ഭൃഷിചരിൽ ശ്രേഷ്ഠനായുള്ളവനെ  
 നിൻ രചനയിൽ നിന്നുടലെടുത്ത  
 യോഗ്യം സത്യമോ? മിഥ്യയോ? അഥവാ  
 വെറുമൊരു സ്നേഹഗാഥ കൂറിച്ചതോ?  
 എന്തുമാവട്ടെ, ഇന്നിതായിരങ്ങൾതൻ  
 ചുട്ടുചോരചിന്തിയ ശവപറമ്പാണ്  
 നിൻരചനയിൽ അന്ധതഭാവിച്ചവരെന്നെൻ-  
 സോദരർ  
 അവർ തൻനാവിലുണയും മന്ദതാക്ഷരങ്ങളിൽ  
 ഒരായിരം ശവക്കല്ലറകൾ ഒളിച്ചിരിപ്പുന്നു  
 തവപാദപിൻതുടരും -  
 കപടകാവികുപ്പായം തോളിലേറ്റണം കഴുകന്മാർ  
 ഇന്നെന്റെ രാജ്യം വെട്ടിച്ചുരിക്കാൻ  
 കൈകളിൽ ആരുവടിവേന്തും വാമന്മാർ  
 ഭൃഷിവരം.. പറയും..  
 അങ്ങുകൂറിച്ച രാമകഥയിലെവിടെയെങ്കിലും  
 പാഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ?  
 എന്റെ രാജ്യത്തിനായ്  
 പ്രകടനപത്രികയുണ്ടെന്ന് ?

അങ്ങുപറഞ്ഞോ  
 രാമരാജ്യംപണിയണമെന്നു  
 അതാവരുന്നു മെത്തിലേറി  
 ദേശീയപുഷ്പവുമായി  
 രാഷ്ട്രീയതയുടെ മുഖംമുടിയരിച്ചിറങ്ങും കഴുകന്മാർ  
 വെടിവെയ്ക്കുക ഈ കഴുകന്റെ മാറിമേൽക്ക്  
 നൂറ്റാണ്ടുകൾ പിന്നിട്ടയെൻ പുരപ്പീഠം വെട്ടിമാറ്റി  
 ഗൂരു... ഈ കാവിയാതികൾ രാമനായി  
 കൂടിയുണ്ടാക്കി  
 അറിവേണ്ടേ ?  
 നിൻ സഹോദരന്റെ ചുട്ടുചോരകൊണ്ടിവർ  
 തിലകവും പാർത്തി  
 നിനക്കായ് ആയിരങ്ങൾതൻ ജീവിതം വെടിഞ്ഞു  
 (രാമ)  
 ഇനിയും വരു..  
 കൈയിൽ ഇഷ്ടികയുമായി  
 പണിയേണം കാശിയിലുമൊരു രാമക്ഷേത്രം  
 തകർത്തേറിയു.. കപടസന്യാസിമരു നവമന്ത്രം  
 ഉണരും.. സോദരം.. വരു  
 നല്ല നാളെയ്ക്കായ്  
 പാടാമൊരു സ്നേഹഗാനം  
 മതസൗഹാർദഗാനം

ആന്റണി. സി.ജെ.  
 III DC Botany



മാണ്.

വളരെയധികം കൊട്ടിഘോഷിച്ച് തുടങ്ങിയ സ്റ്റോർ ട്രൂപ്പ് സ്കൂളുകളിൽ നിന്ന് വളരെക്കുറച്ചു കായിക താരങ്ങൾ മാത്രമേ ഉണ്ടാകുന്നുള്ളൂ. ഇതിനെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. സ്കൂൾ കോളേജ് തലങ്ങളിൽ പരിശീലനം നൽകുമ്പോൾ കായികാധ്യാപകർ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് കാര്യങ്ങൾ പാഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം. പരിശീലനം ശരിരത്തിനു മാത്രമല്ല മനസ്സിനും ആവശ്യമാണ്.

1912 ൽ സുവമീറ്റർ ഓട്ടത്തിൽ ലോക റെക്കോഡ് 10.6 സെക്കൻഡായിരുന്നു. ഇന്ന് അത് 9.84 സെക്കൻഡായി. എന്നാൽ ഇന്നും നമ്മുടെ മികച്ച സമയം 10.6 സെക്കൻഡുതന്നെ. 85 വർഷത്തോളം പിറകിലാണ് നാടെന്നർഹം നാം കാലത്തിനൊപ്പം സഞ്ചരിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. കായികതാരങ്ങളുടെ കാര്യം നോക്കാൻ കായികരംഗത്തു നിന്നുള്ളവർ വരേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. സ്കൂൾ തലത്തിൽ നിന്നുതന്നെ കൃട്ടികളെ തിരഞ്ഞെടുക്കണം. തുടർച്ചയായി പരിശീലനവും, നിരീക്ഷണവും കൊണ്ട് അവരെ ഉയർത്തുവാൻ സാധിക്കണം. പരിശീലനം രാജ്യാന്തര നിലവാരത്തിലുള്ളതാക്കണം. കായികമേഖല ഡെവലിനുവേണ്ടി മാത്രമാകരുത്. ഒരു ഡെവലിനുവേണ്ടിയോ ആകരുത് കായി

കതാരത്തിന്റെ പ്രകടനം നമ്മുടെ കായികമേഖലയ്ക്കുവേണ്ടുന്ന പ്രധാന പ്രശ്നം സൗകര്യങ്ങളുടെ അപര്യാപ്തതയാണ്.

അർഹതയില്ലാത്തവർ അനർഹരെ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നു. അയോഗ്യർ അവരെ പരിശീലിപ്പിക്കുന്നു. ഒളിമ്പിക്സിൽ ഇന്ത്യയുടെ പ്രകടനം പതിവായി മോശമാകാൻ കാരണം ഇതാണ്. ഞാൻ ഉയരണമെന്ന് എനിക്കു തോന്നണം. എന്നാലേ നാം രക്ഷപ്പെടുകയുള്ളൂ. ആത്മാർത്ഥത, അച്ചടക്കം, ലക്ഷ്യബോധം, കഠിനാദ്ധ്വാനം, അർപ്പണബോധം, പ്രേമസാഹസം, ദേശസ്നേഹം എന്നിവയെത്തിണങ്ങിയാൽ മാത്രമേ ഒരു കായികതാരം വളരുകയുള്ളൂ. ഒരു കാര്യം റാൻക്കു, ശ്രമിച്ചാൽ എനിക്കും നിങ്ങൾക്കും ഒരു കായികതാരമാവാൻ കഴിയും. കഴിയണം. പരിശ്രമമാണ് എറ്റവും വലുത്. ഒരു ലോകോത്തരതാരമാവാൻ അതാണ് വേണ്ടത്. ദേശസ്നേഹത്തോടെ അർപ്പണബോധത്തോടെ നാമെല്ലാവരും പ്രവർത്തിച്ചാൽ നമ്മുടെ രാജ്യം കായികമേഖലകൾ ഉന്നതങ്ങളിലെത്തും. വരാനുള്ള നാളുകൾ നമ്മുടെയാണെന്ന് വിശ്വസിച്ചു നമ്മുടെ കാത്തിരിക്കാം.

രാജു പി. എം.  
I DC Economics



ചെയ്യുവാൻ വേണ്ടി പുന്നപ്രയിലെ ശാന്തിഭവനി  
ലേക്ക് കടന്നു ചെല്ലുമ്പോൾ നിറഞ്ഞ പുഞ്ചി  
രിയോടെ കാണിച്ചുനോക്കിയത് വന്ന് ഞങ്ങളെ  
സികരിച്ചു മുൻപുവെക്കെ മുൻപിലേക്ക് കൊണ്ടു  
പോകുമ്പോൾ ആദ്യം മനസിൽ വന്നത് ഈ മനു  
ഷ്യനാണോ നിരവധി കൊലപാതകങ്ങൾ  
ചെയ്തത് എന്നാണ്.

മുൻപുവെക്കെ മുൻപിൽ കാലമുത്തുവച്ച  
പ്പോൾ ദൃഷ്ടി ആദ്യം പതിഞ്ഞത് ചുവരിൽ ഫ്രെ  
യിം ചെയ്ത് വച്ചിരിക്കുന്ന Newspaper  
കട്ടിംഗുകളാണ്.

"കാമ പിടിച്ച കൈകളിൽ കൊണ്ട്"  
"സുകുമാരകുറുപ്പും ആൽബിന്റെ കസ്റ്റമർ"

തുടങ്ങി ആൽബിന് ചേട്ടന്റെ കഴിഞ്ഞകാല ജീവിത  
ചരിത്രങ്ങൾ ലേഖനങ്ങളിലെ പ്രത്യേക നിരവധിയിൽ പരമന  
യായി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്ന ചില ഭാഗങ്ങൾ ഫ്രെയിം  
ചെയ്തുവച്ചിരിക്കുന്നു.

ഞങ്ങൾ കൊണ്ടു ചെന്ന മധുരപലഹാരങ്ങൾ ആൽ  
ബിന് ചേട്ടന്റെ കൈളായ അന്തഃസഹായങ്ങളോടൊപ്പം നടന്ന  
പ്രാർത്ഥനയ്ക്കുശേഷം വിതരണം നടത്തി. വീണ്ടും ഞങ്ങൾ  
സ്വീകരണമുറിയിൽ. ഞങ്ങൾ ഞങ്ങളുടെ ആദ്യ ചോദ്യം  
ചോദിച്ചു.

"ആൽബിന് ചേട്ടൻ ആരാണി? എന്താണ് ആൽ  
ബിന് ചേട്ടന്റെ പിൻകാലൻ ചരിത്രം"

ചേർത്തലയ്ക്കടുത്തുള്ള "തങ്കി" എന്ന കടലോരഗ്രാമ  
ത്തിലെ മാതൃ-പാഠശാലാ ദമ്പതികളുടെ രണ്ടാമത്തെ പുത്രനായി  
ഞാൻ ജനിച്ചു. വിദ്യാഭ്യാസം രണ്ടാം ക്ലാസ് മാത്രം പഠിച്ചിട്ട്  
തിരിച്ചുവരുമ്പോൾ കടലിൽ ഹെയി കാനായ എന്റെ അപ്പന്റെ  
ചിത്തമുറിച്ചു ശവശരീരം കണ്ടുപിടിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് കൃപയാ  
രൻ പറഞ്ഞു. പൂർണ്ണ കടപ്പുറത്ത് വലിച്ചെറിഞ്ഞ് കടലിലേ  
യ്ക്ക് ഞാൻ പാഞ്ഞു. അപ്പന്റെ ശരീരം തെമ്മാടി കുഴിയിൽ  
അടക്കി.

കടലിൽ ഹെയിയിനു തലേദിവസം രാത്രിയിലത്തെ സംഭവം  
ഞാൻ ഓർത്തു. രാത്രിയിൽ ഞാൻ അപ്പന്റെ  
വുമായി വെച്ചുകൊടുത്ത കരിമീൻ അന്ത്യോഹാര  
മാണല്ലോ എന്ന് എനിക്കുതോന്നി. അപ്പനോടുള്ള  
സ്നേഹം എനിക്ക് അടക്കാനാവില്ല. ഞാൻ ആ  
രാത്രി അപ്പനെ കാണണമെന്ന മോഹത്തോടെ  
അടക്കിയ കുഴി മാന്തി.

പ്പൊ എന്റെ കൊച്ചു മനസ്സിൽ നൂറുണ്ടു  
പൊന്തിയത് അപ്പനെ കൊന്നവനോടുള്ള പ്രതി  
കാരം മാത്രമായിരുന്നു. ചേട്ടൻ, അനുജൻ, അനു  
ജത്തി ഇതിനുമുമ്പിൽ മീൻകുട്ട എടുക്കണം  
എന്ന അവസ്ഥയായി. പക്ഷെ അവിടെയും ജീവി  
ക്കുവാൻ സമ്മതിച്ചില്ല പങ്കായം പിടിക്കുന്ന ബലി  
ഷ്ഠായായ കൈകൾകൊണ്ട് എന്റെ കുഞ്ഞുകൈ

**ബലിഷ്ഠായ  
കൈകൾകൊണ്ട്  
എന്റെ കുഞ്ഞുകൈകൾ  
പിച്ച് തിരിച്ചു. ആവോളം  
മർദ്ദിച്ചു ഇളയ അനുജ  
നുമായി കല്യാണം  
ഉണ്ണുവാൻ പോയപ്പോൾ  
അവിടെയും മർദ്ദനവും  
അവഹേളനവും...**

പിടിച്ചു തിരിച്ചു. ആവോളം മർദ്ദിച്ചു. ഇളയ അനു  
ജനുമായി കല്യാണം ഉണ്ണുവാൻ പോയപ്പോൾ  
അവിടെയും മർദ്ദനവും അവഹേളനവും...

ഒരു വർഷകാലത്തു കടൽതീരം മുഴുവു  
ണിയിൽ ആയിരിക്കെ നേരെ കായൽ തീര  
ത്തോളം പോയി. കായലിൽ നിന്നും വരുന്ന  
കക്ക ചന്തയിൽ വില്ക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. പക്ഷെ  
കക്ക വാങ്ങുവാനോ ആളില്ല. വാഴയിലയിൽ  
കക്ക വാങ്ങുവാനോ ആളില്ല. വാഴയിലയിൽ  
നിരത്തി വച്ചിരിക്കുന്ന കക്കയ്ക്ക് സ്ഥലവാടക  
ചോദിക്കുന്ന മനുഷ്യരും മരവിച്ച ചന്തയിലെ  
സ്ഥലവാടകക്കാർ.

"ആൽബിന് ചേട്ടൻ ഇവരിൽ നിന്നും  
എങ്ങനെ ഒരു മോചനം ലഭിച്ചു."

എല്ലാറ്റിലെയും പണി എടുത്ത് നന്നായി കെട്ടിക്കൊണ്ടു പോട്ടൻ  
അതിൽ ഒരു പറ്റുപോലും എനിക്കോ, കുടുംബത്തിലെ  
മറ്റംഗങ്ങൾക്കോ തന്നില്ല. മറ്റാരെയെങ്കിലും കല്യാണത്തിന്  
ഈ കഴിക്കാൻ വെച്ചുപോലോ, അതിനും സമ്മതിക്കാത്ത ചേട്ടൻ  
ചേട്ടനോടുള്ള വൈരാഗ്യം ഇവിടെ തുടങ്ങി. 14-ാം വയസിൽ  
ഞാൻ നാടുവിട്ടു. കേരളത്തിലെ സാംസ്കാരിക നഗരമായ  
തൃശ്ശൂരിൽ എത്തി.

ആളുകളുടെ മുന്നിൽ തന്റെ വേദനിപ്പിക്കുന്ന ഈ കഥ  
കൾ പറയുമ്പോൾ കണ്ണുനീർ ഒഴുകുന്നുണ്ടായിരുന്നു. തന്റെ  
കണ്ണുനീരിൽ കൃത്യമായ കഥ പറയുവാൻ ഞങ്ങളുടെ അടുത്ത  
ചോദ്യത്തിനായി അദ്ദേഹം കാത്തു.

"തൃശ്ശൂർ നഗരത്തിലെ താങ്കളുടെ ജീവിതം എങ്ങനെ."

ഒരു കുടുംബത്തിലെ കണ്ടുമുട്ടി. അയാൾ എന്നെ വികൃ  
തനാക്കി തെങ്ങുവൻവേണ്ടി വിട്ടു കിട്ടുന്ന പൈസ അയാ  
ൾക്കു കൊടുക്കുമായിരുന്നു. ഭക്ഷണം അയാൾ തന്നിരുന്നു.  
പക്ഷെ തെങ്ങിടിക്കുന്ന പൈസകൊണ്ട് അയാൾ മദ്യപിക്കുക  
യും പിന്നെ തെരുവുവേശുകൾ രാത്രി ഈയാളെ സമീപിക്കു  
കയും ചെയ്യുന്നത് എനിക്ക് കാണേണ്ടി വന്നു. അയാളുടെ  
അടുത്ത് നിന്നും ഞാൻ പോന്നു. തൃശ്ശൂർപ്പുരപ്പാമ്പിൽ എത്തി  
നഗരത്തിലെ അന്നത്തെയും ഇന്നത്തെയും പ്രമുഖനായ ഒരു  
വ്യാപാരിയുടെ വീട്ടിൽ എത്തുന്നു. പക്ഷെ അവി  
ടെയും അവഗണനമാത്രം. തെരുവിൽ കിടക്കു  
വാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ കൃത്യമായി തിണ്ണയെ  
അഭയം പ്രാപിച്ച അനാഥ സ്ത്രീയെ ഒരു സംഘം  
ആളുകൾ മാറി മാറി ബലാൽസംഗം ചെയ്യുന്നത്  
ഞാൻ കണ്ടു. 'സാംസ്കാരിക നഗരത്തിന്റെ രാത്രി  
സംസ്കാരം' നഗരത്തിൽ ഒത്തിരി ഇടങ്ങളിൽ  
അലഞ്ഞു. കുളിച്ചില്ല വസ്ത്രം അലക്കിയില്ല.

(തന്റെ ആൽബത്തിൽ നിന്നും ശാന്തിഭവ  
നിലെ അന്തഃസഹായമായ തെരുവിൽ നിന്നും  
കണ്ടെടുത്ത മരളുടെ ഹോട്ടോ കാണിച്ചുകൊണ്ട്  
ആൽബിന് ചേട്ടൻ പറയുന്നു "ഇതുപോലെയാണ്  
ഞാനിരുന്നത്.")

**KTR Co.യിൽ സമരം.  
ജിപ്പെട്ടുകുമാരൻ  
മുതലാളി ഫാക്ടറിയിൽ  
വന്നപ്പോൾ  
തൊഴിലാളികൾ  
തടഞ്ഞു. തൊഴിലാളി  
കളെ ഇടിച്ചുമാറിയിട്ടിട്ട്  
മുതലാളിക്ക് കമ്പനിക്കു  
കണ്ണുനിന്നും ജീപ്പ്  
പുറത്തേയ്ക്കെടുത്തു  
കൊടുത്തു.**







വിദ്യാർത്ഥിയുടെ നിലപാട് എങ്ങനെ.

ആദ്യം തന്നെ തിരിഞ്ഞുപോവുക. ഞാക്കൊപ്പം

വിശേഷത്ത് ജോലി ചെയ്യുന്ന ഭർത്താവ് തന്നെ തെറ്റിപ്പരിശോധിച്ചു എന്ന പേരിൽ കാത്തിരിക്കുകയാണ് ഈ യുവതി.

ജയിലിൽ കിടക്കുന്ന മുൻപേ പേരു നിരപരാധി എന്നാണ് താഴ്ന്നു പറയുകയാണ് ഇവർ. ചങ്ങനാശ്ശേരിയിൽ നടന്ന ഒരു കൊലപാതകത്തിലെ 4 യുവാക്കളായ പ്രതികളെ കുറിച്ചും അവരിൽ ഒരാൾ പൂർണ്ണമായും നിരപരാധിയെന്നാണ് ഇവർ പറയുന്നു. നിരപരാധിത്വം തെളിയിക്കാൻ സാധിക്കാത്തതു മൂലമാണ് ഇവർ ജയിലിൽ കിടക്കുന്നത്.

ഇവർ പോയതിനുശേഷം വീണ്ടും ആൽബർട്ട് ചേട്ടൻ മരണശിക്ഷയ്ക്ക് സംസാരിച്ചു.

ജയിലിൽ നിന്നും വന്നതിനുശേഷം വീണ്ടും ചിലർ ജയിലിലേയ്ക്കു തന്നെ പോകുന്നതിനു കാരണം.

അത് ആദ്യം തന്നെ അവരെ മനസ്സിലാക്കി ഒരു പുതിയ മനസ്സുവന്നു കാരണം ശ്രമിക്കാത്തതുകൊണ്ടാണ്.

ഉദാഹരണത്തിനു തന്റെ ജീവിതം വിവരിക്കുന്നു.

സംസാരത്തിനിടയ്ക്ക് അന്തഃസമീപത്തെ പരിചയപ്പെടണം എന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ ആൽബർട്ട് ചേട്ടൻ സന്തോഷത്തോടെ അവരുടെ അടുത്തേക്ക് ഞങ്ങളെ കൊണ്ടുപോയി.

വാർഷികം പിടികൂടിയ ഒരു മനുഷ്യനെ ഞങ്ങൾക്ക് ആൽബർട്ട് ചേട്ടൻ കാണിച്ചുതന്നു.

പേരെന്താണ്.

ജോയി.

എങ്ങനെ ഇവിടെ എത്തി.

"ഒരിട്ട് ഉയർത്തേണിട്ടു."

കുടുമൽ സംസാരിക്കുവാൻ തയ്യാറാകാത്ത ഈ വ്യഭിചാരി ആരെയും പ്രതിഷേധിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുവെന്ന് ഞങ്ങളുടെ മുഖത്തു കണ്ടു നോക്കുകയാണ്.

1957-ൽ ആലപ്പുഴ SD കോളേജിൽ നിന്നും B.Sc കെട്ടിയിട്ടുള്ള വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്ന ബാബു രാജേന്ദ്രനും ശാന്തിദേവിയിൽ അന്തഃസമീപിയാണ്.

ഇപ്പോൾ എത്ര വയസ്സാണ്.

70

ഞങ്ങളുടെ ആവശ്യപ്രകാരം ഇംഗ്ലീഷിൽ തന്നെ ഞങ്ങളോട് ചോദിച്ചു.

"Where are you coming from?"

വളരെ സ്പെഷ്യലായി ഇംഗ്ലീഷ് സംസാരിക്കുന്ന ഈ വ്യഭിചാരിയെയും തെരുവിൽ നിന്നും ആൽബർട്ട് ചേട്ടൻ കണ്ടെടുത്തതാണ്.

വീട് എവിടെയാണ്.

ആലപ്പുഴ S.D. കോളേജിനടുത്തുള്ള തിരുവനമൾ

എങ്ങനെ ഇവിടെ എത്തി.

വിദ്യാർത്ഥി എന്ന പുറത്താക്കി കടത്തിയതിൽ കിടന്നുവെന്ന്. IMS പള്ളിയ്ക്കു മുൻപേ കിടന്നു. ഒടുവിൽ ഇവിടെ എത്തി.

ആൽബർട്ട് ചേട്ടനെപ്പറ്റി എന്താണ് അറിയാതെ.

ഓർമ്മ നിലനില്ക്കാത്തതിനാലാണ് തോന്നുന്നു. എന്ത് ആൽബർട്ട് എന്ന് നിരവധി തവണ ഞങ്ങളോട് ചോദിച്ചു. ആൽബർട്ട് ചേട്ടന്റെ രൂപമെല്ലാം പറഞ്ഞപ്പോൾ. ഉടൻതന്നെ ഉത്തരം.

നല്ല ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ. നല്ലവനാണ്.

വിദ്യാർത്ഥി വന്നു വിളിച്ചാൽ പോകുമോ.

ഇല്ല. അവർ എന്നെ വന്നുവിളിക്കില്ല. അഥവാ വിളിച്ചാലും പേരുകൊണ്ട്.

തിരുനെൽവേലി സമാഹാരം മുൻപേ. ഇന്ത്യയിലേയ്ക്കും ആലപ്പുഴ നഗരത്തിന്റെ ചുറ്റും ചുറ്റും കഴിയുന്നതിൽ നിന്നും ഹൈക്കോർട്ട് എടുത്തതാണ്.

പേരെന്താണ്.

മുർത്തി

വിദ്യാർത്ഥി.

സി.എ. ഇക്കനോമിക്സ്

കനത്ത പേരാരിയല്ല. തന്റെ ഗ്രാമവും വിദ്യാർത്ഥി വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങിയിട്ടില്ല എന്ന് ലോഗിക്കാൻ പറയുമ്പോൾ മാനസിക നിലകൾക്ക് രോഗിയായി തീർന്നതാണ് മുർത്തി വിദ്യാർത്ഥി സന്തം നാടുപോലും നഷ്ടപ്പെട്ട ശാന്തിദേവിന്റെ ഒരു മുഖം.

രോഗം പൂർണ്ണമായി മാറിയതിനുശേഷം ശാന്തിദേവിയിൽ കഴിയുന്ന വിവരങ്ങൾ എന്ന വ്യഭിചാരി വിദ്യാർത്ഥിയുടെ അശ്രദ്ധമൂലം തെരുവിൽ അലഞ്ഞു ഒടുവിൽ ഇവിടെ എത്തിയതാണ്. ഭാര്യയും മക്കളും ഉണ്ട്. എങ്കിലും പോകാൻ മനസ്സുവരില്ല എന്ന് ഈ വ്യഭിചാരി പറയുന്നു.

ജാക്സൺ.. എന്ന യുവാവ് തന്റെ രോഗം മാറിയതിനുശേഷം ഇപ്പോൾ ശാന്തിദേവിയിൽ തന്നെക്കൊണ്ടു ചെല്ലാൻ പറ്റുന്ന ജോലികളെല്ലാം ചെയ്യുന്നു. അടുക്കളയിൽ

പാലകത്തിനാവശ്യമായ വെള്ളം എത്തിക്കുക ആരംഭിച്ചു  
തോടികൾ

തമിഴ്നാട്ടുകാർ കാര്യം തമിഴ് നീമ്പിയിലെ  
നന്മകൊടുപ്പങ്ങൾ നഷ്ടം കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നിവിട്ടു  
പേരു പേരിട്ടാൽ M.G.R. എന്നുപറയുന്നു.

കൂടാതെ ഒരു കട്ടിനേർക്കുട്ടിയും ആരെ കണ്ടാലും  
'ശമ്പളം' ചോദിക്കുന്ന തൊട്ടു തുറന്നു. വിട്ടുകൊടു  
ഇവിടെയെത്തിയ സംസ്കാരകർമ്മങ്ങൾ വളരെയും മാനസിക  
തകരാറുമായും നൂൽ മരണംകൊണ്ടുപിന്നാലെ തെരുവിൽ നിന്നും  
പിടിച്ചെടുത്ത് ഇപ്പോൾ തോമം തോട്ടത്തിൽ വരുന്ന തൊട്ടു  
തുറന്നിട്ടും, ശാശിദേവന്റെ അന്ത്യമരണകർമ്മങ്ങൾ കഴിഞ്ഞുപോ  
വിട്ടുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടുവന്ന് ശാശിദേവനിലേക്കിടയ്ക്കു  
ഇന്ന് തോമം പുറത്തേക്കും തോട്ടത്തിൽ ശാശിദേവനിലേക്കു  
പോകുന്നു.

നിത്യയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നവരും കണ്ടുവെക്കുന്നവരും  
പോകുന്നു. ഇന്നേപ്പോൾ എന്ന മനസ്സിലേക്കി ചിന്ത തോട്ടത്തിൽ  
പുഴ തീരത്തോടടുത്തു തിരിച്ചുപോകുന്നു. സംസ്കാരത്തി  
നിടയ്ക്കൽ ആൽബിൻ പറഞ്ഞു വിട്ടു. തോട്ടം  
പുറത്തേക്കുവന്നു.

1 ഇപ്പോൾ തുറന്നുവെക്കുക വീക്ഷണം എഴുതി.

തോർ ആരെയും പ്രാധികാരമില്ല. ഇവിടെത്തന്നെ  
നികത്തുക കണ്ടു. തോട്ടം നടക്കുന്നു.

പിന്നെ മാനം.....

1 ആരുടെതെങ്കിലും കത്തിയതായ ചുമക്കണം.

ഇല്ല ആരുമില്ല DSP എന്നും SI എന്നിവർ വിളിച്ചു  
പറഞ്ഞു. തോട്ടം 7 മണി കഴിഞ്ഞ് പുറത്തേക്കുപോകുന്നത് പരമം  
സാക്ഷ്യം പറയുന്നതിനും സുവിശേഷം പ്രസംഗത്തിനും  
പോരുന്നതിനും തോട്ടം വളരെ വേഗം ഇവിടെ എത്തുന്നു.  
ആരുടെതെങ്കിലും കത്തിയതായെന്ന് പിടഞ്ഞുള്ള മരണമേ  
എന്നിടേ പരിശോധനകൾക്ക് സാക്ഷ്യം എന്ന കാര്യത്തിൽ  
യാതൊരു ശിക്ഷയും കൊടുക്കുവാൻ പാടില്ല എന്ന് തോർ  
പ്രഖ്യാപിക്കാൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. എന്റെ മരണത്തിനുമേലും എന്റെ  
മേലു കണ്ണുകൾ നന്മകൊടുപ്പത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള നടപടി  
കൾ എല്ലാം ചെയ്തു വെച്ചിട്ടുണ്ട്.

തോട്ടത്തിലെ എല്ലാ വലിയ പാലകങ്ങളും എവിടെ  
തെരുവിന്റെ മേൽക്കൽ ഒരു തൊട്ടെ തോട്ടം കൊടുക്കുവാൻ.  
കിട്ടാൻ കൊടുക്കുവാൻ കഴിയുന്നു. ഇത്തരം സാക്ഷ്യം

1 പരോളിൽ ഇറങ്ങിയതിനുമേലും  
ആകർഷകപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടാകും.

ആദ്യമായി പരോളിൽ ഇറങ്ങിയതിനുമേലും.

പള്ളിയിൽപോയി പിന്നെ സാക്ഷ്യംപറഞ്ഞു കാണിച്ചിരിക്ക  
തോട്ടം തോട്ടത്തിൽകൊടു പ്രവർത്തിച്ചു. എല്ലാ ഒരു അടുപ്പം  
എവിടെ പരിശോധനകൾക്കുപിന്നെ പിറ്റേന്ന് തോട്ടംപോയി.  
തോട്ടത്തെ എവിടെ സാക്ഷ്യം നടത്തിച്ചു. സാക്ഷ്യംപറഞ്ഞാൽ  
പുറത്തു പരമംപോയിൽ പരമത്തിൽ പരമത്തിൽ എല്ലാ  
പെട്ടിവിടെയിൽ തോട്ടത്തിൽ സാക്ഷ്യം കണ്ടുപറഞ്ഞാൽ  
തോട്ടംകളും പെട്ടി തോർ കഴിഞ്ഞു എന്ന് ഇപ്പോഴുംതോട്ടം  
ഒരു തോട്ടം പെട്ടി എന്റെ മരണത്തിൽ അതിലേക്കും തോർ  
തോട്ടംകളും എന്നാൽ തോട്ടം കണ്ടുപറഞ്ഞാൽ പിറ്റേന്ന് കണ്ടു  
പെട്ടിയിടുന്നതാൽ പരമത്തിൽ തോട്ടം എന്നുപറഞ്ഞാൽ തോട്ടം  
തോട്ടംപോയി പിന്നിൽ തോട്ടത്തിൽ തോട്ടംപോയിട്ടു.

1 തോട്ടത്തിൽ തോട്ടത്തിലെ തീവർത്തങ്ങളിൽ.

വളരെ കണ്ണുപുറം അടുപ്പത്തിൽ സാക്ഷ്യംപറഞ്ഞു.  
നിത്യയിലുള്ളതെ നിത്യയിൽ നിത്യയിലാണ് അവിടെ  
കഴിഞ്ഞുകൊടുത്തിൽ. തോട്ടം സുവിശേഷം കൊടുത്തു. അടുപ്പത്തിൽ  
കണ്ടുകൊടുത്തിൽ തോട്ടം പരിച്ചു. അവിടെ നിന്ന് തോട്ടത്തിൽ  
കണ്ടുകൊടുത്താൽ തോട്ടംകൊടുപ്പി പരിച്ചുവെക്കുക കണ്ടുതീർ  
തോട്ടംകണ്ടുതീർത്തു.

1 തോട്ടത്തിൽ എന്ന് പേർ എഴുതിയെ പരിച്ചു.

തോട്ടത്തിൽ തോട്ടത്തിലെ തോട്ടത്തിൽ. തോട്ടത്തിൽ  
ആരംഭിക്കുവാൻ തോട്ടം ഒരു ആരംഭനാമം തോട്ടം എന്ന്  
അതേത്തന്നെ കണ്ടുകൊടുത്തിൽ നിത്യയിൽ കൊടുത്തു. അടുപ്പത്തിൽ  
നിത്യയിൽ പ്രകാരം ഒരു പള്ളി അവിടെ പണിതുറന്നിടേ  
തോട്ടത്തിൽ എന്നുപോയി കൊടുത്തു.

1 തോട്ടത്തിലേക്കും നന്നായി പരിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് തോട്ടം  
നന്നേ.

ഇത്. തോട്ടത്തിൽ നിന്നും വന്നതിനുമേലും ഒരു  
തോട്ടത്തിൽ തോട്ടം വന്നതിൽ കഴിഞ്ഞിട്ടു. അടുത്തതെ വലിയ  
കണ്ടുതാണ്. തോട്ടത്തിൽ തോട്ടം തോട്ടത്തിൽ കണ്ടുകൊണ്ടു ഒരു  
തോട്ടത്തിൽ. ഇതിനും എന്തൊക്കെ എന്തൊക്കെയാ  
സാക്ഷ്യംപറഞ്ഞാൽ. അതോടൊപ്പം തോട്ടം കണ്ടു. കണ്ടു  
ഇവയ്ക്കിടേക്കിടേക്കിട്ടും സാക്ഷ്യം പറഞ്ഞുതോട്ടം തോർ  
തീവർത്തിക്കുന്നത്.

സംസ്കാരത്തിലേക്കുപോയിക്കൊടുത്താൽ എന്നും IMIS യെ  
പുറത്തേക്കിടേ പരമം തോട്ടത്തിലേക്കു കണ്ടുകൊടുത്തു.

പോ - തോട്ടത്തിൽ അടുത്തതെ പരമത്തിൽ  
സംസ്കാരത്തിനായിത്തുറന്നുവെച്ചിട്ടു തോട്ടം ആൽബിൻ  
തോട്ടംകണ്ടുതീർത്തു. ഒരു പരമം ഇവിടെ തീവർത്തിക്കുന്നതോടൊപ്പം  
ആൽബിൻ തീവർത്തിക്കിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ഇത്തരം നന്നായി  
സാക്ഷ്യം കണ്ടുകൊടുത്തതെ നന്നായി സംസ്കാരത്തിനും  
തോട്ടത്തിലേക്കു തോട്ടംകൊടുപ്പി

ഇവിടെ മതം എന്ന ഒന്നില്ല. നാനാജാതി മതസ്ഥർ ഇവിടെയുണ്ട്. അന്തേവാസികൾക്കുവേണ്ടി എല്ലാവരും ഭക്ഷണം കൊടുക്കുന്നു. അവരെ ശുശ്രൂഷിക്കുവാൻ എത്തുന്നു. 11 വർഷം ഇവിടെയിരിക്കേണ്ടിയിരുന്ന തടവുപള്ളിയും, ശുശ്രൂഷിക്കുന്നു. കൂടാതെ കന്യാസ്ത്രീകൾ ഇവിടെ വരുന്നു. പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. ആശുപത്രിയിൽ രോഗികളെ കൊണ്ടുപോകുന്നതിനുവേണ്ടി ഓട്ടോറിക്ഷക്കാർ തയ്യാറായി വരുന്നു. പണ്ട് ഞാൻ മൂലം അക്രമത്തിന് വിധേയരായവർ ഇവിടെവരുന്നു. ശാന്തിഭവൻ എല്ലാ സ്നേഹവും തരുന്നു.

ആൽബിൻ : - പണ്ട് ഞാൻ ഗുണ്ടയായിരുന്ന സമയത്ത് എന്തെങ്കിലും സംഭവിക്കുവാൻ ധാരാളം ആളുണ്ടായിരുന്നു. തെരുവിൽ നിന്ന് ഒരു മാനസിക രോഗിയെ ഇങ്ങോട്ടു കൊണ്ടു പോകുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിനിടെ അയാളുടെ തല്ലുവാങ്ങി, ഞാൻ ആശുപത്രിയിലായി. മുൻപ് എന്തെങ്കിലും സംഭവിക്കുകയും ആശുപത്രിയിൽ വന്നില്ല. എന്നാൽ ഞാൻ ആരെയെങ്കിലും കൊന്നിട്ട് വന്നു കിടന്നാൽ ഒളിവിയിരുത്താനും രക്ഷിക്കാനും ധാരാളം ആളുകളുണ്ട്. നാശത്തിന്റെ വഴിയലേയ്ക്കാണ് പോകുന്നത്. എന്റെ കൂടെയെല്ലാകാര്യത്തിനുമുണ്ടായിരുന്ന പതിനൊന്ന് പേരോളം ഈ ലോകത്തിൽ നിന്നു യാത്രപറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു. ഞാൻ മാത്രമേ ജീവിച്ചിരിപ്പുള്ളൂ. (എല്ലാവരുടെയും കണക്കുകൾ നിരത്തിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു) "വരാളെടുക്കുന്നവൻ വാളാൽ തന്നെ തരികൊടു." പക്ഷെ എന്തോ..... ഞാൻ..... മാത്രം പായുമ്പോൾ വാക്കുകളിൽ ഗദ്ഗദ്. കണ്ണുകളിൽ കണ്ണുനീർ.

1 അന്തേവാസികൾക്കു വേണ്ടി എന്തെങ്കിലും തൊഴിലുകൾ പഠിപ്പിക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നുണ്ടോ.

പാ :- ഇവിടെ രോഗം ഭേദമായ അന്തേവാസികൾക്ക് തങ്ങൾക്ക് ചെയ്യാനാകുന്നവിധം തൊഴിലുകൾ പഠിപ്പിക്കുവാൻ ഉദ്ദേശമുണ്ട്. കൃഷി,..... മറ്റ് കൈതൊഴിലുകൾ പഠിപ്പിക്കണമെന്നാണ് ആഗ്രഹം. ഇപ്പോൾ വാടകകെട്ടിടത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഈ സ്ഥാപനം സ്ഥിരമായ കെട്ടിടത്തിലേയ്ക്ക് മാറ്റുവാനും ആഗ്രഹമുണ്ട്. എല്ലാം..... ദൈവം തരും.

ആൽബിൻ : - ഇയിലിൽ നിന്നും പുറത്തുവന്ന എല്ലാ തടവുകാരെയും ചേർത്ത് ഒരു ട്രസ്റ്റ് ആക്കി മാറ്റിക്കൊണ്ട്

ശാന്തിഭവന്റെ പ്രവർത്തനം വിപുലമാക്കുവാനും ഉദ്ദേശമുണ്ട്.

തൊടുപുഴയിൽ ഒരു ആശ്രമം പണിയുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നു. തൃശ്ശൂരിൽ സ്നേഹാശ്രമവും, ആശാദിപവും പണിതീർത്തു. തൊടുപുഴയിലേക്ക് ഇയിലിൽ നിന്നും വന്നവർക്കുവേണ്ടിയുള്ളതാണ്.

2 ഞങ്ങളെപ്പോലുള്ള കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥികളോട് നൽകുവാനുള്ള സന്ദേശമെന്താണ്.

നാശത്തിന്റെ വഴിയലേയ്ക്കു പോകാതെ അടിസ്ഥാനപരമായി തന്നെ നല്ല ഒരു മനുഷ്യനായി ജീവിക്കുക. ജീവിതത്തിന്റെ അന്ത്യകാലംവരെ മറ്റുള്ളവർക്കുവേണ്ടി നന്മ ചെയ്ത് ഈശ്വരനോട് പ്രാർത്ഥിച്ച് ജീവിക്കുക.

അഞ്ച് മണിക്കൂറിലധികം ശാന്തിഭവനിൽ അന്തേവാസികളോടും ആൽബിൻ ചേട്ടനോടുമൊപ്പം ചെലവഴിച്ചതിനുശേഷം അവിടെ നിന്ന് യാത്ര പറഞ്ഞ് പോരുമ്പോൾ ആൽബിൻചേട്ടൻ ഡയച്ച ബൈബിളിലെ ലൂക്കാ സ്വവിലാശം 23-ാം അദ്ധ്യായം 39-ാം വാക്യമാണ് മനസ്സിൽവന്നത്.

ക്രൂശിൽ തറയ്ക്കപ്പെട്ട കള്ളൻമാരിലൊരുവനെ അവരിൽ ഒരുവൻ ശക്തമായി "നീ ദൈവത്തെ യേശുക്രിസ്റ്റേ... നമ്മുടെ ശിക്ഷാവിധി ന്യായമാണ് നമ്മുടെ പ്രവർത്തിക്ക് തക്കപ്രതിഫലം കിട്ടിയിരിക്കുകയാണ് കർത്താവായ യേശുവേ നീ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ എന്നെയും ഓർക്കണമേ"

തന്റെ പ്രവർത്തിക്ക് കിട്ടിയ തക്ക പ്രതിഫലവുമായി 52 പേരുള്ള അന്തേവാസികളിൽ അടുത്തയാൾക്കുവേണ്ടി... ആൽബിൻ കാത്തിരിക്കുന്നു. സ്നേഹം കൊടുക്കാൻ.. നല്ല ജീവിതം കൊടുക്കാൻ. ശാന്തി കൊടുക്കാൻ..

തയ്യാറാക്കിയത്. മാഗസിൻ ഫീച്ചർ യൂണിറ്റിനുവേണ്ടി

രാജേഷ്. പി.  
മധു. കെ. ജെയിംസ്  
സ്റ്റേസ് മോൻ

പ്രത്യേക നന്ദി  
സന്തോഷ് നെട്ടൂരാൻ പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി  
സന്തോഷ് പി.ആർ പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി

# വഴി വിളക്കണയുമ്പോൾ പുമ്പാറ്റയെത്തേടി

പ്രാഥമ്യേനം പ്രലോഭന ജാലയിൽ  
വീഴ്ന്നു തീർത്ത സ്വപ്ന സഹലർഷങ്ങൾ  
വാണിജ്ഞാനന്യത്തിലൊട്ടുമേ  
ബാക്കിയാവാത്ത വിശ്വാസ കെട്ടുകൾ  
പുഞ്ചിരിയെക്കൊരു നക്ഷത്രം നന്  
ശോഭ കൊരിച്ച നിലംബര ഹൃദയത്തിൽ  
പാഞ്ഞടുത്തോരി മഴയ്ക്കിൽ തടവുകാർ  
ശ്രമമായ് മാറ്റിയെഴുതിയ പ്രിയ  
ഗാനത്തിന് ആൽമാവാം വരികൾ.



വർണ്ണരാജികൾ വിരിഞ്ഞൊരു നേരത്ത്,  
വരികൾ വേണ്ടാത്ത കവിയുടെ ശോഭയായ്  
മിന്നിത്തെളിഞ്ഞ വരകൾ തൻ സംഗമം  
നാദമില്ലാത്ത സംഗീതശില്പികൾ  
പെയ്തുന്നിറച്ചൊരുശീതള സൗമ്യത  
കിന്നാരമോതിയ പുമ്പാറ്റകളെ വിട്ട്,  
കിന്നരിഞ്ഞൊപ്പിയമ്പേഷിച്ചപ്പോയി ഞാനി.

വെട്ടിപ്പിടിച്ചു പൊൻസാമ്രാജ്യമിടയെ  
കട്ടച്ചുടിക്കുവാണെത്തിയൊരു തമ്പകരൻ  
[ആരുവന്നാലും എനിക്ക് സ്വന്തമായത് ഉപേക്ഷിക്കുക  
വയ്യ അതുകൊണ്ട് സാഹചര്യങ്ങൾക്ക് വഴങ്ങേണ്ടതില്ലെന്ന്  
തന്നെ തീരുമാനിക്കണം.....  
നിലപാടുകളിൽ മാറ്റമില്ലാതെ..... യാത്ര, മുന്നോട്ട് (1)]

ഉദിക്കാത്ത സൂര്യനെ തെളുപ്പിവിധിയിലതാ  
വിശക്കുകൊരു പുലിയുടെ താവളം.  
മുന്നോട്ടു നീങ്ങവെ ശ്രമിക്കുവാണെത്തിയോ -  
രന്ധകാരത്തിന്റെ "രാജസീഹാസനം".  
പ്രതിഹേലിക്കുന്നതീ വനരോദനത്തിന്റെ  
മഞ്ഞിയവെട്ടത്തിലാശ്വാസമേകുവാൻ  
ആദ്യം വരില്ലെന്നറിഞ്ഞിട്ടുമെൻ മനം  
ചോദിപ്പൂ "എവിടെ എൻ പുമ്പാറ്റ"

[പൂക്കാലത്തിലാണ് പുമ്പാറ്റക്ക് പ്രാധാന്യം.  
യാത്ര മുന്നോട്ടുതന്നെ! പക്ഷേ പൂക്കാലം.....  
അതുകൊണ്ട്..... തൽക്കാലം.....  
എന്നാൽ എനിക്ക് എന്തുകൊണ്ടോ.....]

പ്രശാന്ത് വി.ജി.  
I PDC 1st Group



# കൊഴിയുന്ന ബാല്യങ്ങൾ

കളിലോ പണിയെടുപ്പിക്കരുതെന്നാണ്. ഇന്ത്യൻ ഫാക്റ്ററിനിന്മേലുപകാരം എഴുവയസ്സിൽ താഴെയുള്ള കുട്ടികളെകൊണ്ട് ജോലി ചെയ്യിക്കാൻ പാടില്ല.

പക്ഷെ യഥാർത്ഥത്തിൽ ഇവിടെ നടക്കുന്നതെന്താണ്? നാലു വയസുമുതൽ വിവിധ പ്രായത്തിലുള്ള കുട്ടികൾ ആൺപെൺ ദൃശ്യാസമില്ലാതെ ഇന്ത്യയിൽ പലമേഖലകളിലും പണിയെടുക്കുന്നു.

ലോകത്തിൽ എറ്റവും കൂടുതൽ ബാലാവലനം ഇന്ത്യയിലാണെന്നാണ് കണക്ക്. അന്താരാഷ്ട്രതൊഴിൽ സംഘടനക്ക് കേന്ദ്രസർക്കാർ നൽകിയ കണക്കനുസരിച്ച് ഇന്ത്യയിൽ 17 മില്യൻ കുട്ടികൾ പണിയെടുക്കുന്നു. യഥാർത്ഥകണക്ക് എത്രയോ ഇരട്ടി. കുട്ടികളുടെ അന്താരാഷ്ട്രവർഷാചരണം കഴിഞ്ഞ് ഒരു ദശകത്തിനുശേഷവും ബാല്യവേല കുറയുന്നില്ലെന്നാണ് അന്താരാഷ്ട്രതൊഴിൽ സംഘടനയുടെ റിപ്പോർട്ട്.

ജോലിസ്ഥലങ്ങളിലെ വെങ്കലഫാക്ടറികളിൽ ആയിരക്കണക്കിന് ബാല്യങ്ങൾ ഉരുക്കിയൊലിക്കുന്നു. അഞ്ചുവയസുമുതൽ പ്രായമുള്ള കുട്ടികൾ തീപ്പുഴയായ, ഊഷ്മാവ് ഉരുക്കിത്തളിയ്ക്കുന്ന ലോഹലായനി അച്ചുകളിൽ നിറയ്ക്കുന്നത് കൃഷ്ണിളംകൈകൾ.

ഗ്ലാസ്ഫാക്ടറികളിലും ഇതുതന്നെ സമീപി. 14000 ഡിഗ്രി സെൽഷ്യസിൽ തിളച്ചുരുക്കിയ ഗ്ലാസ്സാവാകും ഇരുമ്പുണ്ടിയുപയോഗിച്ച് ബോയിലുകളിലിട്ട് ഇളക്കുന്ന കുട്ടികളെ സങ്കല്പിക്കൂ! അൽപമൊരു പിഴപറ്റിയാൽ... സംഭവിക്കുന്നതെന്താണെന്ന് ഓർക്കാൻപോലുംസാധ്യമല്ല.

ശിവകാശിയിൽ തീപ്പെട്ടി, പടക്കം, അച്ചടി തുടങ്ങിയ മേഖലകളിൽ പണിയെടുക്കുന്നവരിൽ 10 ശതമാനം കുട്ടികളാണ്. പടക്കനിർമ്മാണശാലകളിലെ കുഞ്ഞുങ്ങൾ, അപകടങ്ങളും അത്യാഹിതങ്ങളും പതിയിരിക്കുന്ന സ്പോടകവസ്തുക്കളുമാണ് മല്ലടിക്കുന്നത്.

ഇതൊക്കെ ചില ദീകര മുഖങ്ങൾമാത്രം.

ഒരു നവംബർ 14 കുടി കടന്നുപോയി കുട്ടികളെ സ്നേഹിക്കുകയും കുട്ടികൾ സ്നേഹിക്കുകയും ചെയ്ത ചെപ്പാൻപെർട്ടുവിന്റെ ജന്മദിനം രാജ്യം അത് ശിശുദിനമായി ആഘോഷിക്കുന്നു.

നെഹ്റുവിനെ സ്നേഹിച്ച കുട്ടികളും നെഹ്റു സ്നേഹിച്ച കുട്ടികളും ഇന്ന് ഒരു സങ്കല്പം മാത്രം അനേകലക്ഷം കുട്ടികൾക്ക് ഈ ദിനം അന്യമാണ്.

ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം സ്കൂളിലെ ഏതെങ്കിലും മിടുക്കനായ ഒരു കുട്ടിയെ കുട്ടികളുടെ പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ വേഷംകെട്ടിച്ച് നഗരവീഥിയിലൂടെ എഴുന്നള്ളിക്കുമ്പോൾ ശൈശവവും ബാല്യവും എന്തെന്നറിയാത്ത 250 ലക്ഷത്തിലധികം കുട്ടികൾ ഈ ദിനത്തിലും പലമേഖലകളിലുമായി പണിയെടുക്കുന്നു.

കുട്ടികളെകൊണ്ട് പണിയെടുപ്പിക്കരുതെന്ന് നിയമമുണ്ട്. 1959 ൽ ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ പാസാക്കിയ പ്രമേയത്തിൽ കുട്ടികളുടെ അവകാശങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഇങ്ങനെ പറയുന്നു.

'സന്തോഷകരമായ ഒരു ബാല്യം കുട്ടികൾക്ക് അവകാശപ്പെട്ടതാണ്. അവർക്ക് ശാരീരികമായും മാനസികമായും ആരോഗ്യപരമായും ആത്മീയമായും സാഹചര്യമായും വളരുന്നതിന് അനുയോജ്യമായ സാഹചര്യങ്ങൾ ഉണ്ടാകണം. ഫോഷകാഹാരം, വീട്, വിനോദം എന്നിവ കുട്ടികൾക്ക് അവകാശപ്പെട്ടതാണ്.

സൗജന്യവും നിർബന്ധിതവുമായ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനും അവർക്ക് അർഹതയുണ്ട്.

ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടന ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ 14 വയസ്സിൽ താഴെയുള്ള കുട്ടികളെ ഫാക്റ്ററിയിലോ ഖനി

അലിഗറിലെ താഴ് (Lock) നിർമ്മാണശാലകളിലെ ഇരുമ്പുപൊടികൊണ്ട് ശാസംചെയ്യുന്ന അന്തരീക്ഷത്തിൽ പണിയെടുക്കുന്ന കുട്ടികൾ: ബോംബെ, സുറത്ത് എന്നിവിടങ്ങളിലെ തുണിമില്ലുകളിൽ മിർസാപൂർ, വാരണാസി, ഫിറോസാബാദ് - ഇവിടങ്ങളിലെ പരവതാനി നിർമ്മാണ കമ്പനികളിൽ, ബീഡി, സിഗരറ്റ് നിർമ്മാണശാലകളിൽ പണിയെടുക്കുന്ന എത്രയെത്ര കുരുമ്പുകൾ!

ഈ കമ്പനികളിലും ഫാക്ടറികളിലും മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ തരിമ്പുപോലുമില്ലാതെയാണ് ഉടമകൾ കുട്ടികളോട് പെരുമാറുന്നത്. കുട്ടികളുടെ ആരോഗ്യത്തെക്കുറിച്ച് യാതൊരു ഉത്കണ്ഠയുമില്ല. അപകടപറ്റിയാൽ തൊഴിലുടമ വേറെ കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് ആ ദഴിവുനികത്തും. അസുഖം വന്നാൽ കുട്ടിയും കുടുംബവും പട്ടിണിയിൽതന്നെ.

ദിവസം 12 മുതൽ 18 വരെ മണിക്കൂർ പണിയെടുപ്പിക്കുന്ന മുതലാളിമാരുണ്ട്. ഇന്ത്യൻതൊഴിൽ നിയമം അനുശാസിക്കുന്നത് പരമാവധി 8 മണിക്കൂർവരെ ജോലി എന്നാണെന്നാൽക്കൂടും ഒരു ബാല്യവേലക്കാരന് 3 മുതൽ 5 രൂപവരെയാണു കൂലി. ചിലർക്ക് കൂലി ഭക്ഷണംമാത്രം. അതുതന്നെ നേരംപഴുപ്പും ലഭിക്കുന്നില്ല. അസുഖംവന്നാൽ കൂലിയും ഇല്ല ആഹാരവുമില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഫവംകുട്ടികൾ അസുഖംകൊണ്ട് പണിയെടുക്കുന്നു.

ഇത്തരം കുട്ടികളിലധികവും ചെറുപ്പത്തിലേതന്നെ മാറാരോഗികളാകുന്നു. വെളിച്ചവും ശുദ്ധവായുവും കിട്ടാത്തസാഹചര്യത്തിൽ മാർകവിഷംപോയ അന്തരീക്ഷവുമായി മല്ലിടേണ്ടിവരുന്ന പലർക്കും കാഴ്ച ശക്തിനഷ്ടപ്പെടുന്നു. ക്ഷയം, ആസ്ത്മ, ബ്രോങ്കൈറ്റിസ് തുടങ്ങിയ രോഗങ്ങൾ പിടിപെടുന്നവരും ധാരാളം. അപകടത്തിൽ കണ്ണും കൈകാലുകളും നഷ്ടപ്പെടുന്നവരും അപൂർവ്വമല്ല.

ഇത്തരത്തിലുള്ള ഒരു സ്ഥിതിവിശേഷത്തിനെന്താണു കാരണം. ഈ കുട്ടികൾക്ക് സ്നേഹത്തോടൊപ്പം വിദ്യാഭ്യാസവും നിഷേധിക്കപ്പെടുന്നു. ഈ അറിവില്ലായ്മയെയാണ് മുതലാളിമാർ ചൂഷണം ചെയ്യുന്നത്. എത്ര മണിക്കൂർ പണിയെടുക്കുന്നുവെന്നോ എത്രരുപ പ്രതിഫലം കിട്ടുന്നുവെന്നോ അറിയാത്ത കുട്ടികൾ.

കുട്ടിത്തൊഴിലാളികൾപെരുമാൻ കാരണം പലതാണ്. ദാരിദ്ര്യം തന്നെയാണ് മുഖ്യം. തന്റെയും കുടുംബത്തിന്റെയും പട്ടിണിമാറ്റാൻ ബാല്യം ഹോമിക്കുന്നവർ. മാതാപിതാക്കളുടെ നിർബന്ധത്തിനുവഴങ്ങി ജോലിചെയ്യുന്നവരും തെരുവ്ശാലകളിലേക്ക് കുട്ടികളെ വിൽക്കുന്ന മാതാപിതാക്കളും ധാരാളം. നാടുംവീടും ഉപേക്ഷിച്ച് ഒളിച്ചോടി വരുന്നവർ. അനാഥ കുട്ടികളും വേലക്കാരാകുന്നുണ്ട്. കുട്ടി

കളെ തട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി കമ്പനി ഉടമകൾക്ക് വിൽക്കുന്ന അനവധി ഗുഡസംഘങ്ങളും പ്രമാണരേഖകളും വേണ്ടുമുള്ളവുണ്ട്.

അഭ്യസ്തവിദ്യരും അല്ലാത്തവരുമായ വകുപ്പുകളെക്കുറിച്ച് ചെറുപ്പക്കാർ തൊഴിലില്ലാതെ അലയുമ്പോഴാണ് എല്ലാപൊട്ടും തിരിയാത്തകുട്ടികളെക്കൊണ്ട് പണിയെടുപ്പിക്കുന്നത്. കുട്ടികളെ എല്ലുപ്പത്തിൽ വഞ്ചിക്കാനാകും. ദീർഘം ഏറ്റവും കടുത്തത് വിലമറ്റാകുന്നതും കുട്ടികളിൽതന്നെ കുട്ടികൾ തൊഴിൽ പ്രവർത്തനം ഉന്നയിക്കുകയുമില്ല. ഇതെങ്ങനെയെന്ന് ഇവരെ ചൂഷണം ചെയ്യാൻ കാരണം.

ഇവയ്ക്കെതിരെ അധികാരികളുടെ കണ്ണുതുറപ്പിക്കാൻ പര്യാപ്തമാവിയുള്ള പ്രചാരണ പരിപാടികളോ പ്രവർത്തനങ്ങളോ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. പത്തുവർഷം മുൻപ് ചില സാമൂഹ്യസംഘടനകൾ ബാലമൃഗണം, കുട്ടികൾക്കുനേരെയുള്ള അക്രമണം ഇവയ്ക്കെതിരെ ശബ്ദമുയർത്തി. തൃശ്ശൂർ എം.എസ് ഗുരുപാദസ്വാമി ചെയർമാനായി സർവ്വേപാനങ്ങളുംവന്നു. അങ്ങിനെ 1986 ൽ ചൈൽഡ് ബേബി ആക്ട് പ്രാബല്യത്തിൽ വന്നു. ഇതിലെ മൂന്നാം വകുപ്പ് കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് പണിയെടുപ്പിക്കുന്നത് നിരോധിക്കുന്ന പക്ഷെ, ഈ വകുപ്പിലെ ഒരു പഴുതുപയോഗിച്ചാണ് ബാല്യബല തുടരുന്നത്. സന്തം കുടുംബംഗങ്ങളെക്കൊണ്ട് ജോലിചെയ്യിക്കാൻ കമ്പനി ഉടമയ്ക്ക് അവകാശമുണ്ട് എന്താണ് പഴുത്. പണിയെടുക്കുന്നവരെല്ലാം ഉടമയുടെ ബന്ധംകൊള്ളും കുടുംബംഗങ്ങളുമാണെന്നു പറഞ്ഞാൽമതി.

ചൂഷണ രഹിതവും സമാന്യസുഖമായ ബാല്യം ഉറപ്പുവരുത്തി മാന്സികവും ശാരീരികവുമായ വളർച്ചയ്ക്കുള്ള എല്ലാ സാഹചര്യവും കുട്ടികൾക്ക് ഒരുക്കിക്കൊടുക്കാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽമാത്രമേ ബാല്യവേല അവസാനിപ്പിക്കാൻ കഴിയൂ.

അതിനാവുമായി കുട്ടികൾക്ക് പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസം നൽകാൻ ഉള്ള സാഹചര്യം ഉണ്ടാകണം. ഇതിന് ദാരിദ്ര്യം തടസമാകരുത്. 15 വയസിനു താഴെയുള്ള എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും പ്രാഥമികവിദ്യാഭ്യാസം നൽകണം. സന്തം സംഘടനകളും സാമൂഹ്യപ്രവർത്തകരും മുന്നിട്ടിറങ്ങണം. മാധ്യമങ്ങൾക്കും ഇതിൽ ശ്രദ്ധേയമായ പങ്കുവഹിക്കാൻ കഴിയും. എന്നാലേ ആരോഗ്യമുള്ള ഒരു ജനത, ഒരു സമൂഹം ഉയർന്നുവരൂ. ■

അരുൺ എം. ആർ  
I BA Economics

# ഭാരതം സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ 50-ാം വർഷത്തിൽ



സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ 50 വർഷം പിന്നിടുന്ന ഈ വേളയിൽ പിന്നിട്ട 49 വർഷത്തേയ്ക്കുള്ള തിരിഞ്ഞുനോട്ടത്തിനും, വരാനിരിക്കുന്ന നല്ലതെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്ന നാളുകളെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു എത്തിനോട്ടവും ആണ് ഈ ലേഖനത്തിന്റെ ഇതിവൃത്തം.

നമ്മൾ സ്വാതന്ത്ര്യം നേടിയോ?

തികച്ചും പിന്നിട്ട 50 വർഷം എന്നത് ഇന്ത്യയിലെ പ്രശസ്തരായ ഇന്ത്യൻ ജനതയിൽ എന്ത് മാറ്റമുണ്ടാക്കി. ഇന്ത്യയുടെ വികസനത്തെ എത്രമാത്രം സഹായിച്ചു. 1947 ജൂലൈ 15 ന് സ്തിവർണ്ണ പതാക ധനിലേയ്ക്കുയർച്ചനേരം പതിവിന്നും കൂടുതൽ പ്രത്യാശ പ്രകടിപ്പിച്ച നമ്മുടെ മഹാനാഥ്. അദ്ദേഹം ഇനി വരുന്ന നാളുകൾ നല്ലതെന്ന് ഒരു പക്ഷെ വിശ്വസിച്ചിരിക്കാം. പക്ഷെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ കളിപ്പാട്ട് ഏറെ അനുഭവിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന് ആയില്ല.

പ്രധാനമന്ത്രിയായി ജവഹർലാൽ നെഹറുവും പിന്നീട് നെഹറുകുടുംബവും ആ സ്ഥാനത്ത് സ്ഥിരമായി പ്രതിഷ്ഠിച്ചപ്പോഴും വിശേഷിച്ച് ജനതയ്ക്ക് എന്തെങ്കിലും നേട്ടങ്ങൾ കഴിഞ്ഞോ? ഇവിടെയാണ് നമ്മുടെ തിരിഞ്ഞു നോട്ടത്തിൽ പ്രധാനം.

രാജ്യത്തിന്റെ പല മൂലയിലും അജ്ഞതയുടെ നിഴലിൽ കഴിയുന്ന ജനവിഭാഗങ്ങൾ നമുക്കുണ്ട്. സാംസ്കാരികമായി, രാഷ്ട്രീയപരമായി പോലും ജനങ്ങളുടെ ഇടയിലേയ്ക്ക് ഒരിക്കൽപോലും കടന്നുവരുവാൻ ഈ ജനതയ്ക്ക് കഴിയാത്തത് ഇവരെ ആ നിലയിലേയ്ക്ക് കൈപിടിച്ചു ഉയർത്താൻ വേണ്ടപ്പെട്ടവർ ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ടാണ്.

25 സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ മുൻപക്ഷം സംസ്ഥാനങ്ങളും സ്വയംഭരണത്തിൽ പിന്നിലാണ്. ഏറ്റവും ജനസാന്ദ്രതയും എന്നാൽ വളരെയേറെ ജനങ്ങളും വസിക്കുന്ന സംസ്ഥാനങ്ങളാകുന്നു ഇത്. അവരുടെ ജീവിതരീതിയിൽ സമുദായം വരുത്തേണ്ടത് ആവശ്യമാണ്. നിത്യേന സമൂഹവും, രാഷ്ട്രവും മൂലം കഴിയുന്ന നിരവധി ജനങ്ങളുടെയും നമ്മുടെ സമൂഹത്തിൽ ഉണ്ട്. ഒരു സംസ്ഥാനത്ത് ലോലി കിട്ടാതെ മറ്റുള്ള സ്ഥലത്ത് ലോലി ചെയ്ത്

വയറുനിറക്കുന്ന ഒരു അവസ്ഥയും കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ചുരുക്കത്തിൽ തൊഴിലിന്റെ കാര്യത്തിൽ ജനത ഇവിടെ സുരക്ഷിതരല്ല.

സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ പറ്റി പറയുമ്പോൾ മഹാത്മാ ഗാന്ധിയെപ്പറ്റി ഒട്ടും തന്നെ പരാമർശിക്കാതിരുന്നാൽ അദ്ദേഹത്തോടു ചെയ്യുന്ന അപരാധമായിരിക്കും. നിരവധി സമരപാതയിലൂടെ മുന്നേറി ഇംഗ്ലീഷുകാരിൽ നിന്നും സ്വാതന്ത്ര്യം വാങ്ങിയെന്ന ഏല്യാഴ്ചമാറാണ് "ഗാന്ധിജി" പക്ഷെ ഇന്ന് ഇന്ത്യയുടെ നേതൃ നിരയില്ലെത്തുവർ ഈ സൽപേരിനെ അപകീർത്തിപ്പെടുത്തുന്നു.

### എന്താണ് പഞ്ചായത്ത് രാജ്?

ഗാന്ധിജിയുടെ സൂക്ഷ്മമായിരുന്നു പഞ്ചായത്ത് രാജ്. പഞ്ചായത്ത് രാജ് പ്രധാനമായും വഹിക്കുന്നവർ ഗ്രാമീണ ജനതയ്ക്ക് ജീവിത സൗകര്യങ്ങൾ പ്രധാനം ചെയ്യുക എന്നുള്ളതാണ്. മൂന്ന് തട്ടുകളായി രണ്ട് തിരിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ഒരു ഭരണരീതിയാണ് ഇത്. സർക്കാരിന് നേരിട്ടുനടത്താൻ വർദ്ധിച്ചുള്ള എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളും പഞ്ചായത്ത് രാജിന്റെ കീഴിൽ വരുന്നു. വളരെ കൊട്ടിയമ്പോഴായിട്ടുകൊണ്ട് പഞ്ചായത്ത് രാജ് എന്ന ഗാന്ധിജിയുടെ സ്വപ്നം ഇവിടെ യഥാർത്ഥമാക്കി. പക്ഷെ നിതിപൂർവ്വകമായ ഒരു പ്രവർത്തനം ഇവിടെ നടക്കുന്നുണ്ടോ? ഗ്രാമത്തിലെ ജനതയ്ക്ക് പ്രധാനം ലഭിക്കുന്ന പഞ്ചായത്ത് രാജിന്റെ പ്രവർത്തനമെങ്കിലും നന്നായി നടന്നാൽ മാത്രമേ താഴെകിടയിലുള്ള ജനതയ്ക്ക് മോചനം ലഭിക്കൂ.

ഇതിനെപ്പറ്റിയുള്ള മറ്റൊരു കാര്യം എന്നത് ഈ ബിൽ പാസാക്കിയത് 1957 ലാണ്. എന്തുകൊണ്ട് ഈ ബിൽ നടപ്പിൽ വരുത്താൻ ഇടയ്യും കാലം താമസം വരുത്തി എന്നതാണ്.

### നേതാക്കളുടെ ഭരണം.

ദിനം പ്രതി രാജാ അത്ഭുതകരമായ വാർത്തകൾ കേട്ടുകൊണ്ടാണ് നാം ഉണരുന്നത്. കേന്ദ്രമന്ത്രിമാരും മറ്റും കോടിക്കണക്കിന് തുക കൈമുഖിവാങ്ങിപ്പി. അഴിമതി

നടത്തി തുടങ്ങി ഞെട്ടിക്കുന്ന വാർത്തകൾ. ഇതിനെപ്പറ്റി മന്ത്രിയോട് ചോദിച്ചാൽ അദ്ദേഹം കൈമലർത്തുന്നു. ഇതാണ് നമ്മളെ ഭരിക്കുന്നവരുടെ സംസ്കാരം. പ്രബുദ്ധരായ ജനങ്ങൾതന്നെ ജനത്തെ 'കഴുത്ത്' എന്ന് പറയുന്നതിന്റെ പ്രധാന കാരണം ഇതിലൊന്നാണ്. എന്നാൽ അഴിമതിയും മറ്റും നടത്തിയ മന്ത്രിമാർ ജനത്തിനോട് കടപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ സ്ഥാനം ത്യാഗം ചെയ്യാൻ നിർബന്ധിതനാകണം. എന്നാൽ ഇന്ത്യ എന്ന സംസ്ഥാനത്ത് ഈ കീഴ്വഴക്കവും കാണുന്നില്ല. ബിഹാർ മുഖ്യമന്ത്രി ശ്രീ. ലാലുപ്രസാദ് യാദവ് കോടിക്കണക്കിന് രൂപയുടെ കാലിത്തീറ്റ കുംഭകോണകേസിൽ പ്രതിയാണെന്ന്, സി.ബി.ഐ പോലും പറയുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ അദ്ദേഹം രാജിവെയ്ക്കുവാൻ ഒരുക്കമല്ല. ഇവിടെ ജനവിഭാഗത്തെ രാഷ്ട്രകുലരാക്കുന്ന സംഭവം, രാഷ്ട്രീയ ജനതാദൾ എന്ന ലാലുവിന്റെ വിമതപാർട്ടിക്ക് പിന്തുണ കൊടുക്കുവാനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അവിശ്വാസപരമായ ഹസാക്കുവാനും ഒരു രാഷ്ട്രീയപാർട്ടി തയ്യാറായി എന്നതാണ്. ഒടുവിൽ കോടതിയുടെ സമ്മർദ്ദത്തിനു കീഴടങ്ങി ലാലു രാജിവച്ചു. ഈ രാജിക്കാണ് അദ്ദേഹം കീഴടങ്ങി എന്നു തോന്നുന്നുണ്ടോ? കാരണം താൻ പറഞ്ഞാൽ അനുസരിക്കുന്ന 'ഹവ'യായ ഭാര്യ റാബറി ദേവിയെ തൽസ്ഥാനത്ത് പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടാണ് നാണംകെട്ട കീഴടങ്ങലിന് ലാലു വിധേയനായത്.

ചുരുക്കത്തിൽ രാഷ്ട്രീയകാര്യങ്ങളുടെ തൊലിക്ക് അല്പം കട്ടികൂടുതലാണെന്ന് ഒരിക്കൽകൂടി ഞെളിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

മറ്റുള്ള സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ സ്ഥിതി ഇതാണെങ്കിൽ സാക്ഷരതയിൽ വളരെ മുന്നിലുള്ള നമ്മുടെ കൊച്ചു കേരളത്തിന്റെ സ്ഥിതിയും ഒട്ടും തന്നെ ചെച്ചമുളവലിപ്പത്തിൽ പെറിയ സംസ്ഥാനമാണെങ്കിലും നടക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ വലുതാണ്. നിത്യേനയുള്ള കേരളത്തിനകത്തെ വാർത്തകൾ നമുക്ക് നാണക്കേടുണ്ടാക്കുന്നു. കഴിഞ്ഞവർഷം കേരളത്തിൽ ചെപ്പാട് സൃഷ്ടിച്ച കിഴക്കൻ മലയോര ജില്ലയിൽ നടന്ന ഒരു സംഭവം കേരളത്തിന്റെ സംസ്കാരത്തിനും സാക്ഷരതയ്ക്കും നാണക്കേട് വരുത്തിവയ്ക്കുന്നതാണ്. ഉന്നതല തലത്തിലുള്ളവർ പോലും ഇതിലെ പ്രധാന കാര്യങ്ങൾ ആണ്. പക്ഷെ കാര്യം എന്തെന്നുപോലും അറിയാതെ ജനങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കേണ്ട സർക്കാർ, ചില ഉന്നത വ്യക്തികളേയും ഈ കേസിലേയ്ക്ക്, വലിച്ചിഴയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു എന്നുള്ളത് നഗ്നമായ ഒരു സത്യമാണ്.

ഈ കേസിലേയ്ക്ക് അന്വേഷണം നടത്തിയ പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥനേയും സദാ പീഠിപ്പിക്കുന്ന അവസ്ഥയിലേക്ക് എത്തിയിരിക്കുകയാണ് കാര്യങ്ങൾ. പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥന് തന്റെ ജോലി നിർവഹിക്കുവാനും കഴിയില്ലേ?

**ജനങ്ങൾ അധികാരം ഏൽപ്പിക്കുമ്പോൾ ജനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ഭരിക്കുകയാണു ചെയ്യേണ്ടത്. അല്ലാതെ പാർട്ടി ഓഫീസുകളിലും പാർട്ടി അസ്ഥാനങ്ങളിലും മറ്റും കയറി ഇരുന്ന് സർക്കാർ ഏതു രീതിയിലും മുന്നോട്ടുപോകണം എന്ന് ആവശ്യമില്ലാത്ത ചർച്ചകൾ നടത്തുകയല്ല വേണ്ടത്.** ചർച്ചകളിലും ലഭിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ സ്വീകാര്യമാണെങ്കിൽ അവ നമ്മുടെ അംഗീകരിക്കുന്നു. ഇപ്പോഴത്തെ അവസ്ഥയിൽ ഗവൺമെന്റ് നടപ്പിലാക്കിയ പല തീരുമാനങ്ങളും നടപ്പിലാക്കിയ ഉടമപിൻവലിക്കുന്നതായി നമ്മൾ കണ്ടു. പ്രതിപക്ഷവും ജനങ്ങളും ഇതിനെതിരെ ശക്തമായി പ്രതികരിച്ചപ്പോൾ സർക്കാരിന്റെ തീരുമാനം മാറ്റുകയായിരുന്നു. ഉദാഹരണമായി മദ്യനയം പ്രഖ്യാപിക്കലും അതിനെ തുടർന്നു നാണംകെട്ട പിൻവലിക്കലും.

ബാർ ലൈസൻസ് പുതുക്കിയതിലും നിരവധി നഗ്നമായ യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ ഉണ്ട്. മന്ത്രിമാരുടെ ബന്ധുക്കൾക്കും സുഹൃത്തുക്കൾക്കും വേണ്ടി മാത്രമാണ് ബാറുകൾ അനുവദിച്ചത്. പുതുക്കിയതും ചട്ടം 13 എന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ചവസാകൾ ലംഘിച്ചുകൊണ്ടും ചട്ടം 19 ഉം ലംഘിച്ചുകൊണ്ടുമാണ് ഇവിടെ ബാർ ലൈസൻസ് പുതുക്കൽ എന്ന പ്രവൃത്തി നടത്തിയിരിക്കുന്നത്. ഇപ്രകാരം ചെയ്തത് നിയമലംഘനമാണ്. പുതിയ ബാർ ലൈസൻസ് നിഷ്കീരണിന് തുല്യമാണ് ഇത്. ഒടുവിൽ ബാർ ലൈസൻസ് റദ്ദാക്കിക്കൊണ്ടുള്ള ഉത്തരവിനെ തുടർന്ന് ബാർ മന്ത്രിയുടെ പ്രസ്താവനയുമാകുന്നു.

ഇനി കേന്ദ്രഭരണത്തിലേയ്ക്ക് നമുക്ക് വിമർശനം കടന്നുപെല്ലാം. അഴിമതിയുടെ പുതിയ നാമധേയങ്ങളും നമ്മൾ കേൾക്കുന്നത്. ഹവാലയുമാറ്റും, ഹവാലയും മറ്റും ഉണ്ടായിപ്പോയല്ലോ. നമ്മൾ സമ്മതിക്കുന്നു. പക്ഷെ വിമർശനം വീണ്ടും പൗരന്മാരെ കഴുതകളാക്കിയാണ് നേതാക്കന്മാർ വിലസൽ. ഹവാലക്കേസിൽ പ്രതികളായിരുന്ന നേതാക്കന്മാരും കേസിന്റെ പ്രാഥമിക തെളിവുപോലുമില്ലാതെ വിട്ടയക്കപ്പെട്ടു എന്നുള്ള വാർത്തകൾ സുപ്രഭാതത്തിൽ നാം ഉണരുന്നത്. ഇതിനുവേണ്ടിയുള്ള നമ്മൾ സമാന്തരം ആഘോഷിക്കുന്നത്. അതോ അങ്ങനെയൊരു നടത്തുന്നതിന്റെ 50-ാം വർഷികമാണോ നമ്മുടെ ആഘോഷിക്കുന്നത്.

ഇന്ത്യയുടെ ചരിത്രത്തിൽ ഒരു പ്രധാന മന്ത്രിയെ കേൾപ്പിക്കാത്ത പേരുദാഷമാണ് മുൻപ്രധാനമന്ത്രി ഉൾപ്പെടെ രാഷ്ട്രീയപാർട്ടികൾ കാണിച്ചുകൂട്ടിയത്. ലക്കുസായി ഫാക്ടറിയുടെ ജെ.എം.എം. കോഴക്കേസ്, സെന്റെ കിറ്റ്സ് കേസ് തുടങ്ങിയ കേസുകളിൽ പ്രതിയാണ് മുൻ നായകൻ.

35ാം വയസ്സിൽ നടപ്പിലാക്കിയ സംസ്ഥാനങ്ങൾ പിൻവലിക്കാൻ രാഷ്ട്രപതിഭരണം നടത്തുവാൻ സംസ്ഥാനങ്ങൾ



പ്രതികരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഇതിനും ശ്രദ്ധ അണിയായിൽ  
കൊടുക്കുന്നു.

ഗവൺമെന്റിന്റെ നേട്ടങ്ങളും നല്ല പ്രവൃത്തികളും  
ഇനങ്ങൾക്കുമുന്നിൽ തുറന്നു കാണിക്കുന്നതിനു  
വേണ്ടിയാണ് പബ്ലിക് റിലേഷൻസ് വകുപ്പ് നിലവിലുള്ളത്.  
ഈ വ്യക്തിയെ തേജോവധം ചെയ്യുന്നതിനു  
വേണ്ടിയുള്ളതല്ല. പക്ഷെ കുറെ നാളുകൾക്കുമുമ്പ്  
ഇപ്പോഴത്തെ എല്ലാ ദിനപത്രങ്ങളിലും കോടികൾ മുടക്കി  
പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ഒരു പ്രത്യേകസ്യം നമ്മുടെ  
മുമ്പിൽപ്പെട്ടിരുന്നു. അതിൽ നെഹ്രുവം സർക്കാർ മുൻ  
നിൽക്കുന്ന ഒരു വ്യക്തിയെ കഠിനമായി  
മർദ്ദിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇത് ഒരിക്കലും ഒരു ജനാധിപത്യ  
സമൂഹത്തിന് ചേർന്ന ഒരു നടപടിയല്ല. ഏത് ഗവൺമെന്റ്  
സമൂഹം ഈ നരകാണനടപടികൾ ആവർത്തിക്കുവാൻ  
മടിയല്ല.

ജനങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുത്ത ജനപ്രതിനിധികൾ.  
ഇവർക്ക് സമുന്നത സ്ഥാനം നമ്മൾ കൊടുത്തതിൽ  
പ്രത്യേക ജനാധിപത്യ രീതി നടപ്പാക്കുന്നു. എന്നാൽ  
മോശമാണെന്നും കാണാത്ത അപരിഷ്കൃതമായ  
നടപടിയുമാണ് ചിലർ മുന്നിലാക്കുന്നത്. മറ്റും സത്യമാണെന്ന്  
സാധൂകരിക്കാൻ സാധാരണയോഗ്യതയെ തടയാൻ നമുക്ക്  
അധികാരമില്ല.

സാധാരണയോഗ്യതയെ തടയുകയും അതിനെ  
മുടർന്ന് പ്രശ്നങ്ങൾ പൊട്ടിപ്പുറപ്പെടുകയും കുറെ  
ദിവസങ്ങൾ സംസ്ഥാനം നിശ്ചലമായി കിടന്നാൽ  
ആരാണ് ഇതിന്റെ ഉത്തരവാദി. ജനങ്ങളോ? അതോ  
ജനപ്രതിനിധിയോ?

ഇതിനെ കുറിച്ചെല്ലാം ആഴത്തിൽ ചിന്തിക്കേണ്ടി  
മിക്കുന്നു.

ദിനപ്രതിയല്ലെങ്കിലും സംഭവീച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന  
പ്രധാനകാര്യം ഇവിടെ മത്സരിച്ച് ആക്ഷേപങ്ങൾ നടക്കുന്നു  
എന്നുള്ളതാണ്. രാഷ്ട്രീയ പാർട്ടികളുടെ മത്സരമുഖം  
എന്നിനുമേലേക്കി എല്ലാം തികഞ്ഞ ഒരു പൗരണ പട്ടാപ്പകൽ,  
കുടുബ്ബാഗങ്ങളുടെ മുന്നിലിട്ട് ഇഞ്ചിബായി വെട്ടി  
കൊലപ്പെടുത്തി. ഇതിനും ഉത്തരവാദിയന്?

ഈ നിലയിലേക്കാണ് കേരളം പോവുന്നതെങ്കിൽ  
സാക്ഷരതയെപ്പറ്റി പുകഴ്ത്തുന്നതു കൊണ്ട് വലിയ  
കാര്യമൊന്നും ഇല്ല എന്ന് തോന്നുന്നു.

സ്വാതന്ത്ര്യനേടി ഇത്രയും കാലം കഴിഞ്ഞിട്ടും അയൽ  
രാജ്യങ്ങളുമായുള്ള ബന്ധങ്ങൾ നല്ല രീതിയിൽ

നടക്കുന്നുണ്ടോ?

ഇന്ത്യയുടെ മുന്നിലെ ഒരു കീരാമുട്ടിയാണ്  
ജമ്മുകാശ്മീർ പ്രശ്നം. ജമ്മുകാശ്മീർ പ്രശ്നത്തിൽ  
വസ്തുക്കളെ മാറ്റിനിർത്താനാവില്ല.

1. ലൈൻ ഓഫ് കൺട്രോൾ നിർവചനം.
2. കാശ്മീർ തീവ്രവാദികൾക്ക് ഫക്കിസ്ഥാൻ നൽകുന്ന  
പിന്തുണ
3. ആക്രമിച്ച കൈവശം വച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തിന്റെ  
വിടുതൽ

ലൈൻ ഓഫ് കൺട്രോൾ ഒരു രാജ്യാന്തര  
അതിർത്തിരേഖയാകുന്ന വിഷയം സെക്രട്ടറിയുടെ ചർച്ചയിൽ  
ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതുപോലെ തന്നെ ആണുവായുധ  
ശേഷിയും ചർച്ചയിൽ അകറ്റി നിർത്തി.

സെക്രട്ടറിയുടെ അടുത്ത ചർച്ചയ്ക്ക് മുമ്പ് ഇന്ത്യയും  
ഫക്കിസ്ഥാനും കുറെക്കൂടി സൗഹൃദപരമായി മുന്നോട്ടു  
പോകുമെന്നുതന്നെയാണ് പ്രതീക്ഷ. ഇസ്ലാമാബാദിൽ  
നേടിയ പരസ്പര ധാരണയുടെ വിജയത്തിന് നിറം മങ്ങാതെ  
കാഞ്ഞു സൂക്ഷിക്കേണ്ട ചുരുക്കലുള്ള രാജ്യങ്ങൾക്കുമുണ്ട്.

സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ 50ാം വർഷം  
ആഘോഷിക്കുന്ന ഈ വേളയിൽ  
കലുഷ്യത്തിന്റെയും വിദ്വേഷത്തിന്റെയും  
പുകപടലം മാറ്റുകയും, ഐക്യവും,  
സമാധാനവും, സന്തോഷവും നിറഞ്ഞ ഒരു  
ജീവിതം കരുപിടിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ്  
ചെയ്യേണ്ടത്.

പരിഹരിക്കപ്പെട്ട പ്രശ്നങ്ങൾ പലതുമുണ്ടെങ്കിലും  
പൊതുവെ ഇന്ത്യയിലെ ജനങ്ങൾ ഇപ്പോഴത്തെ  
ഭരണസംവിധാനത്തോട് ഭരണകർത്താക്കളോട് തികഞ്ഞ  
അകൽച്ചയിലാണ്. ഇതിനെതിരെ ശക്തമായ ഒരു നീക്കം  
ഭരണകർത്താക്കളുടെ ഭാഗത്തു നിന്നും ഉണ്ടാകണം. പിന്നീട്  
എല്ലാ സംഭവങ്ങളും മറന്നുകൊണ്ട് അവ പ്രവർത്തി  
മണ്ഡലത്തിലേയ്ക്കെടുക്കാതെ സർവ്വപ്രവൃത്തികൾ മാത്രം  
ജനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ചെയ്ത് ഈ 51-ാം വർഷം  
നമുക്കൊരുമിച്ച് മുന്നോടം നല്ല നാളെയ്ക്കുവേണ്ടി.

സന്തോഷ് ടി. എസ്.  
Former Student

# കാവൽക്കാരി

സ്വാതന്ത്ര്യമോടുമുണ്ടു പൊന്നുരോളെ  
 ആഗ്രഹിച്ചാലുഗി ഭൂതലത്തിൽ  
 പാതൊരുങ്ങി നിന്നു സ്വീകരിച്ചാൻ  
 ഭാവമുദമോടുമുണ്ടു പ്രകൃതിപോലും  
 സുന്ദരമൊക്കും മുഖം കാണുവാൻ  
 എൻ മനം തുടിക്കൊട്ടുയർത്തിയെന്നു  
 അയയ്ക്കുമ്പോൾ നിഴൽ വീഴ്ത്തുന്നതി  
 ഭയമെന്ന തീവ്യവഹാരമല്ലോ ।  
 ആശങ്കയാണീ മുഹൂർത്തത്തിലും  
 കാരണമേറെയുണ്ടിന്നു ചൊല്ലാൻ  
 വൈകിയവേളയിലാണെങ്കിലും  
 പറയാതിരിക്കുവാൻ വന്ദു മോളെ...  
 ഇന്നുനി പിഞ്ചിളം പൈതലാണ്  
 നാളെ വിദ്യാർത്ഥിയായ് തളരേണ്ടവൻ  
 പുസ്തകഭാരം സഹിച്ചിടാതെ  
 നിന്നിളം മേനി തളർന്നുപോവാം ।  
 നിൻ കൊച്ചുനാവിൽ വഴങ്ങിപ്പാത്ത  
 വാങ്ങുകൾ കേട്ടുനി സ്തുത്യയാവാം ।  
 കോളേജിനുള്ളിലേയ്ക്കെത്തിയുമ്പോൾ  
 വിദ്യാർത്ഥി രാശ്രീയച്ഛുറ്റുകാണാം ।  
 നെഞ്ചിൽ കൊലക്കത്തികുത്തിയാഴ്ത്തി  
 കറ്റം പരസ്യം ചാർത്തിയുമ്പോൾ  
 തരളിതചിത്തയായ് മാറുമതേ ।  
 മകളേ... മനസ്സിന്നു മുൾച്ചകുറ്റ

സുന്ദരമാകുഗി ഭാഷയ്ക്കുമേൽ  
 മാതൃകവർണ്ണങ്ങൾ ചാർത്തിവച്ച്  
 സംസ്കാരലോപം വരുത്തിവയ്ക്കും  
 പൊയ് മുഖമേതെന്നറിഞ്ഞിടുക.  
 ജോലിയ്ക്കുവേണ്ടി നീ ഉഴറിപ്പോവോൾ  
 ജാതിപ്പിരചിന്തകണ്ടുമുട്ടാം  
 ഏതു നിസ്സാരമാം കാര്യത്തിലും  
 ഭരണസ്വാധീനത്തിൽ പറ്റുകുകാണാം ।  
 സർവ്വംസഹായ സ്ത്രീകളേയും  
 സ്പഷ്ടകവളയാക്കുന്ന കാലമല്ലോ  
 കാലത്തിനായെന്നുപേരിടേണ്ടു  
 സ്വാർത്ഥതമാനുകൂൾ വാടും കാലം  
 താലിചാർത്താനായൊരുങ്ങിപ്പോ  
 പുരുഷന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യം പൊള്ളയല്ലോ  
 ഭർത്താവിനമ്മ സ്ത്രീക്കൊന്നാൽ  
 താടകതൻ കൈയിലെത്തിയേക്കാം  
 കത്തിത്തുളിപ്പുന്ന മണ്ണുണ്ണയും  
 പൊട്ടിത്തെറിക്കുമുപ്പുകുറ്റം  
 മകളേ । നിനക്കായൊരുക്കി വച്ച്  
 കാലം നിശ്ചയായ് കാത്തിരിപ്പൂ  
 മകളേ... നീയെത്രയുയർന്നിടിലും  
 നിൻ വഴിത്താരയിൽ മുളയ്ക്കാത്രം  
 എങ്കിലും ജാഗ്രതയോടെത്തുക  
 നീ തന്നെയാണു നിൻ കാവൽക്കാരി

സ്തിത. വി.പി.  
 II PDC III Group

# മാമാട്ടിക്കുട്ടിയമ്മയിൽ നിന്ന് അനിയത്തിപ്രാവിലേക്ക്



മാമാട്ടിക്കുട്ടിയമ്മയായി  
 മലയാളസിനിമാ രംഗത്ത്  
 കടന്നുവന്ന് അനിയത്തിപ്രാവിലെ  
 മിനിയായി പ്രേക്ഷകലക്ഷങ്ങളുടെ  
 മനസ്സിൽ സ്ഥാനം പിടിച്ചുകഴിഞ്ഞ  
 അനിയത്തിപ്രാവ്യ(ബേബി ശാലിനി)മായി  
 തേവര സെക്രഡ് ഹാർട്ട് കോളേജിലെ  
 മാഗസിൻ പ്രവർത്തകരായ രാജേഷ് പി.,  
 മധു. കെ. ജയിംസ്, സ്റ്റേസ്ചോൻ  
 കിണറ്റുകര, സന്തോഷ്  
 എന്നിവർ നടത്തിയ  
 അഭിമുഖത്തിൽ നിന്ന്....

“ മാമാട്ടിക്കുട്ടിയമ്മയിൽ നിന്ന് അനിയത്തിപ്രാവിലേക്ക് വന്നപ്പോൾ പ്രേക്ഷകരുടെ പ്രതികരണത്തിൽ മാറ്റമുണ്ടായിരുന്നോ

ശാലിനി:- പ്രേക്ഷകരുടെ പ്രതികരണത്തിൽ യാതൊരു മാറ്റവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല എന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം. നിങ്ങളുടെ ഇടവേളയ്ക്കുശേഷം ഞാൻ അനിയത്തിപ്രാവിലെ മിനിയായി കടന്നുവന്നപ്പോൾ ആവേശമുണ്ടായ ഒരു മാറ്റം ഞാൻ ചെയ്ത കഥാപാത്രവും പിന്നെ എന്റെ പ്രായവുമാണ്. അന്ന് മാമാട്ടിക്കുട്ടിയമ്മയെ പ്രേക്ഷകർ സ്വീകരിച്ചതുപോലെതന്നെ അനിയത്തിപ്രാവിയേയും സ്വീകരിച്ചു. അങ്ങനെ നോക്കുമ്പോൾ പ്രേക്ഷകരുടെ പ്രതികരണം ഏകദേശം ഒരുപോലെയാണ്.

“ പ്രേക്ഷകർ ഇപ്പോഴും ബേബി ശാലിനിയായി കാണുന്നത് ശാലിനിയെ കാണുന്നത്! ഇതിനെ കുറിച്ചാണ് അഭിപ്രായം.

ശാലിനി:- ഞാൻ ചെയ്യുന്ന കഥാപാത്രങ്ങളെ

സ്നേഹിക്കുന്ന എന്റെ പ്രേക്ഷകർ എന്നെ ബേബിശാലിനിയായി തന്നെ കാണുന്നതിൽ യാതൊരു വിഷമവുമില്ല. ബേബി ശാലിനിയെന്നു വിളിക്കുമെങ്കിലും അവരുടെ മനസ്സിൽ ഞാനിന്ന് ഒരു ബേബിയല്ലെന്ന് എനിക്കറിയാം. ബേബി എന്നത് എന്റെ പേരിന്റെ ഒരു ഭാഗമായിത്തന്നെ തീർന്നിരിക്കുകയാണ്.

“ അനിയത്തിപ്രാവിനെ കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായം.

ശാലിനി:- വളരെ നല്ലൊരു സിനിമയാണത്. സാധാരണ ലൗ സ്റ്റോറിയിൽനിന്നും വ്യത്യസ്തമായി Parents - ന് കുടി പ്രാധാന്യം നൽകിയാണ് ഹാസിലകിൾ ഈ സിനിമ കൈകാര്യം ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. അതിലെ അനിയത്തിപ്രാവായി അഭിനയിച്ചതിൽ എനിക്ക് വളരെയധികം സന്തോഷമുണ്ട്.

“ ശാലിനി ഇപ്പോൾ എവിടെയാണ് പഠിക്കുന്നത്.

ശാലിനി:- ഞാനിപ്പോൾ മദ്രാസ് സെക്രഡ് ഹാർട്ട് സ്കൂളിൽ പന്ത്രണ്ടാം ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുന്നു.

**?** പ്ലസ് ടു വിദ്യാർത്ഥി എന്ന നിലയിൽ പ്ലസ് ടുവു പ്രീഡിഗ്രിയും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം.

ശാലിനി:- സത്യം പറഞ്ഞാൽ എനിക്ക് പ്രീഡിഗ്രിയെപ്പറ്റി ഒന്നും അറിയില്ല. കാരണം ഞാൻ L.K.G. മുതൽ ഇന്നുവരെ മലയാളത്തിൽ പഠിച്ചത്. അവിടെ 10+2 സിസ്റ്റമാണ്. അതുകൊണ്ട് എനിക്ക് പ്ലസ് ടുവു കേരളത്തിലെ പ്രീഡിഗ്രി കോഴ്സും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം അറിയില്ല.

**?** പ്ലസ് ടു കഴിഞ്ഞാൽ എന്ത് ചെയ്യാനാണ് ആഗ്രഹം.

ശാലിനി:- പ്ലസ് ടു പഠനത്തിനുശേഷം എനിക്ക് ഇന്ത്യയിലെവിടെയെങ്കിലും Hotel Management ചെയ്യാവാനാണ് ആഗ്രഹം. പക്ഷെ Switzerland-ൽ വിട്ടുപോയിക്കൊടുക്കാനാണ് ഡാഡിയുടെ തീരുമാനം.

**?** പഠനകാര്യത്തിൽ ശാലിനിയുടെ വിജയം എത്രത്തോളമാണ്? പഠനവും സിനിമയും കൂടി ചെയ്തിട്ട് കൊണ്ടുപോകുവാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ടോ.

ശാലിനി:- പഠനകാര്യത്തിൽ ഞാനൊരു സാധാരണ വിദ്യാർത്ഥിനിയാണ്. എന്നാലും മാതൃഭൂമിയിലുള്ള ഒരു സ്ഥാനം ഞാൻ പഠിക്കുന്നതിൽ കരസ്ഥമാക്കും. പിന്നെ ഷൂട്ടിങ്ങ് സെറ്റിൽ വരുമ്പോൾ പഠിക്കുവാനുള്ള പുസ്തകങ്ങളും ഞാൻ കൊണ്ടുവരും. കൂടാതെ അദ്ധ്യാപകരും കൂട്ടുകാരും എന്നെ ഒത്തിരി പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

**?** നിങ്ങളുടെ ഇടവേളയ്ക്ക് ശേഷം വീണ്ടും അഭിനയിക്കുവാനുള്ള കാരണം.

ശാലിനി:- അനിയത്തിപ്രാവിലൂടെയാണ് വീണ്ടും ഞാൻ മലയാള സിനിമയിലേക്ക് കടന്നുവരുന്നത്. അതിനുശേഷം ഞാൻ അഭിനയിക്കുന്ന ചിത്രമാണ് 'കളിയുണ്ണാൽ'. കഴിഞ്ഞ കുറേ വർഷങ്ങളായി പഠനത്തിൽ മാത്രമേ ഞാൻ ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഇപ്പോൾ ഞാൻ പ്രിയയാണ്. അതുകൊണ്ട് വീണ്ടും അഭിനയിക്കുന്നു.

**?** സിനിമാഭിനയത്തോടൊപ്പം തന്നെ വേറെ എന്തെങ്കിലും പഠിക്കുന്നുണ്ടോ.

ശാലിനി:- സിനിമാഭിനയത്തോടൊപ്പം ഞാൻ മദ്രാസ് NIIT - യിൽ കമ്പ്യൂട്ടർ പഠിക്കുന്നുണ്ട്. കൂടാതെ ഭരതനാട്യവും അഭ്യസിക്കുന്നുണ്ട്.

**?** അനിയത്തിപ്രാവിലെ ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട സീൻ ഏതാണ്.

ശാലിനി:- അതിലെ ഒക്ടോപ്റ്റാണ് എനിക്ക് ഏറ്റവുമധികം ഇഷ്ടപ്പെട്ടത്. കൂടാതെ ഫട്ട് സീനുകളും.

നന്നായിട്ടുണ്ട്. ഫാസിലകിൽ വളരെ മനോഹരമായിട്ടാണ് അതെല്ലാം ചെയ്തിരിക്കുന്നത്.

**?** ഈ ഫീൽഡിൽ എന്തെങ്കിലും മൽസരം ഉള്ളതായിട്ട് തോന്നിയിട്ടുണ്ടോ.

ശാലിനി:- ഉണ്ടാവാം. പക്ഷെ എനിക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടിട്ടില്ല. കാരണം എനിക്ക് വീണ്ടും സിനിമയിലേക്ക് തിരിച്ചുവരാൻ വലിയ താൽപര്യമൊന്നുമില്ലായിരുന്നു. ഫാസിലകിൽ നിർബന്ധിച്ചതുകൊണ്ട് മാത്രമാണ് ഞാൻ തിരിച്ചുവരുന്നത്. മാത്രമല്ല അനിയത്തിപ്രാവിയുടെ കഥയും എനിക്ക് നന്നായി ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. അതിലെ മിനിയെ പ്രേക്ഷകർ അംഗീകരിച്ചതിൽ എനിക്ക് വളരെയധികം സന്തോഷമുണ്ട്.



**?** 'മോഡലിംഗ്' രംഗത്ത് താൽപര്യമുണ്ടോ.

ശാലിനി:- മോഡലിംഗും ഞാൻ ചെയ്യുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ സിനിമാ ഷൂട്ടിങ്ങ് ഉള്ളതിനാൽ അതിന് കുറച്ച് സമയം കിട്ടുന്നുള്ളൂ. എങ്കിലും Pond's, VNM Gold തുടങ്ങിയവയ്ക്ക് വേണ്ടി ഞാൻ മോഡലായിട്ടുണ്ട്.

**?** സൂപ്പർ താരങ്ങളുമായി അഭിനയിക്കുമ്പോൾ എന്തെങ്കിലും ഭയം തോന്നിയിട്ടുണ്ടോ.

ശാലിനി:- എനിക്ക് പ്രത്യേകിച്ച് ഭയമൊന്നും തോന്നിയിട്ടില്ല. മറ്റുള്ളവരോടൊപ്പം അഭിനയിക്കുന്നത് പോലെയാണ് സൂപ്പർ താരങ്ങളോടൊപ്പവും അഭിനയിക്കുന്നത്. പക്ഷെ അനിയത്തിപ്രാവിയുടെ സെറ്റിൽ വരുമ്പോൾ ചാക്കോ (കുഞ്ചാക്കോ ബോബൻ) ഒഴികെ ബാക്കി എല്ലാവരെയും എനിക്ക് നന്നായി അറിയാമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് എനിക്ക് പ്രത്യേകിച്ച് ഒരു ഭയവും തോന്നിയില്ല.

**?** ക്യാമ്പസിൽ കണ്ടുവരുന്ന റൊമാൻസീനെപ്പറ്റി

പ്രതികരണത്തിനും മാറ്റം വരുമ്പോൾ സിനിമയ്ക്കും മാറ്റമുണ്ടാകും.

ശാലിനി:- എന്റെ അഭിപ്രായമാണ്...

? അതെ.

ശാലിനി:- തികച്ചും സാധാരണമാണ്. "It is somewhat natural."

? ശാലിനിക്കൊന്നെങ്കിലും പ്രേമ ബന്ധങ്ങളുണ്ടോ.

ശാലിനി:- ഇല്ല. എനിക്കതിൽ താല്പര്യമില്ല. ഈ പ്രേമം എന്താർക്കും മോശിക്കാണെങ്കിലായിരുന്നു. അഥവാ പ്രേമം തന്നെ അത് അത് നിങ്ങളോട് പറയാനുള്ളില്ല.

? അനിയത്തിപ്രാവീൽ അടിയന്തിരമായിട്ടുണ്ടോ. അപേക്ഷയുള്ള ഒരു പ്രേമബന്ധം ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ ഈ ആശംസിച്ചിട്ടുണ്ടോ.

ശാലിനി:- അങ്ങനെയൊരു feeling ഉണ്ടായിട്ടില്ല. നിങ്ങളിൽ അടിയന്തിരമായിട്ടുണ്ടോ ആ കഥാപാത്രങ്ങളുമായി ഇടപെടാനാണ് ചെയ്യുന്നത്. അത് ജീവിതത്തിലേക്ക് അങ്ങനെയൊരു ആശംസിക്കുന്നില്ല.

? പഴയകാല സിനിമയിൽനിന്നും പുതിയ സിനിമയ്ക്ക് ഉണ്ടായ മാറ്റത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായം.

ശാലിനി:- പഴയ സിനിമയെ അപേക്ഷിച്ച് ഇന്നത്തെ സിനിമ വളരെ വ്യത്യസ്തമാണ്. കാരണം കാര്യം മാറ്റം മാറ്റം മാറ്റം. മാറ്റം. മാറ്റം. അവയുടെ ഇഷ്ടത്തിനും.

പ്രതികരണത്തിനും മാറ്റം വരുമ്പോൾ സിനിമയ്ക്കും മാറ്റമുണ്ടാകും.

? ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലും മാറ്റം വരുമ്പോൾ പറ്റാത്ത സംഭവം എന്തെങ്കിലുമുണ്ടോ.

ശാലിനി:- ഒരുപോലെ. 'മിനിമോൾ വത്തിക്കാനിൽ' എന്ന സിനിമയ്ക്കുവേണ്ടി ഞാൻ റോമിൽ പോയിരുന്നു. അവിടെവെച്ച് ങ്ങോൺപോൾ രണ്ടാമൻ മാർപ്പാപ്പ എന്നെ ചുംബിച്ച് തലയിൽ തൊട്ട് അനുഗ്രഹിച്ചു. അത് എനിക്ക് ഒരിക്കലും മാക്കാനായില്ല. പിന്നെ അമേരിക്കൻ ട്രിപ്പും എനിക്ക് ഒരിക്കലും മാക്കാനായില്ല.

? ഡാഡി എപ്പോഴും കൂടെ ഉണ്ടാകാറുണ്ടോ.

ശാലിനി:- Yes, Daddy is always with me.

? ശാലിനിക്ക് കിട്ടിയ അവാർഡുകളെപ്പറ്റി.

ശാലിനി:- എനിക്ക് കേരളം, തമിഴ്നാട്, ആന്ധ്രം, കർണാടക തുടങ്ങിയ സംസ്ഥാന അവാർഡുകളും, ഫിലിം ക്രിട്ടിക്സ്, ഫിലിം ഫെയർ അവാർഡുകളും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷെ ഇതുവരെ ഒരു ദേശീയ അവാർഡ് ലഭിച്ചിട്ടില്ല. എങ്കിലും എന്റെ അനിയത്തി ശ്യാമിലിക്ക് ദേശീയ അവാർഡ് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ദാവിതയുടെ ഫാൾദാനമായ മലയാളികളുടെ പ്രിയപ്പെട്ട ബേബി ശാലിനിക്ക് എല്ലാവിധയാശംസകളും നേർന്നു കൊണ്ട് ഈ ഇന്റർവ്യൂവിന് പരിസമാപ്തി കുറിക്കട്ടെ.

### പ്രത്യേക നന്ദി

ഈ അഭിമുഖത്തിനുവേണ്ടി എല്ലാ വിധ സഹായസൗകര്യങ്ങൾ ഒരുക്കിത്തന്ന 'കളിയുത്താൽ' എന്ന സിനിമയുടെ നിർമ്മാതാവ് സിയാദ് കോക്കോഴ്സിനും, SAS Associates - ലെ സുബിൻ സലിമിനും, മാറ്റല്ലാ പ്രവർത്തകർക്കും മാഗസിൻ ഫീച്ചർ യൂണിറ്റിന്റെ പേരിൽ നന്ദിയും, ഒപ്പം കളിയുത്താലിന്റെ വിജയത്തിനായി എല്ലാവിധ ആശംസകളും നേരുന്നു.

*With Best Compliments from :*



# SHALIMAR JEWELLERY

Broadway, Ernakulam, Cochin - 682 031

Phone : 368482, 370804

# ഷാലിമാർ ജ്വല്ലറി

ബ്രോഡ്‌വേ, എറണാകുളം, കൊച്ചിൻ - 682 031

ഫോൺ - 368482, 370804



ടെങ്ങിന്റെ പരയാൻ ഇടയായാൽ ദൈവം നിങ്ങളെ കാക്കട്ടെ "

പിറ്റേന്ന് രാവിലെ ട്രാം നിറുത്തുന്ന സ്ഥലത്തെ സമീപിക്കുമ്പോൾ അയാൾ തിടയ്ക്കും ആശങ്കാകുലനായിരുന്നു. അയാൾ കുന്നിന്മേൽ മൺതട്ടിലേയ്ക്ക് നോക്കി. കുന്നുകൾ, മഞ്ഞിരിയല്ലെങ്കിലും മെല്ലെ വളർന്നിരിക്കുന്നുവെന്നും ഇപ്പോഴും എന്താണ്ട് പൂർണ്ണമായും മണ്ണിൽ മറഞ്ഞാണിരിക്കുന്നതെന്നും കണ്ടപ്പോൾ അയാൾക്കാശ്ചരം തോന്നി.

അങ്ങിനെ കുനീഞ്ഞു നില്ക്കുന്നതാണ് തന്റെ പിന്നിൽ ആരോ ഉണ്ടെന്ന് അയാൾക്ക് മനസ്സിലായത്. അയാൾ ഉടൻ നിവർന്ന് അലക്ഷ്യഭാവം നടിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. നഗരത്തിലെ തൊരു വ്യക്തി വ്യക്തിയാക്കുന്നവനായിരുന്നു അപരൻ. തന്റെ ചുറ്റിൽ ചാരി മാർക്കോവാൾദോയെ വിമർശിച്ചുകൊണ്ട് നില്ക്കുകയായിരുന്നു അയാൾ.

കണ്ണട ധരിക്കാനുള്ള നിങ്ങളെല്ലെങ്കിലും ഈ തെരുവ് തുപ്പിക്കാൻ അധികാര പരിധിയിൽ കുന്നുകൾ മുളച്ചു നില്ക്കുന്ന സ്ഥലവും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. അമാദിഗി എന്നായിരുന്നു അയാളുടെ പേര്. തന്റെ ചുറ്റിൽ കൊണ്ട് ഉയ്യലനം ചെയ്യേണ്ട പ്രകൃതിയുടെ അംശം എവിടെയെങ്കിലും ഉണ്ടോ എന്നുനമുഷിച്ചുകൊണ്ട് തെരുവിനുമധ്യേ ഓരങ്ങൽ നിൽക്കിക്കിടന്ന അയാളുടെ കണ്ണട കാരണമാവാം എന്തെങ്കിലുമായി മാർക്കോവാൾദോയ്ക്ക് അയാളോട് വെറുപ്പായിരുന്നു.

അതൊരു ശനിയാഴ്ചയായിരുന്നു. തന്റെ ഒഴിവുള്ള അരദിവസം മുഴുവൻ അകലെ നില്ക്കുന്ന തെരുവ് തുപ്പിക്കാണെന്നും കുന്നുകളെയും വിമർശിച്ചുകൊണ്ടും അവ പകുതികാൽ എത്ര ദിവസങ്ങൾക്കുടി വേണ്ടിവരും എന്ന് കണക്ക് കൂട്ടിക്കൊണ്ടും അലക്ഷ്യ ഭാവത്തിൽ ആ മൺതട്ടിനെ ചുറ്റിപ്പറ്റി നിന്നു.

അന്നു രാത്രി മഴപെയ്തു. മാസങ്ങൾ നീണ്ട വരൾച്ചക്കു ശേഷം ആദ്യത്തെ മഴത്തുള്ളികൾ വീഴുന്ന ശബ്ദം കേട്ട് ആനന്ദത്താൽ തുള്ളിച്ചാടുന്ന കൃഷിക്കാരനൊപ്പോലെ ആ നഗരത്തിൽ മാർക്കോവാൾദോ മാത്രം കിടക്കയിൽ എണീറ്റിരുന്നു. തന്റെ കുടുംബത്തെ വിളിച്ചുണർത്തിക്കൊണ്ട് പാഞ്ഞു 'മഴ പെയ്യുന്നു' മഴ പെയ്യുന്നു'

പുറത്തുനിന്നും വന്ന നനഞ്ഞ മണ്ണിന്റെയും ചെടിപടലത്തിന്റെയും ഗന്ധം അയാൾ ആസ്വദിച്ചു.

പ്രഭാതത്തിൽ - അന്ന് ഞായറാഴ്ചയായിരുന്നു - കടം വാങ്ങിയ ഒരു കൂട്ടയുമായി മക്കളെയുംകൂടി അയാൾ വഴിയോരത്തെ മൺതട്ടിലേയ്ക്ക് പാഞ്ഞു. നനവ് മറ്റാരുമില്ലാത്ത മണ്ണിനുശ്ലകളിൽ, തൊപ്പിയണിഞ്ഞ് തെങ്ങിൽ നിവർന്ന്, അവ അവിടെത്തന്നെ നില്ക്കുകയായിരുന്നു. "ഹായ" അവർ ചെടിയിൽ കുന്നുകൾ പരിക്കാനാരംഭിച്ചു.

"പപ്പാ, അവിടെ നില്ക്കുന്ന അയാൾക്ക് എത്രയോ കിട്ടിയിരിക്കുന്നതെന്ന് നോക്കിക്കൊ", മൈക്കളിനോ പാഞ്ഞു. മാർക്കോവാൾദോ കണ്ണുകൾ ഉയർത്തി നോക്കിയപ്പോൾ കണ്ടത് അവരുടെ സമീപത്തായി ഒരു കൂട്ട നിറയെ കുന്നുകളുമായി നില്ക്കുന്ന അമാദിഗിയെയാണ്.

"അ ഹാ" നിങ്ങളും കൂടെ പാർക്കുകയാണോ? തെരുവ് തുപ്പിക്കാൻ പോയിട്ടു. എങ്കിൽ ഇത് തിന്നാൻ കൊള്ളുന്നതല്ലേ? തന്നെ ഞാനും കുറച്ചുപോയി. എങ്കിലും എനിക്ക് ഉറപ്പില്ലായിരുന്നു... വഴിയുടെ മറ്റൊരു ഭാഗ് താഴെയായി വേറെ കുറച്ചു മുളച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിനേക്കാൾ വലുത്... എന്തായാലും കാര്യം മനസ്സിലായത് നന്നായി എന്റെ ബന്ധുക്കളോടൊന്ന് പാഞ്ഞു. ഈ കൂടെ പാർക്കുന്നത് നല്ല ആശയമാണോ അല്ലയോ എന്ന് തർക്കിച്ചുകൊണ്ട് താഴെ നില്ക്കുകയാണവർ..." ഇത്രയും പറഞ്ഞ് അയാൾ ധൂതിയിൽ നടന്നുപോയി.

മാർക്കോവാൾദോയ്ക്ക് ശബ്ദിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. തെരുവ് ശബ്ദത്തിൽ പെടാത്ത ഇതിലും വലിയ കുന്നുകൾ, സപ്തശതകാണാൻ പറ്റാത്ത ഒരു കോയ്മൽ തന്റെ കൂടെ മുന്നിൽവെച്ചു തനിക്കുണ്ടാണെന്ന് നഷ്ടപ്പെടുമ്പോൾ. അമർഷവും ദോഷവും മൂലം ഒരു നിമിഷത്തേയ്ക്ക് അയാൾ വിറങ്ങലിച്ചുപോയി. പിന്നെ പീലപ്പൊഴൊക്കെ സഹവർത്തിത്വമേറിയ - സമർത്ഥ ചിന്തയുടെ തകർച്ച ഉണ്ടായ ഭാവങ്ങളിലേയ്ക്ക് അയാളെ നയിച്ചു. ആ സമയത്ത് ധാരാളം ആളുകൾ ട്രാം കാത്ത് നില്ക്കുകയായിരുന്നു. മഴയുടെ സാമ്യം ഉണ്ടായിരുന്നതിനാൽ എല്ലാവരുടെയും കൈയ്യിൽ കൂടയും ഉണ്ടായിരുന്നു.

"എയ്! നിങ്ങൾക്ക് ഇന്നു രാത്രി വരുത്ത കൂടെകഴിക്കണോ?" സ്റ്റോപ്പിൽ നില്ക്കുന്ന ആളുകളോടായി മാർക്കോവാൾദോ ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. ഇവിടെ വഴിയോട് ചേർന്ന് കുന്നുകൾ, നില്ക്കുകയാണ്! വന്ന് ഇഷ്ടം പോലെ പറിച്ചെടുത്തു കൊള്ളൂ" ഇത്രയും പറഞ്ഞ് പിന്നിൽ ഒരു നിര ആളുകളുമായി അമാദിഗി പോയ വഴിയെ അയാളും പോയി.

എല്ലാവർക്കും യഥേഷ്ടം കൂടെ വെച്ചു. കൂട്ട ഇല്ലാത്തതിനാൽ പകരം കൂടയുപോയതിച്ചു. ആരോ ഒരാൾ പറഞ്ഞു, "നമ്മളെല്ലാവരും കൂടി ഒരുമിച്ചിരുന്നുള്ള ഒരു വലിയ വിരുന്ന് എന്ത് രസമായിരിക്കും!" എന്നാൽ ആരും വിരുന്നിനു നിന്നുപകരം ഓരോരുത്തരും അവരവരുടെ പക്കലായി വീട്ടിൽ പോയി.

എങ്കിലും, താഴെനിൽക്കുന്ന അവർ വീണ്ടും "പരസ്പരം കണ്ടു, വാസ്തവത്തിൽ അന്ന് വൈകിട്ട് തന്നെ. ആസ്പദയുടെ ഒരു വാർഡിൽ വയർ കഴുകിയിരുന്നതിനാൽ, കേവലീഷണമധ്യയിൽ നിന്നും അവർ രക്ഷപ്പെട്ടിരുന്നു. ആരുടെയും നില ഗുരുതരമായിരുന്നില്ല, കാരണം ഓരോരുത്തരും കഴിഞ്ഞു കൂടി എണ്ണം തുലോം തുപ്പിയായിരുന്നു.

മാർക്കോ വാൾദോയ്ക്കും അമാദിഗിയ്ക്കും വെച്ചത് അടുത്ത കിടക്കകളായിരുന്നു. അവർ പരസ്പരം തൃപ്തിപ്പെടാനോക്കി."

ഇറ്റാലിയൻ സാഹിത്യകാരനായ ഇറ്റാലോ കാൽവിനോയുടെ "മാർക്കോവാൾദോ കഥ"കളിൽ ഒന്നാണിത്. ഇത് നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആദ്യപകുതിയിലുള്ള ഇറ്റാലിയൻ ഇതിഹാസപുസ്തകമാണ്.

പ്രൊഫ. സി.എസ്. ഗോപാൽ  
Dept. of English



# പെയ്ത തിരങ്ങളുടെ മഴ



പകൽ മുഴുവൻ കോരിച്ചൊരിയുന്ന മഴ. സൂര്യൻ ഒന്നു മുഖം കാണിക്കാൻ പോലും അനുവദിക്കാതെ കടുത്ത പച്ച പൂട്ടിപ്പിട്ടു പൂട്ടിപ്പിട്ടു മുഴുവൻ സഹായരഹിതമായ പേരടയ്ക്കി. മുഴങ്ങിയിരിക്കുന്നു നമ്മുടെ കിഴക്കൻ നടുമുറ്റം. മുഴുവൻ വെള്ളപ്പൊക്കമായിരിക്കുന്നു വെള്ളം. ഒഴുകി പൊങ്ങുന്ന പഴുതിൽ ഇന്നലെ ഒരു വെള്ള കുമ്പി ഇരിപ്പിടങ്ങളായിരുന്നു. നമ്മു മൂപ്പി. അവിടെ ഉണരാനുപയോഗിച്ചു വെള്ളം ഒഴുകി പേരടയ്ക്കിൽ ആരും ഒരു മുക്കം എണ്ണും പടർന്നു കിടക്കുന്നു. മുക്കം മുക്കം കാരണം. എന്താണെന്ന് എത്ര ആശങ്കിച്ചിട്ടും കിട്ടുന്നില്ല.

"അമ്മേ... നിന്നെ എത്ര എന്നു വെച്ചു കൂട്ടി വിളിക്കുന്നത് പേർച്ചയും കേൾക്കാതെയോ അധികം സന്ധ്യയ്ക്കു കിടക്കുന്നവരായി പൂട്ടിയവയ്ക്കു വന്നിരിക്കുന്നു എന്തായി കൂട്ടി പറഞ്ഞു."

മുത്തശ്ശിയുടെ ഗാർബം കാതിൽ വന്ന് അടിക്കുന്നു. എന്നു സന്ധ്യയ്ക്കു താൻ കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന വാക്കുകൾ. അന്നൊക്കെ പൂർണ്ണമായി കേട്ടുപോയി. ഇതുനിടയ്ക്കു നിന്ന് അന്തർലോകമായിരുന്നു. മഴ തള്ള എന്തെങ്കിലും കിടന്നു പറയട്ടെ അതൊന്നും കേൾക്കാൻ വയ്യ എന്ന മട്ടായിരുന്നു എനിക്ക്. ഇന്ന് ഒന്നും പറയാൻ മുത്തശ്ശി ഇല്ലാത്തവനുമപ്പോൾ പറഞ്ഞതൊക്കെ ഓർമ്മ കരയാൻ തുടങ്ങി. അന്നൊന്നു ആദ്യം തന്നെ മുത്തശ്ശിയുടെ വാക്കിനു പേരിടുകൊടുക്കിയിരുന്നില്ല. "വയസ്സായ തള്ള ആവശ്യമില്ലാത്ത കാര്യത്തിന് ഇടപെടേണ്ട" എന്ന മട്ടായിരുന്നു കേൾക്കാൻ. അത് കേൾക്കാൻ അങ്ങൾ വളർന്നത് അപ്പോൾ പിന്നെ കാണുന്നതല്ല പാർത്തിക്കൂ.

മുത്തശ്ശിയുടെ വീട്ടിൽ ഇല്ലാത്തതായി ഒന്നും ഇല്ലായിരുന്നു. പാൽ, വീടിനടി, പൊണ്ട്, ജോലിക്കാർ എല്ലാം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇങ്ങനെയും മുത്തശ്ശി ആവശ്യപ്പെട്ടിട്ടില്ല ഓരോ മക്കളുടെയും വക തന്നെ ധാരാളം പ്രാവശ്യവും മുത്തശ്ശിയെ കിട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്ന സമ്മതമായിരുന്നു. അമ്മയെ കടൽ നോക്കുന്നില്ല എന്ന് നാട്ടുകാർക്ക് നോക്കുന്നല്ലോ. അതിനുവേണ്ടി പെയ്തിരുന്ന നാടകം അമ്മയ്ക്കു മേൽ. മേന്മയ്ക്കു വേണ്ടി പേരിടുന്നതിലും മേന്മയ്ക്കു വേണ്ടി വിവസനങ്ങളെ വിട്ട് ഒന്നിച്ചു കൂടും ആ മേന്മ വിവസനങ്ങളിൽ നടക്കാൻ പോകും.

പ്രയാസപ്പെടുന്ന മുത്തശ്ശി വീട്ടിലെല്ലാം ഓടി നടക്കുന്നതു കണ്ടാൽ ആ മനുഷ്യന്റെ സന്തോഷം ഉറപ്പിക്കാൻ വന്നുവരുന്നതു നോക്കേണ്ടതു. ആ മക്കളുടെയും മരുമക്കളുടെയും കൊച്ചുമക്കളുടെയും ഇഷ്ടപ്രകാരം ഉണ്ടാക്കി വെച്ചിരിക്കും കാരണം കൊല്ലത്തിൽ ഒരിക്കലും വെള്ള ഇരയാക്കെ പറ്റി എന്ന് കരുതാതെ. മക്കളെല്ലാം ഉറപ്പാക്കുന്നതിനു വന്ന് അമ്മയുടെ സ്വല വിവസനങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചു പോകും. അന്വേഷിച്ചു എന്ന് തൃപ്തിപ്പെടാൻ വേണ്ടി മാത്രം.

പിന്നെ ഒരു നിമിഷം പോലും മുത്തശ്ശിയുടെ അടുത്ത് അവിടുത്തെ ഇരിക്കാറില്ല. കാരണം എല്ലാ കൊല്ലവും മുത്തശ്ശി മരോ മക്കളോടും പറയും "എന്റെ കൂട്ടിയോളെ എനിക്ക് വയസ്സ് എന്തെങ്കിലും നാലാമതെ ഇന്നിത്തുള്ള കുറച്ചു നാളുകളിലും നിങ്ങൾ എന്റെ കൂടെന്നു നിന്നപ്പോൾ ജോലി അങ്ങ് പറഞ്ഞു പോയാൽ ഉണ്ടാകാൻ വേണ്ട. എന്റെ മരഗൃഹമാണെന്ന പറ്റിച്ചാൽ ചെട്ടി ഇല്ലാതെ എല്ലാവരും പൊയ്ക്കോ."

ഈ പല്ലവി എല്ലാ ഓണത്തിനും സ്ഥിരം കേൾക്കണമെന്നാണ്. മുത്തശ്ശിയെ കൊണ്ട് വെച്ചതെ ഇതു പറയിപ്പിക്കണം എന്ന് കരുതി എല്ലാവരും മുത്തശ്ശിയുടെ മുമ്പിൽ മുന്നേ. പിന്നെ അവിടുക്ക് അവരുടേതായ ജോലി കാര്യങ്ങളായി അടുക്കളയിലും ഉറപ്പാക്കിയിട്ടും അമ്മയുടെയും, വയസ്സായതെയും, ചിറ്റിയതെയും, സഹായമാണ് അവിടുക്ക് സാരിയും, സർണ്ണവും ബുട്ടി പാർലറുമാണ് പാർലറിലേയും. ഇതിന്റെയടയ്ക്ക് അങ്ങൾ കൂട്ടി കൂട്ടികളാണ് വെച്ചുപുറത്തു അവിടുക്കും അങ്ങനും വെച്ചിരിക്കുന്ന മുത്തശ്ശിയുടെ മുറിയിൽ ആശയം, പ്രാപിക്കും. മുത്തശ്ശിക്ക് അങ്ങനെയെല്ലാ എല്ലാവരെയും കണ്ടാൽ പോലും തിരിച്ചറിയാൻ പറ്റാതായിരിക്കുന്നു. പക്ഷെ കൂട്ടികളിൽ ഇല്ലാത്തതായ എന്നെ അടുത്തു വിളിച്ചു മുത്തശ്ശി എന്റെ കൈകൾ മുത്തശ്ശിയുടെ കൈകളിൽ പിടിച്ച് കുറച്ചു നേരം നോക്കിയിരിക്കും. പിന്നെ പതുക്കെ കൈ കൊണ്ട് തലയിൽ ഒന്ന് തടവു.

"നന്നായി പഠിക്കണമോ കൂട്ടിയേ...ആരെക്കൊണ്ടും ഒന്നും പറയാതെ നന്നായി പഠിക്കണമോ എന്റെ കൂട്ടി" മുത്തശ്ശിക്ക് ഇപ്പോഴും ആദ്യം എന്തെ എഴുതണമെന്നും അമ്മയ്ക്കുവേണ്ടി 'നോക്കിപ്പോലെ ആർക്കും' എന്ന് പറയുന്നതൊക്കും മുത്തശ്ശിയുടെ കണ്ണ് നിറഞ്ഞിരിക്കും.



ഭരണയുള്ള സമൂഹമായി ഇടപെടുമ്പോൾ സൃഷ്ടിക്കണം.

സമൂഹത്തിലേക്ക് എന്തുകൊണ്ട് ഇറങ്ങണം? കോളേജിന് സമൂഹത്തോട് കടപ്പുള്ളതുകൊണ്ട് ഒരു വിദ്യാർത്ഥി ഒരു വർഷം ഒരു കോളേജിൽ പഠിയ്ക്കുമ്പോൾ അന്യദേഹിയാകുന്ന സൗകര്യങ്ങളുടെ കാരണം വില നൽകുവാൻ ഒരു ഭാരതീയ കർഷകൻ മുപ്പതിനൂറു വയസിൽ പണിയെടുക്കുന്നുവെന്നാണ് കണക്ക്. ഇനി എന്തിനുവേണ്ടി ഇറങ്ങണം എന്ന ചോദ്യമുണ്ടാകാം. ഒരു വിദ്യാർത്ഥിനേതാവായ താങ്കൾക്ക് നമ്മുടെ നാടിന്റെ പ്രശ്നങ്ങളെപ്പറ്റി ഒരു ഏകദേശ രൂപമുണ്ടെന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം. ഇല്ലെങ്കിൽ ഷേക്സ്പിയറിന്റെ നാടകവും, ഫ്രെഡ് ആന്റണി അരുളയുടെ ഇന്ത്യൻ ഇക്കണോമിക്സിന്റെ പ്രശ്നങ്ങളും, ലോക ബാങ്കിന്റെ ഇന്ത്യയെപ്പറ്റിയുള്ള പഠനങ്ങളും പിന്നെ ഇന്ത്യയുടെ, മാതൃഭൂമി വീടിലെ തുടങ്ങിയവയിൽ വരാറുള്ള ഇന്ത്യൻ പ്രശ്നങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള ലേഖനങ്ങൾ വായിക്കുക. 49 വർഷത്തെ സമഗ്രസ്താനുഭവത്തിനുശേഷം ഇന്നും 1947 ലേക്കുപോലെ ഇന്ത്യയിൽ 70% ആളുകൾ നിരക്ഷരരാണ്. അന്താരാഷ്ട്രീയമായി സ്ഥാനം മോശമാകാതിരിക്കാൻ വേണ്ടി ഒരു ദിഗ്ദരാക്ഷ്ടമായ നമ്മുടെ ഭാരതം മറ്റൊരു ദിഗ്ദരാക്ഷ്ടമായ ആഫ്രിക്കയിലേക്ക് ക്ഷേത്രസാധനങ്ങൾ കയറ്റി അയയ്ക്കുന്നു. പക്ഷെ ഇന്ത്യയിലെ മുനീമെമുലാൾ, ജനങ്ങൾ മുഴുപ്പട്ടിണിക്കാരോ അർദ്ധപ്പട്ടിണിക്കാരോ ആണെന്ന് നമുക്ക് എത്രപേർക്ക് അറിയാം. അവർ ഇന്നനുഭവിക്കുന്ന യാതനകൾ എന്തൊക്കെയാണെന്ന് നിങ്ങൾക്കറിയാമോ.

തേവര കോളേജിലേക്ക് എത്തിപ്പെടാനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ട് നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടോ? കാലിം, റൈക്കിംഗ്, വരുന്ന യൂണിയൻ ഭാരവാഹികൾ അതെങ്ങിനെ മനസ്സിലാക്കാനാണ്. ദിവസവും രാവിലെയും റൈക്കിംഗ്, ബസ്സുകളുടെ പിന്നാലെയായുന്ന കാലടികളുടെ ശബ്ദം നിങ്ങൾ കേൾക്കണം. അന്തേജ് നിങ്ങൾ അവർക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കണം. തേവരഭാഗത്തേക്കുള്ള ബസ്സുകളുടെ എണ്ണം വർദ്ധിപ്പിച്ച് യാത്രാ ക്ലേശത്തിന് ഒരു പരിഹാരം ഉണ്ടാക്കണം.

ഇനി നമ്മുടെ കോളേജിനകത്ത് താങ്കളുടെ കർമ്മശക്തിയും, ബുദ്ധിശക്തിയും പ്രയോഗിക്കാവുന്ന എത്രയെത്ര മണ്ഡലങ്ങൾ കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ സാധിക്കുമെന്നോ! കോളേജിലെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സാമൂഹ്യസാമ്പത്തിക വശങ്ങളെപ്പറ്റി ഒരു പഠനം നടത്തി വിവരം ബഹുലോകത്തേക്ക് കൊടുത്തുകൊടുക്കുക. ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായത്തിന്റെയും, പരീക്ഷാ സമ്പ്രദായത്തിന്റെയും പ്രസക്തിയില്ലായ്മയും, അശാസ്ത്രീയതയും ചർച്ചകൾക്ക് വിധേയമാക്കാം.

വ്യക്തിത്വവികസനത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമായ Self discipline വളർത്തിയെടുക്കുവാൻ പറ്റിയ ഉപാധികൾ ആവിഷ്കരിക്കുവാൻ താങ്കളുടെ ചുമതലയ്ക്ക് പരിഗ്രഹിക്കാവുന്നതാണ്. അപ്പുറം എന്ന പദത്തെ ആശയം എത്ര പഴയതായാലും തള്ളിക്കളയാവുന്ന ഒന്നല്ല എന്നതേയായം. വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഉണ്ടാകണം സ്വയം വിദ്യാർത്ഥികൾ പണം ചിലവഴിക്കുവാൻ ഏതീയ കർമ്മങ്ങൾ ആവാമെന്ന് വിശദീകരിക്കുവാൻ ഉദ്യമം. കഴിയാവുന്നതിനുപുറമെ നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കിടയിലുണ്ടെന്ന് താങ്കൾ സംശയിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ഇവയൊക്കെ താങ്കൾക്ക് പ്രവർത്തിക്കാവുന്ന സംരംഭങ്ങളിൽ ചിലതുമാത്രം അവസാനമായി പണ്, ഇതൊക്കെ അസാധ്യമാണ് എന്ന് വിചാരിക്കാതിരിക്കുക. ഇതൊക്കെ ഞാനാണോ ചെയ്യുന്നത്, വേണ്ട ആളുകൾ ഇല്ലെ എന്ന് ചിന്തിക്കാതിരിക്കുക. എല്ലാവരുടെയും കാര്യങ്ങൾ ആരുടെയും കാര്യമല്ലാത്തതുകൊണ്ടാണ് നമ്മുടെ നാട് ഇങ്ങിനെ പോകുന്നത്. താങ്കളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നമ്മുടെ യൂണിയൻ ഒരു സമ്മർദ്ദസമൂഹം (Pressure group) ആവണം. വേണ്ടിടത്ത് വേണ്ടപോലെ വേണ്ടസമയത്ത് സമ്മർദ്ദം ചെലുത്തുവാൻ കഴിയും കാര്യം കർച്ചിപ്പിക്കുന്ന ധാർമ്മികബോധമുള്ള നിതിബോധമുള്ള ഒരു കൂട്ടം വിവരമുള്ള വിദ്യാർത്ഥികൾ ഇവരാണ് ആ സമ്മർദ്ദ സമൂഹത്തിലെ നൂതനങ്ങൾ.

സമാ. ചെയ്യുവാൻ ഒരു അടിവറമ്പെയും, കഴിവു കൈ നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ അന്തർലീനമാവട്ടെ, യഥാർത്ഥ അനിതികൾക്കെതിരെ അവരെ തിരിച്ചറിച്ച് അതിനിടയിൽ താങ്കൾ ഒറ്റപ്പെടുമെന്ന് പേടിയില്ലെന്നുപോലെ അതിനാവശ്യമില്ല കാരണം ഇന്ന് ഒരു നല്ല ശക്തമായ വിദ്യാർത്ഥികൾ വിവരമുള്ളവരാണ്. അവർ ഇനി പാപിക നാൾ കോമാളിത്തമെത്തിന് കൂടു നിൽക്കുകയില്ല എന്ന് വന്നിരിക്കുന്നു. അവരുടെയൊക്കെ പിന്തുണയുണ്ടാകും.

പിന്നെ, സ്വഹൃത്തേ, ഒറ്റപ്പെടുവാനുള്ള കഴിവു മോശപ്പെടാതിനുവേണ്ടി എറിഞ്ഞടങ്ങാനുള്ള കഴിവുമൊക്കെയല്ല ഒരു നൂതനിയെ നേതാവായതിന്

നല്ലൊരു യൂണിയൻ പ്രവർത്തനം കാഴ്ച വെക്കേ വാനുള്ള എല്ലാ വിധ ആശംസകളും നേർന്നു കൊണ്ട് ബൃഹസ്പതി.

സ്റ്റേറ്റ്മെന്റ് കിണറുകൾ

# അടുത്തവർഷത്തെ കോളേജ് യൂണിയൻ ചെയർമാൻ ഒരു തുറന്ന കുത്ത്

പിത സ്നേഹിതാ.....

ആദ്യമായി താങ്കൾക്ക് എന്റെ അഭിനന്ദനങ്ങൾ. വലിയ പാർക്കിലായിരിക്കുന്ന ഒരു രാഷ്ട്രീയപോരാട്ടത്തിനുശേഷം ചെയർമാൻ സ്ഥാനത്തെത്തിയ താങ്കളെപ്പറ്റി പലപ്പോഴും ഉള്ളവർക്ക് വലിയ പ്രതികരണമുണ്ട്. കോളേജിലെ മിക്ക കോളേജുകളിലേയും യൂണിയനുകളെപ്പറ്റി ഇന്നുവരെയുള്ള ജനങ്ങൾക്ക് വലിയ ആശങ്കകളൊന്നുമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് താങ്കൾക്ക് അറിയാമല്ലോ. എന്നുതന്നെയല്ല ധാരാളം കൃഷികളുമുണ്ട്. കോളേജിലെ ഒരു വർഷത്തെ പദ്ധതിയും സമരങ്ങളും സംഘടിപ്പിക്കുക, അതോടൊപ്പം പലതരം നിമിഷങ്ങളിൽ ഒരു കലോത്സവവും മാസികയും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന എൻ്റെ ഷൂട്ടൗട്ടുകൾ ഒരു ഷാപ്പുവേലത്തിലൊന്നു പോലെയെടുക്കുന്ന പ്രസ്സ്ഥാനമായിട്ടാണ് യൂണിയനുകൾ മിക്കപ്പോഴും അധഃപതിക്കാറുള്ളത്. ഏതാകിലും ഒരു രാഷ്ട്രീയ പാർട്ടിയുടെ കോളേജ് മേഖലയിലുള്ള ശാഖയെന്നല്ലാതെ അറിവിന്റെ ഉന്നമനങ്ങൾ നേടുന്ന ഒരു കൂട്ടം കലാശാലാ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പ്രബുദ്ധമായ ഒരു പ്രസ്ഥാനമെന്ന നിലയിൽ നമ്മുടെ നാട്ടിലെ ഏതെങ്കിലും ഒരു കോളേജ് യൂണിയൻ ഉയിർന്നിട്ടില്ലല്ലോ. ആ നിലയിൽ പൊതു മനസ്സുകൊണ്ടും അദ്ധ്യാപകർക്കും ഒരു നല്ല വിഭാഗം വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും യൂണിയനോട് വെറുപ്പുപോലും മോഹംപോകുന്നതിൽ അതിശയിക്കാതിരിക്കണം.

സാധാരണ കോളേജ് യൂണിയനുകൾക്ക് പൊതുവായ മൂല്യങ്ങൾ ഉണ്ട്. (1) അനുയോജ്യമായ ഒരു പ്രസംഗം നേടുന്ന പാർട്ടിയിലെ സജ്ജനമായ നേതാവിനെ കൊണ്ട് യൂണിയൻ്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഉൽഘാടനം താളമേളങ്ങളോടെ നവംബർ ആദ്യവാർഷികമെങ്കിലും നടത്തുക. (2) യൂണിയൻ്റെ പോഷകഘടകങ്ങളായ അസോസിയേറ്റഡ് ക്ലബ്ബുകളിൽ തങ്ങളുടെ ആധിപത്യം സ്ഥാപിക്കുക. (3) പാർട്ടികൾക്ക് വേണ്ടുന്ന പണം കണ്ടെത്തുക. യൂണിയൻ്റെ വികസനത്തിനുള്ള ഹാജർ സമ്പ്രദായം ന്യാക്കുക തുടങ്ങിയ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ന്യായമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി പദ്ധതികൾ തയ്യാറാക്കുക. ഇത്തരം യൂണിയനുകൾക്കെല്ലാം ഉപയോഗകരമായ ഉണർവ്വുണ്ടാവുകയും ക്രമേണ തങ്ങളുടെ പദ്ധതികൾ യുക്തമായവയായി പരിവർത്തിതമാകുകയും ചെയ്യുമെന്നാണ് പതിവ്. ഒരു യൂണിയൻ യൂണിയൻ്റെ വേണ്ടി നിലകൊള്ളണം. പ്രവർത്തിക്കണം. ഏതിനുവേണ്ടി നിലകൊള്ളണം. പ്രവർത്തിക്കണം. ഏതിനുവേണ്ടി നിലകൊള്ളണം. പ്രവർത്തിക്കണം. ഏതിനുവേണ്ടി നിലകൊള്ളണം. പ്രവർത്തിക്കണം.

വിഷയം വളരെ ചെറുതാണെന്നുള്ളത് നഗ്നമായ ഒരു സത്യമാണ്.

താങ്കൾക്ക് തേവര കോളേജ് യൂണിയൻ ഉദാത്തമായ ഒരു കാഴ്ചപ്പാട് കൊടുക്കുവാനും പകരവന്ന മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെ ആ കാഴ്ചപ്പാട് നേടിയെടുക്കാനും സാധിക്കും എന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം. വിദ്യാർത്ഥികൾ പാക്കുവാൻ വേണ്ടി മാത്രമല്ല കോളേജിൽ വരുമ്പോൾ എന്ന ആശയം പ്രബലപ്പെടുത്തുന്ന ഇക്കാലത്ത് പാനത്തിനു പുറമെ വിദ്യാർത്ഥികൾ എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടത് എന്ന ചോദ്യമുദിക്കുന്നു. വ്യക്തിത്വവികസനത്തിന്റെ ഉതകുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഇടപെടണമെന്ന് വേണമെങ്കിൽ മറുപടി പറയാം. അപ്പോൾ വ്യക്തിത്വ വികസനത്തിന്റെ രൂപഭാവങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് ചോദ്യമുദിക്കുന്നു. ഒരുകാലത്ത് പ്രസംഗപരിശീലനവും, സംഗീതപരിശീലനവും, കിസ്റ്റ് മൽസരവും മറ്റും മാത്രമായിരുന്നു വ്യക്തിത്വവികസനത്തിന് കല്പിച്ചിരുന്ന അതിരുകൾ. ഇന്ന് ഇതിന് മാറ്റം സംഭവിച്ചിരിക്കുന്നു. യഥാർത്ഥ സാമൂഹ്യബോധം ഉൾക്കൊള്ളാതെ കടുത്ത സാമൂഹ്യഅനീതികളുടെ വിളനിലമായ ഈ രാജ്യത്തെ സംവീധാനങ്ങളെ ചോദ്യം ചെയ്യാതെ അംഗീകരിക്കുന്ന ഒരു വ്യക്തി. അവൻ എത്ര വലിയ പ്രസംഗകനായിരുന്നാലും ഒരു സാമൂഹ്യവിഷയമില്ലാത്തവനാകയാൽ വളർച്ച പ്രാപിക്കാത്തവനാണെന്നുള്ള ആശയം ഇന്ന് പരക്കെ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടുവരികയാണ്. ഒരു സാമൂഹ്യവ ബോധമുൾക്കൊണ്ട് അനിതിപരമായ സാമൂഹ്യ സംവിധാനങ്ങളെ ഉടച്ചുവാർക്കാനുള്ള പ്രവർത്തന പഥത്തിലൂടെ നീങ്ങിക്കൊണ്ട് വളരുന്ന വ്യക്തികളെയാണ് നമുക്ക് ഇന്ന് ആവശ്യമെന്ന് വന്നിരിക്കുന്നു. ഈ വിധത്തിലുള്ള വ്യക്തിത്വവികസനത്തിന് വേണ്ട കളമൊരുക്കുവാനാണ് താങ്കളുടെ യൂണിയൻ ശ്രമിക്കേണ്ടത്. അതിന് 'പൊട്ടക്കിണ്ണറ്റിലെ തവള'കളായി കഴിയാതെ സമൂഹത്തിലേക്ക് ഇറങ്ങണം.

വിദ്യാർത്ഥികൾ സമൂഹത്തിലേക്ക് ഇറങ്ങിച്ചെല്ലണം എന്നത് സൂക്ഷിച്ചുചെയ്യേണ്ട ഒരു കാര്യമാണ്. കോളേജിനകത്താണെങ്കിൽ പുറത്തേക്കാവുന്ന അളവുകൾക്ക് 'Apology' എന്ന പ്രഹസനമോ, 'Caution Deposit'-ൽ വെട്ടിക്കൊടുക്കലോ, രക്ഷിതാവിനെ കൊണ്ടുവരികയോ, അല്ലെങ്കിൽ 'Conduct Certificate'-ൽ ഒരു വിലയിടിവോ

# ഓർമ്മയിൽ ഒരു വസ്തു



രാവിലെ തന്നെ അമ്മ വിളിച്ചെഴുന്നേറ്റിപ്പോൾ അമ്മയുടെ ദേഷ്യമായിരുന്നു. ദിവസം മുഴുവന്റെയും ക്ഷീണം പകുതിപോലും തീർന്നിട്ടില്ല. മനസ്സിന്റെ ഓരം വല്ലാതെ കൂടിയതായി അവൾക്കുതോന്നി. ചുമലുകളെല്ലാം പതിയെപതിയെ തലയിലായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ജീവിതത്തിൽ ആരെയും അങ്ങനെ ധ്യാനിച്ചതായി അറിവില്ല. പിന്നെന്തിന് ഈശ്വരൻ എന്ന ഇങ്ങനെ കഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നു? തേങ്ങാലകളും വിടിച്ചുയുട്ടലുകളും പങ്കുവയ്ക്കാൻ അല്ലെങ്കിലും ഈ സന്ധിയാരം മാത്രമേ ആശ്രയമായിട്ടുള്ളൂ. ജീവിതത്തിന്റെ കഷ്ടപ്പാടൊന്നെന്ന് കൂടപ്പിറപ്പുകൾക്കുപോലും ശരിക്കും മനസ്സിലായിട്ടില്ല. അല്ലെങ്കിലും അവരെയെന്തിനു പഴിക്കണം? എല്ലാം വിധിയുടെ വിളയാട്ടംപോലെ തന്നെ നടക്കും. അവൾ ഈശ്വരനാമം ജപിച്ച് കിടക്കയിൽ നിന്നെഴുന്നേറ്റ് പ്രഭാതകർമ്മങ്ങളെല്ലാം പൂർത്തിയാക്കി അമ്മയെ സഹായിക്കാനായി അടുക്കളയിൽ കയറി അമ്മയെക്കുറിച്ചൊരുകാര്യം തന്നെ വേദനയാണവൾക്ക്. കരി ഊതിയും ചിത്തകേന്ദ്രം തീർക്കാൻ അമ്മയുടെ വിധിയെന്ന് തോന്നുന്നു. സന്തോഷത്തോടെ ജീവിതം ആസ്വദിക്കുവാൻ അമ്മയായിട്ടില്ല. ഇനിയൊട്ടാവുകയുമില്ല. വേദനകളെല്ലാം മനസ്സിൽ കടിച്ചുചേർത്തി തീർക്കുകയാണ് അമ്മ. ജോലിക്കു പോകാനായി അമ്മ എല്ലാം ഒരുക്കി

അവൾക്കു നൽകി. പതിവുപോലെ അനുജത്തിയെയും കൂട്ടി അവൾ വീട്ടിൽ നിന്നിറങ്ങി. ബസ്സിലിരുന്നപ്പോൾ അവളുടെ മനസ്സ് ചിന്തകളുടെ ലോകത്ത് റൂപംകൊള്ളുകയായിരുന്നു.

മനസ്സിലെ തി ദിവസം കൂടുന്തോറും കൂടുകൂടി വരുന്നു എന്നല്ലാതെ കൂറയുന്നതായി അവൾക്കുതോന്നിയില്ല. അച്ഛനപ്പോൾ കൈകളെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാറേയില്ല. ശമ്പളം കിട്ടുമ്പോൾ വാങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയായി ഓർക്കാറുണ്ട്. തനിക്കു മുന്നപെൺകൈകളാണെന്നോ അവരുടെ ആവശ്യങ്ങൾ വരുന്നതേയുള്ളൂവെന്നോ അച്ഛൻ ഒരിക്കലും ഓർക്കാറില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. ചേച്ചിയുടെ കല്യാണം നടന്നു കിട്ടിയതുതന്നെ ഈശ്വരനാമം കടം വീട്ടി തീർന്നിട്ടില്ലെങ്കിലും മനസ്സിൽ ആശ്വാസമെങ്കിലുമുണ്ട്. പഠനം പൂർത്തിയാക്കിയിട്ടില്ല. തന്റെയും കൂടെ ശമ്പളം കിട്ടിയാലെ രണ്ടുവരും കൂട്ടിച്ചേർത്താണെന്നു കരുതുന്നില്ല. ഒരാളുടെ ജോലിക്കൊണ്ടാണ് കൂടുംബത്തിൽ അരി വേവുന്നതെന്ന വിചാരമെങ്കിലും അച്ഛനുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ കിട്ടുന്നതു മുഴുവൻ ഹാജരാക്കണമെന്നു കരുതാൻ മാത്രം അറിയാം. ചിന്തിച്ചിരുന്ന് സ്ഥലമെത്തിയത് അവളുടെ അമ്മയല്ല. കണ്ടക്ടർ സ്ഥലം വിളിച്ചുപറഞ്ഞപ്പോഴാണ് സ്ഥലംകാലബോധമുണ്ടായത്. സമയം ആവുമ്പോൾ

നെയ്യുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഓഫീസിലെത്തിയപ്പോൾ ഭൃതി ഭാഗംപേരും എത്തിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ജോലി തുടങ്ങിയാൽ പിന്നെ വൈകുന്നേരംവരെ നിന്നുതിരിയാനാവുന്നതവിധം ജോലിയുണ്ട്. ഉച്ചഭക്ഷണമാണ് പിന്നെയും ഒരു ആശ്വാസം. അവളുടെയൊപ്പം ജോലിചെയ്യുന്ന സൗഹൃദമായക്കാരുടെയെല്ലാം കല്യാണം കഴിഞ്ഞു. ജീവിതം പ്രയാസപ്പെട്ടുണ്ടെന്നുമാറ്റം. വിവാഹമാനദണ്ഡമായ സൗന്ദര്യമാണെങ്കിൽ അത്യാവേശകരമായ നവകല്യാണത്തിലും വിട്ടിലെ മുന്നൂപേരിലും കേസിൽ പുറകിൽ നില്ക്കുന്നത് താനാണെന്ന ബോധം അവളിൽ ചൊരിയരുവേണമെന്ന ഉദ്ദേശമുണ്ടായിട്ടില്ല. എങ്കിലും തിരക്കിനിടയിൽ ഇക്കാര്യങ്ങളൊക്കെ മറക്കാൻ ശ്രമിക്കാനാണ് പതിവ്. ഒരു വിവാഹം അവളുടെയും സഹപാഠിയാണെന്നു എന്ന്? എന്നുള്ളത് ഇപ്പോഴും അവൾക്ക് അജ്ഞാതമാണ്. തന്റെ കഷ്ടതകളിൽ മനമവിഞ്ഞ് തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്ന ഒരു വ്യക്തി തന്നെ തേടിയെടുത്തുവെന്ന് ഒരിക്കലും അവൾ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നില്ല. ആ കർഷകത്തില്ലായ്മ വിരുദ്ധമായി കണക്കാക്കപ്പെട്ടില്ലെങ്കിലും ഈ ഒരു കുറവ് നികത്താൻ എല്ലാവരും ആവശ്യപ്പെടുന്നത് കൈ നിറയെ പൊന്നും പണവുമില്ലല്ലോ? അന്നുതന്നെ അഷ്ടിശ്വരക തേടുന്ന തന്റെ കുടുംബത്തിന് എവിടെനിന്നാണ് കൈനിറയെ പൊന്നും പണവും ലഭിക്കുക? അതുകൊണ്ട് മനസിലെ സഹപാഠികളെയൊന്നും അവൾ താലോലിച്ചു വളർത്താറില്ല. തന്റെ ഭാവി എന്നും ഇരുളടഞ്ഞ ഒരു ഗൃഹമായ അവൾക്കുതോന്നിയിട്ടുള്ളു. ആലോചന വർദ്ധിക്കുമ്പോഴും മനസ്സ് കടിഞ്ഞാണില്ലാതെ പായുകയാണ്.

വൈകുന്നേരം തിരിച്ചുവരുന്ന ചെറുപ്പമോഴും ഇനിയുള്ള കാര്യങ്ങളെങ്ങനെ? എന്തൊക്കെ? എന്നുള്ളതൊക്കെതന്നെയാണ്. അവളുടെ ചിന്ത മുഴുവൻ. അന്നു ജന്മിയുടെ വിദ്യാഭ്യാസം മറ്റൊരു ചോദ്യചിഹ്നമാണ്. അവളുടെ പാഠപുസ്തകവും തന്റെ കൈയിലാണല്ലോ? അവളും പഠിച്ച് ഒരു ജോലിവാങ്ങിക്കണം. മനസ്സിൽ അങ്ങനെ കുറച്ച് മോഹങ്ങളുണ്ട്. അവളെ പഠിപ്പിച്ച് ഒരു വലിയ നിലയിലാക്കണം. തനിക്കിത്രയൊക്കെയോ കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. അവളെ ഇനിയും ഉയർത്തിക്കൊണ്ടുവരണം. ഈ ഒരു ജീവിതം അതിനായി വിനിയോഗിക്കാൻ വിഷമമാണെന്നും തോന്നുന്നില്ല. ഒരാൾക്കെങ്കിലും തന്നെക്കൊണ്ട് ഉപകാരമുണ്ടാകുമല്ലോ. അമ്മയെ സന്തോഷമായി ഒന്നു കാണാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ...! ഈ കഷ്ടപ്പാടുകളിൽനിന്നെല്ലാം ഒരു യാചനം ജീവിതത്തിൽ സുഖമെന്തെന്ന് അമ്മയും അറിയട്ടെ. നടക്കുമെന്നുറപ്പില്ലാത്ത കാര്യങ്ങളാണെങ്കിലും യാചനയായി ഈശ്വര

സന്നിധിയിൽ അർപ്പിക്കാം. എന്നും തുണച്ചിട്ടുള്ളതുണ്ടെന്നതും ആ ഭാരം ശശമയ്യുള്ള ഭാരം സന്തോഷത്തോടും പേരിന് നിലനില്ക്കുന്നുവെന്നുള്ളതും പ്രയാസകരമായ യാത്രയാണെന്നും നടന്നുകിട്ടിയില്ലെങ്കിലും ഇന്നത്തെ കാലത്ത് ബന്ധങ്ങൾക്കെന്താണെന്നുവില പണവും മാനുഷവും അതിലല്ലെങ്കിലും കൂട്ടിച്ചേർക്കുകയും എല്ലാം ഈശ്വരനിന്ദയാഗംഗാലയെ നടക്കും.

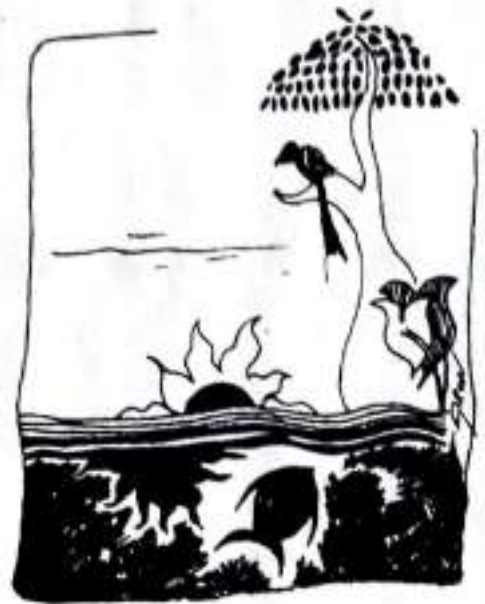
ഒരു ദിവസം അച്ഛന്റെ ഒരു സുഹൃത്ത് അവളുടെ വിട്ടിൽ വന്നപ്പോൾ അവൾക്കുവേണ്ടി ഒരു ആലോചനകൊണ്ടുവന്നു. കാര്യങ്ങളെല്ലാം അദ്ദേഹം അച്ഛനോട് വിശദീകരിച്ചു. ഒരു ദിവസം കാണാനായി നിശ്ചയിക്കുകയും ചെയ്തു. കാണാനായി അവരെത്തി. നെടുമ്പിറയെ ഇടിക്കൊണ്ടായിരുന്നു. കാര്യങ്ങളെല്ലാം നിശ്ചയിക്കാനായി അവർ തങ്ങളുടെ ആവശ്യങ്ങൾ അറിയിച്ചു. അതുകേട്ടപ്പോൾ തന്നെ മനസ്സിന്റെ പ്രതികരണമെല്ലാം അവൾ പറിച്ചെറിഞ്ഞു. ജീവിതം പണയം വെക്കുന്ന ഒരു കളിയാട്ടമാണ്. പിന്നെ പണമില്ലാത്തവനെ ആർക്കുവേണം. അങ്ങനെ ആ ആലോചന കഴിഞ്ഞു. പിന്നെ വന്നിട്ടുള്ളവയെല്ലാം കാണാൻ വരുന്നതിനുശ്ശിവ് ആവശ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചറിഞ്ഞുകൊണ്ടു കാണാനായി വരേണ്ടിവന്നിട്ടില്ല. തന്റെ ജീവിതം തന്റെ കുടുംബത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള ഒരു അർപ്പണം. തന്നെയാവണമെന്ന് പിന്നീട് അവൾ നിശ്ചയിച്ചു. ജീവിതത്തിൽ തനിക്ക് കാര്യമായി ഒന്നും നേടാനായില്ലെങ്കിലും അതു മറ്റുള്ളവർക്ക് നേടാനായി ഉപകരിക്കുമെങ്കിൽ അങ്ങനെയാവട്ടെ എന്നവൾ തീരുമാനിച്ചു.

വർഷങ്ങൾക്കിപ്പുറം അവൾ തന്റെ കഴിഞ്ഞകഥ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചൊർക്കുമ്പോൾ കൃതാർത്ഥയാണ് തനിക്കു നേടാൻ കഴിയാത്തതെല്ലാം. തന്റെ അന്നുജന്മി നേടിയെടുത്തതിലുള്ള ആത്മനിർവൃതി തനിക്കു അതിന് അവളെ സഹായിക്കാനായപ്പോൾ എന്തൊർക്കുമ്പോൾ തന്നെ മനസ്സിലൊരു ആശ്വാസം. അനുജത്തി ഇന്നായിരുന്നെങ്കിലും ഒരു ഡോക്ടറാണ്. അമ്മയുടെ ബുദ്ധിമുട്ടുകളെല്ലാം മറ്റൊന്നെന്ന ആശ്വാസവും സാധിച്ചിരിക്കുന്നു. അച്ഛനും ഒരുപാട് മാറിയിരിക്കുന്നു. എന്നുതാൻ ആശ്രയമർപ്പിച്ച ഈശ്വരൻ തന്നെ കൈവിട്ടില്ലല്ലോ എന്തൊർക്കുമ്പോൾ അവൾക്ക് ആ സന്നിധിയിലർപ്പിക്കാൻ ഓരോ നന്ദികളുണ്ടായിരുന്നു.

ഗുഡി ആൻ ടോ II DC Physics

# പ്രഭാതം

രാവിന്റെ വിഹരിപ്പണയുന്ന കാലം  
 അന്ധകാരം പോയ്‌മറയുന്ന നേരം  
 മാറ്റൊലിക്കൊള്ളുന്നു കളകു ജനങ്ങൾ  
 കാല്യത്തിനാതിഥ്യമരുളുന്നപോലെ  
 നിശതന്റേയരുമ സഖാവാം തുഷാരം  
 ഹരിതമാം ഭൂമിയിൽ പാനമരപ്പൊലെ,  
 ഹിമകണം പേരുന്ന പവനന്റെ മുദ്രലമാം  
 കരതല സ്പർശത്തിലുണരുന്നിതർക്കനും.  
 ഇരുൾവിണ മലനിരകളശ്രുപൊഴിക്കവേ -  
 കതിരൊഴാതാവണികൾ കദനത്തിലാഴവേ -  
 ഒരു കൊച്ചു മൂലയിൽ ഒടുവിലേറ്റത്തേതോ  
 യവനിക തുടച്ചറിഞ്ഞുയരുന്നു സൂര്യൻ  
 സുഖനിദ്രവിട്ടിങ്ങുണരുന്ന ലതകൾതൻ  
 മുദ്രമന്ദഹാസമായ് വിടരുന്ന കോരകം  
 ആ പൂഷ്പമയിയാം ലതയെന്നുമെന്നു -  
 മാതിഥ്യമരുളുന്നിതാദിത്യദേവനും.  
 വടവൃക്ഷശിഖരത്തിനിടയിലങ്ങിങ്ങായ്  
 നവജാത സൂര്യന്റേയരുണാഭവദനം  
 സൂര്യാംശുവാരിപ്പുതച്ചുനില്ക്കുന്നൊരാ -  
 പ്രാലേയ ശൈലങ്ങൾ വജ്രപ്രഭാമയം.  
 ഇവയിലും സുന്ദര പ്രതിരൂപമെവിടെ?  
 ഇവയിലും കോമള പ്രതിഭാസമെവിടെ?  
 ഈ വിഭാതത്തിലെന്നന്തരംഗത്തിലും  
 ആനന്ദസാഗരം തിരയടിയ്ക്കുന്നു.



അനുപ് പ്രതിഷ്. പി.  
 1st PDC

# ST. THOMAS COLLEGE

ESMAIL ESTATE,  
OPP. POPULAR AUTOMOBILES,  
MARKET CANAL ROAD, ERNAKULAM

PARALLEL COURSES : Pre Degree (III & IV Gr.)  
B.Com  
M.Com

TUITION CLASSES : Accountancy  
Cost Accounting  
Statistics  
Income - Tax  
Operations & Reseach  
Maths and English

*Intensive Coaching for CA, ICWAI, ACS, etc*

*With best compliments from*

***Boots***

***Boots***

***Boots***

***Boots***

**M.G. ROAD, ERNAKULAM**



# കാവസ്യ സർവ്വേ

കാവസ്യ സർവ്വേ പ്രതികരണമായി നിരവധി ശോഹണങ്ങളായി കോട്ടയം കാമ്പസിലേയ്ക്കു ആദ്യമായി കടന്നുവന്ന, നമ്മുടെ നിങ്ങൾക്കു പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. നമ്മുടെ ഈ കാമ്പസിലെ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തെ സജ്ജമായ മാറ്റം, ആനന്ദം അവരെ സാധിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ആർക്കെല്ലാം ഇതിനെക്കുറിച്ച് ആധികാരികമായി ചിന്തിക്കുവാൻ, സാധ്യമായി അഭിപ്രായം പറയുവാൻ കഴിയും എന്നല്ല, ഞങ്ങൾ ഈ ഇന്റർവ്യൂ നടത്തുമ്പോൾ ചിന്തിച്ചിരുന്നു. പക്ഷെ കുറച്ചു പേർക്കുമാത്രമേ ആ ചിന്താധാരയിൽ നടത്തു നിലക്കുവാൻ സാധിച്ചുള്ളൂ. കൂടുതൽ പേരും ഞങ്ങൾ കരുതിയിരുന്ന ചോദ്യങ്ങളെ നേരിടാൻ വളരെയേറെ ബുദ്ധിമുട്ടി.

പക്ഷെ ഈ അഭിപ്രായസമന്വയത്തിന് ഞങ്ങൾ വളരെയധികം വിലകല്പിക്കുന്നു. കാരണം നന്നായി സംസാരിച്ച് ഹരം പിടിച്ചിട്ടുവർ നമ്മുടെ കൂട്ടികളുടെ ഭാവനകൾ പാശ്ചാത്യം, ഒട്ടും തന്നെ സംസാരിക്കാതിരുന്നവർ ഒരു പക്ഷെ നമ്മുടെ വേദികളെ ഹരം പിടിച്ചിരിക്കാം.

ഒരു പക്ഷെ, നമ്മുടെ ഇവർ നമ്മുടെ സമൂഹത്തിന് മുന്നുകൂട്ടാണ്.

വളരെ ഭയത്തോടും ബഹുമാനത്തോടുംകൂടെ നമ്മുടെ കലാലയത്തിലേയ്ക്ക് രക്ഷാകർത്താക്കളോടൊപകടന്നുവന്ന നമ്മുടെ ഭാവിവാഗ്ദാനങ്ങളോട് ചോദിച്ച ആദ്യ ചോദ്യം "പ്രതികരണയിലെ കാമ്പസ്യ എന്താണ്?"

ഫസ്റ്റ് ഗ്രൂപ്പിൽ പ്രവേശനം തേടിവന്ന സാജു, അന്വേഷിച്ചപ്പോൾ തന്നെ വന്ന നിമ്മി, ബിപിൻ, പിന്നെ പ്രശാന്ത്, കൃഷ്ണപ്രിയ, കോമൺസിലെ ഷീബ, ശ്രീനാഥ്, സുക, അനൂ... ഇവരിലെല്ലാവരും തന്നെ തങ്ങളുടെ മനസ്സിന്റെ മണിച്ചെപ്പിലുള്ള കാമ്പസിയെ മോഹന സ്മരണകളെല്ലാം തന്നെ തുറന്നു പറയാൻ തയ്യാറായില്ല. തന്നായിരിക്കണം എന്ന ഒറ്റവാക്കിൽ ഒതുക്കി.

? നിങ്ങൾ എന്തുകൊണ്ടാണ് തേവര S.H. തന്നെ തിരഞ്ഞെടുത്തത്.

സാജുവിന്റെ മറുപടി "പേട്ടൻ ഇവിടെ പഠിച്ചു" എന്ന ആദ്യമായിട്ട് ഒതുക്കി കളഞ്ഞു. എന്നാൽ തേർഡ് ഗ്രൂപ്പിലെ ബിന്ദുവർഗീസ് പറഞ്ഞതനുസരിച്ച് എറണാകുളത്തെ മറ്റുള്ള കോളേജുകളെ അപേക്ഷിച്ച് എല്ലാംകൊണ്ടും നല്ല ഒരു പേർ S.H. കോളേജിന് ഉണ്ട്. എല്ലാംകൊണ്ടും നല്ല ഒരു പേർ S.H. ന് നല്ല പാഠങ്ങളും മാധ്യമങ്ങളും എല്ലാം തന്നെ S.H. ന് നല്ല പേരാണ് കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്. ഈ കോളേജിന്റെ അന്വേഷം എനിക്ക് നന്നായി ഇഷ്ടപ്പെട്ടി.

ഫോർത്ത് ഗ്രൂപ്പിലെ ഷീബ തന്റെ ഉദ്ദേശ ശുദ്ധിയാണ് തന്റെ ഉത്തരത്തിലൂടെ വാചകമായിത്തന്നെ നല്ല ഒരു

കോളിങ്ങ് ഇവിടെ ലഭിക്കും എന്ന് എനിക്ക് തോന്നുന്നു. പിന്നെ സങ്കല്പിച്ച അതുകൊണ്ടാണ് ഈ കോളേജ് ഞാൻ തിരഞ്ഞെടുത്തത്.

ഫസ്റ്റ് ഗ്രൂപ്പിലെ കൃഷ്ണപ്രിയയും, ഷീബയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ നിന്ന് ഒട്ടും പിന്നിലല്ലായിരുന്നു. രക്ഷാകർത്താക്കളും അധ്യാപകർക്കും എതിരഭിപ്രായമില്ല ഈ കോളേജിനെപ്പറ്റി. ഈ അഭിപ്രായം നമ്മുടെ കോളേജിന്റെ അന്വേഷം ഒരു പടികൂടി ഉയർത്തുന്നു.

എന്നാൽ കോളേജ് ജീവിതം എന്നത് ഒരിക്കലും ഒരു ഏകാധിപതിയുടെ ഭരണം പോലെ അടക്കി ഭരിക്കലാകരുത് എന്ന് എല്ലാവരും ഒരേ സ്വരത്തിൽ പറയുന്നു. ഡാം ക്ലാസ് വരെ ഹെഡ്മാസ്റ്റർ പറഞ്ഞതനുസരിച്ച് പഠിച്ചു. പക്ഷെ ഇവിടെ ഇത്തിരി യെങ്കിലും സമത്വവും വേണമെന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നതായി എല്ലാവരും വെളിപ്പെടുത്തിയപ്പോൾ ഞങ്ങൾക്കുതോന്നിയത് നമ്മുടെ മുൻതലമുറക്കാരുടെ വാചകസർത്തിന്റെ ലാബ്ബന ഇവരിലും ഏറ്റിയുണ്ടോ എന്നാണ്.

? കാമ്പസിൽ ഗുരുശിഷ്യബന്ധം എങ്ങിനെയാകണം ഈ ബന്ധത്തിന് ഇപ്പോൾ വിലയിടിക്കുന്നു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണല്ലോ.

നല്ലസ്വഭാവം ഗുരുക്കന്മാർക്ക് കൊടുക്കണം. കാരണം വിദ്യാ പാഠങ്ങളെക്കൊണ്ടുപുണ്യാത്മാക്കളാണ് ഗുരുക്കന്മാർ. ഇവരെ ബഹുമാനിക്കാത്തതുകൊണ്ടാണ് കാമ്പസിൽ അഴിഞ്ഞൊട്ടും നടക്കുന്നതെന്ന് തുറന്നടിച്ചുകൊണ്ട് അധ്യാപകരുടെ വശത്ത് പുർണമായും ചേരുകയാണ് ഫോർത്ത് ഗ്രൂപ്പിലെ സുജ.

എന്നാൽ ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയത്തിൽ പഠിച്ചവന്ന പ്രശാന്ത് പറയുന്നത്. കോളേജിലൊന്നും അങ്ങിനെയില്ല എന്നാണ്. മറ്റൊരു സുഹൃത്ത് പറഞ്ഞത് ഗുരു ഒരു കൂട്ടുകാരനായിരിക്കണമെന്നാണ്. അവർക്ക് ബഹുമാനം കൊടുത്തുകൊണ്ട് പഠിത്തത്തിലും മറ്റൊല്ലാകാര്യത്തിലും പുർണമായും സഹകരിപ്പിക്കണം.

? സ്കൂളിലെപ്പോലെ യൂണിഫോം ഇവിടെ നിർബന്ധമാക്കിയാൽ - ഇവിനോട് നിങ്ങൾ യോജിക്കുമോ

സ്കൂളുകളിലെ അച്ചടക്കത്തിന്റെ കനത്ത തിരികുടിക്കലുകളിൽ നിന്നും വന്ന കുട്ടികൾ പ്രത്യേകിച്ചും ചില പെൺകുട്ടികൾ യൂണിഫോമിനെ അനുസരിച്ചു നമ്മുടെ Waiting Shed നടത്ത് തനി കോളേജ് കൂലാരന്മാരുടെ ഇടയിൽ കുറ്റിയടിച്ചിരുന്ന 'Gang'നോട് ഞങ്ങൾ ഈ ചോദ്യവുമായി സമീപിച്ചപ്പോൾ എടുത്തിടിച്ചപ്പോലെ വന്നു ഉത്തരം "വയ്യ". 10 വർഷം യൂണിഫോമിട്ടു നടന്നു. ഇഷ്ടത്തിനനുസരിച്ച് വസ്ത്രധാരണത്തിന് ഞങ്ങൾക്ക് അവകാശമുണ്ട്. അല്ലാതെ

ഇവിടെ യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിലെ അധികാരികളോട് ബന്ധപ്പെട്ട് വിവരങ്ങൾ അറിയാം.

നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് സഹായകരമായ ഈ പ്രോജക്റ്റിന് വിവിധ അംഗങ്ങൾ ചേർന്നുവെക്കേണ്ടതുണ്ട്.

? **കോളേജ് പ്രവേശനപ്പറ്റി വിഷയം എന്തു പറയുന്നു.**

ചോദ്യം: അതിനൊന്നും വിവരമില്ലെന്ന് പിന്നെ, അതിന്റെ പുറകെ നടന്നാൽ പഠിക്കേണ്ട... ബാക്കിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഒരു പ്രതി, വെറുപെരുമയുടെ പേര് അന്വേഷിച്ചു.

? **വിഷയം സിവിൽ കോൺസ്ട്രക്ഷൻ**

പിന്നെ സിവിൽ കോൺസ്ട്രക്ഷൻ - നല്ല കോളേജുകളിൽ സിവിൽ കോൺസ്ട്രക്ഷൻ, കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ പ്രവേശനമുള്ളത് അതിലാണ്.

കി.ക.പു. നൂറുപത്തോളം ഒരു പ്രവേശനമുണ്ടായിരിക്കുമ്പോൾ എത്തിയ അതിവേഗത്തിലായി എന്ന സിവിൽ കോൺസ്ട്രക്ഷൻ ബന്ധപ്പെട്ട് കോൺസ്ട്രക്ഷൻ സഹായകരമായ അടുത്തകാലം. സാമ്പത്തികസഹായം കിട്ടിയപ്പോൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് അതിവേഗമായി എന്നും അപേക്ഷിച്ചു. വിഷയം ഒരുമിക്കുന്നു. നല്ല ഒരു പ്രവേശനം.

? **കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോൺസ്ട്രക്ഷൻ**

കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ ഒരു വഴി, അതിവേഗ അംഗങ്ങൾ ഇതിനെകൊണ്ടുവന്നു.

എന്നാൽ ഹെൽത്ത് പ്രോജക്ടിനെ കിട്ടാൻ വേഗമായി പറയുന്നത്, കോളേജിൽ കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ പ്രവേശനമില്ല എന്നാണ്.

ഇതാധിപത്യകാലത്ത് ഇപ്പോഴുള്ളതെന്ന് പിന്നെ വെളിച്ചം കിട്ടിയെന്ന് കണ്ടുവന്നതാണ് എന്ന ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം. താഴെ പറയുന്നവയിൽ ഈ നിലവാരം, 'കോളേജിക്സിസ്റ്റൻസി' ന്നും സംസാരിക്കാൻ ഇവിടെയുണ്ടായിട്ടുണ്ട് എന്ന് പറഞ്ഞുവെന്ന് ഇക്കാര്യങ്ങളിലാണ്.

സങ്കടം വേണ്ടതാണെന്ന് വേണ്ടതാണെന്ന് എന്ന ബന്ധങ്ങളുടെ ചോദ്യത്തിന്, 'പ്രവേശനകോളേജിനുവേണ്ടി സങ്കടം വേണം', എന്ന് എല്ലാവരും ഒരു സമരത്തിൽ ചേർന്നു. അതിനുവേണ്ടി ഒരു വാക്യം അതിൽ പ്രവേശിച്ചു. "വിദ്യാർത്ഥിയുടെ സഹായകരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി". എന്നാൽ ഇവിടെ പൂർണ്ണമായും വിവരമില്ലെന്ന് പ്രകടിപ്പിച്ചു എങ്കിൽ വിദ്യാർത്ഥിനി കൃത്യമായിരിക്കണം. 'വിദ്യാർത്ഥി സമരം ചെയ്യാൻ പാടില്ല', എന്നാണ് കൃത്യമായിരിക്കണം അതിനോടും. പാടില്ല എഴുതി കൊടുത്താൽ മാത്രം മതി. അതിനുവേണ്ടി കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ സാന്നിധ്യത്തിൽ പ്രവേശനം അധികൃതരുടെ മുന്നിൽ അവതരിപ്പിക്കണം. അപ്പോൾ എല്ലാം ശരിയാകും.

? **കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു. എന്ന് കിട്ടുമ്പോൾ എഴുതും.**

പ്രവേശനത്തിലേക്കുള്ള വിവരങ്ങൾ കിട്ടിയപ്പോൾ കണ്ടിട്ടുണ്ടോ, അതോ ഒരു മുന്നണി പടയോട്ടിയാകാനോ എന്നറിയില്ല "കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു. എന്ന് കിട്ടുമ്പോൾ എഴുതും. വിട്ടിൽ നിന്നും പിന്മാറ്റം ചെയ്യേണ്ടതാകും.

? **+ 2 Course കോൺസ്ട്രക്ഷൻ സർക്കാരിന്റെ ഈ**

വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു

കോളേജിൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു. എന്ന് കിട്ടുമ്പോൾ എഴുതും. വിട്ടിൽ നിന്നും പിന്മാറ്റം ചെയ്യേണ്ടതാകും.

എന്നാൽ കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു. എന്ന് കിട്ടുമ്പോൾ എഴുതും. വിട്ടിൽ നിന്നും പിന്മാറ്റം ചെയ്യേണ്ടതാകും.

? **ആകാശവാണി അന്വേഷണം**

'കോൺസ്ട്രക്ഷൻ', നാമു കോളേജിൽ ചേർന്നു.

'എഞ്ചിനീയറിംഗ്', വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു.

ഈ രണ്ടു ബന്ധങ്ങളിലൂടെ കോളേജിൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു. എന്ന് കിട്ടുമ്പോൾ എഴുതും. വിട്ടിൽ നിന്നും പിന്മാറ്റം ചെയ്യേണ്ടതാകും.

? **വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു**

വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു. എന്ന് കിട്ടുമ്പോൾ എഴുതും. വിട്ടിൽ നിന്നും പിന്മാറ്റം ചെയ്യേണ്ടതാകും.

വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു. എന്ന് കിട്ടുമ്പോൾ എഴുതും. വിട്ടിൽ നിന്നും പിന്മാറ്റം ചെയ്യേണ്ടതാകും.

? **ഇപ്പോഴത്തെ സമരം**

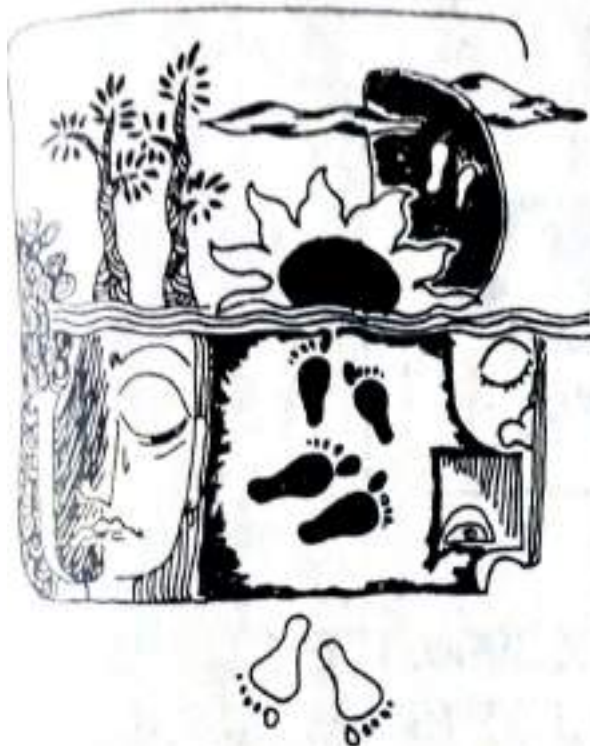
കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു. എന്ന് കിട്ടുമ്പോൾ എഴുതും. വിട്ടിൽ നിന്നും പിന്മാറ്റം ചെയ്യേണ്ടതാകും.

? **കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു**

ഈ ചോദ്യത്തിന് ഒരു പ്രതികരിക്കാനാവാം ഒരു നല്ല നിർദ്ദേശം. കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു. എന്ന് കിട്ടുമ്പോൾ എഴുതും. വിട്ടിൽ നിന്നും പിന്മാറ്റം ചെയ്യേണ്ടതാകും.

കോൺസ്ട്രക്ഷൻ കോളേജിൽ വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്ക് അകപ്പെടുന്നു

# യാത്ര



എന്തിനോ വെക്കിടതെങ്ങുന്നു ഹൃദയം  
 എന്തിനോ വെക്കിതിരയുന്നു നയനം  
 എല്ലാമറിഞ്ഞിട്ടുമെല്ലാം തൃജിക്കാൻ  
 ഏഴായം ഹൃദയം വെമ്പുന്നതെന്തേ ?  
 ആശരതിലാഴിയിലാഴ്ന്നിറങ്ങിപ്പോവാൻ  
 ആരുമില്ലെന്ന പിന്തുടരാനാൽ  
 അവനിയിലാരുമില്ലെന്നെങ്കിലുമില്ലെന്ന്  
 ആണയിട്ടൊതുങ്ങുന്നതെന്തേ ഹൃദയം ?  
 ഇമ്പമില്ലെന്നൊരി ജീവിതയാത്രയിൽ  
 ഇന്നു തൊടുകയാൽ ചൊല്ലുന്നവെളയിൽ  
 ഇല്ലമെന്തെങ്കിലുമില്ലെന്നാശതൻ ഭരതൻകൊന്നും  
 ഇപ്പോഴൊരു ജന്മമോ പാശ്ചാത്യൻമോയി.  
 വാനവും ഭൂമിയുമെങ്ങൊ കടാക്ഷിച്ച്  
 വാരിച്ചൊരിയുന്നനുഗ്രഹവർഷങ്ങൾ  
 വിണ്മുനും മണ്ണിനും പുഴയിരി നൽകി  
 വന്നതുപോലെ തൊൻ യാത്രയാകട്ടെ.

മേരിസീമ. കെ. എസ്.  
 രണ്ടാം വർഷ ബി.കോ.

**EN ROUTE**

P. C. CHAMBERS, ASHIRBHAVAN LANE  
 KACHERIPADY, COCHIN - 682 018 ☎ 395307

ADVERTISING ♦ DTP ♦ GRAPHICS ♦ ANIMATION ♦ PRINTING ♦ PROJECT REPORTS

# Become a Global Software Engineer

DIPLOMA IN  
**ACD**  
EXPORTS

## *Course Modules :*

UNIX, C, ORACLE, DEVELOPER 2000, HTML, JAVA,  
TCP/IP, WINDOWS NT, NOVELL, VISUAL BASIC,  
POWER BUILDER.

For more details drop in at.

# SPRINT



OS 47, G.C.D.A COMPLEX (LIFT NO. 3), MARINE DRIVE KOCHI Tel : 374250 / 380589

Internet - Email - [lots@giasmdot.vsnl.net.in](mailto:lots@giasmdot.vsnl.net.in)

# ഇൻഡിപ്പെൻഡൻസ് ഡെ

പറയുന്നത്  
 പ്രാർത്ഥിക്കാതിരി  
 കയ്യെടുക്കുകയും  
 പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്  
 വിശ്വസിക്കുകയും  
 ചെയ്യുന്ന  
 വിശ്വാസം  
 തന്റെ  
 പദ്ധതികൾ എന്ന്  
 വിശ്വസിക്കുകയും  
 ചെയ്യുന്ന രാഷ്ട്രീയ  
 കാര്യങ്ങൾ  
 ഏതൊക്കെയും  
 പദ്ധതികൾക്കുള്ള  
 പാർലമെന്റുക  
 ലായ ഓരോരോ  
 പാർലമെന്റുകളും  
 യാതൊരു  
 അനുഭവിക്കുന്ന  
 ഇവിടത്തെ വിദ്യാ  
 സമ്പന്നരായ  
 തൊഴിലില്ലാ  
 വേതനക്കാർ.

കുറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ കണ്ടുവന്ന വെള്ളപ്പൊക്കങ്ങൾ നാശി  
 യോഗ്യ ഭാഗങ്ങൾ. അതിന്റെ വലിയ  
 നല്ലത് അന്യരായ എങ്ങോ ഒരു ആകാ  
 ശപേടകത്തെ കുറിച്ചാണ് പറയുന്നത്.  
 അതിന്റെ നിർമ്മാണ പദ്ധതികൾ പദ്ധതികൾ  
 ഭൂമിയെ കർമ്മ നിർമ്മാണമാണ്. അവ  
 രൂപം ലഭിക്കും. സംസ്ഥാനത്തോ സൗ  
 കൃത്യമാണോ എന്ന് നല്ലതാണെന്നു ക  
 ങ്ങ. അപ്രതിബിംബമായ ഈ പ്രതിബ  
 സരത്തെ തുടർന്ന് ജനങ്ങൾ നെട്ടോട്ട  
 മോളുകയാണ്. പാർലമെന്റുകളിലെ  
 ഗ്ലോബലൈസേഷൻ പദ്ധതികൾ അനുഭവ  
 ന്നു. ഇൻഡിപ്പെൻഡൻസ് ഡെ എന്ന  
 ചിഹ്നത്തിൽ നെട്ടോട്ടം എടുത്തിട്ട് എന്ന  
 സിനിമാ സംവിധാനകളുടെ ഭാവനയിൽ  
 ചിഹ്നങ്ങളെപ്പോലെ നാം വെള്ളത്തിൽ  
 യിൽ കണ്ട രംഗങ്ങൾ. എന്നാൽ,  
 അതിന്റെ നിർമ്മാണ ഭാരതത്തിന്റെ മുക  
 ലിലും, പാവത്തിന്റെ നാട് എന്ന് വിശ്വ  
 സിക്കുന്ന കേരളത്തിലേക്കും നൂറ്റാ  
 ളിരിക്കുന്നു.

പ്രാർത്ഥനാപരിഹാരത്തിനായി സ്വദേശ  
 അന്യം ചുട്ടുപിടിച്ച പദ്ധതികൾ തുടങ്ങി  
 കഴിഞ്ഞു. രാഷ്ട്രീയ തലവന്മാർ പാർ  
 ലമെന്റ് മണ്ഡലത്തിൽ അണിനിരന്നിരിക്കു  
 കയാണ്. പരിഷ്കാരങ്ങളിലേക്കും വഴി  
 തെളിയിക്കുന്ന ബില്ലുകൾ പാസാക്കുന്ന പ  
 ട്ടം പാർലമെന്റിലൂടെ ഇത്. പ്രതിപക്ഷ  
 ത്തിന്റെ കടുത്ത കൈകളെന്ന് ചുറ്റപ്പെ  
 ട്ടത്തിൽ തടിച്ചെന്ന പരിഹാരങ്ങൾ ന  
 ട്ടില്ല. ഗവൺമെന്റും തലമുറകൾ മുക  
 ലിലുള്ളതിനെക്കുറിച്ച് മോശംപുറപ്പെ  
 പിന്നിട്ടില്ലാത്തതിൽ, പിന്നീട് കൈകൾ  
 പിന്നിടിക്കേണ്ടിവരില്ല. അഹിംസയുടെയും  
 സഹിഷ്ണുതയുടെയും സമരം ഓതി  
 തന്ന രാഷ്ട്രപിതാവിനെ അനുസ്മരിച്ചു  
 കൊണ്ട്, രാഷ്ട്രീയ പ്രമുഖന്മാർ ഒരു  
 തീരുമാനം എടുത്തു. അന്യഗൃഹത്തിലെ  
 അന്യവാസികൾക്ക് ഒരു നിവേദനം  
 സമർപ്പിക്കുക. പക്ഷേ എന്തു ചെയ്യേ

തി? നാനാതലത്തിൽ ഏകതമുള്ള ഈ  
 നാട്ടിൽ എങ്ങൊരു ഭാരതീയനും ഭാരതീയ  
 മേലും കൂടാതെ നിവേദനം സമർപ്പിക്കു  
 വാൻ ഗവൺമെന്റ് അവസരം ഒരുക്കി.  
 അദ്ദേഹത്തിൽ ഞാനും സമർപ്പിച്ചു കൈ  
 കെട്ടിയിൽ അടിക്കപ്പെടാത്ത ആദ്യത്തെ  
 നിവേദനം.

പ്രാർത്ഥനാപരിഹാരം അന്യഗൃഹത്തിലേക്ക്...  
 അദ്ദേഹത്തിൽ വേണം. അന്യഗൃഹത്തിലേക്ക്  
 വിശ്വസിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടത്. Dear..... എന്ന്  
 സംബോധനയാണ് കൊടുക്കുക.  
 സ്നേഹം അതിരുകളില്ലാത്തതാണ് അമ്മമാർ  
 കുട്ടികളെ എന്റെ തലമുടിമെ. പെണ്ണും  
 പെണ്ണും എന്നിങ്ങനെ വിലയധികമുള്ള  
 വസ്തുക്കളിലൂടെയാണ് സംബോധന  
 ചെയ്യാറുള്ളത്. അങ്ങനെയെങ്കിൽ ഞാനും  
 നട്ടും മോശമാക്കുന്നില്ല. Dear '  
 നെളിപ്പെടുത്തേണം... യാതൊരു സ്റ്റേറ്റുകളിൽ  
 പച്ചകിടക്കും പഞ്ചസാരയ്ക്കും പുറമെ  
 വിശ്വസിക്കുകയുള്ളത് വെളിപ്പെടുത്തേണം.  
 അതുകൊണ്ടാണ് ഈ വിപിതമായ സ്റ്റേറ്റ  
 സംബോധന.

ഞാൻ 'ദൈവത്തിന്റെ നാടെന്നു'  
 വിശ്വസിക്കുന്ന കേരളത്തിൽ നിന്നാണ്  
 എഴുതുന്നത്. ഇവിടെ ജീവിതം ഭൂമിതപു  
 ര്ണനവും നരകമുല്യവുമാണ്. മനുഷ്യന്റെ  
 പ്രാഥമികാവശ്യങ്ങൾ എന്നു പറയപ്പെടുന്ന  
 ഭക്ഷണത്തിനും, വസ്ത്രത്തിനും, പാർപ്പി  
 ടത്തിനും, മോശം തന്നെ ഈ നരകത്തിൽ  
 ഒരു രുന്ദു ഭൂമിക്ക് സമർപ്പിക്കാൻ വില  
 കൊടുക്കണം. അന്യഗൃഹത്തിലെ അന്യ  
 വാസികളെ ഭൂമിയിലെ നിവാസികളോ  
 ട്ടോപ്പ ഒരു സഹവാസമാണ് നിങ്ങൾ ഉദ്ദേ  
 ശിക്കുന്നതെങ്കിൽ കഴിഞ്ഞുകൊണ്ട്, കാരണം,  
 ഏറ്റവും കൂടുതൽ ജനപ്രിയപ്പെട്ടുള്ള  
 രണ്ടാമത്തെ രാജ്യമാണല്ലോ ഞങ്ങളുടേ  
 ത്. ഇപ്പോൾ തന്നെ ആവശ്യത്തിലേക്കെ  
 പ്രശ്നങ്ങൾകൊണ്ട് അസംബന്ധപ്പെട്ടിരി  
 കുന്ന ഈ രാജ്യത്തേക്ക് സ്വാഗതമേള  
 ഞമോ എന്നാണ് എന്റെ സംശയം.

അവർ നവനവകലാശാലയിൽ, അവിടത്തെ കാരണ  
 ന്നിൽ നവനവകലാശാലയിൽ അദ്ധ്യക്ഷൻ നവനവകലാശാലയിൽ  
 നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ  
 നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ  
 നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ  
 നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ  
 നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ  
 നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ  
 നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ  
 നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ നവനവകലാശാലയിൽ

ബോധത്തോടും അത്യാധുനിക സാങ്കേതിക വിദ്യ ഉപ  
 യോഗിച്ച് തൊടുത്തുവീടുന്ന റോക്കറ്റുകൾ തങ്ങളെ തോൽ  
 തിരിക്കുക എത്തുന്നത് സുന്ദരസുരഭിയായ ഭൂമി വിട്ടുപോ  
 കാൻ മടിയുള്ളതുകൊണ്ടുമാത്രമാണ്. ജീവനുള്ളവരും  
 ജീവനില്ലാത്തവരെയും ഫോലേ സ്റ്റേപ്പിംഗ് ഇവിടെ പല  
 ചിലയും കാൽതീരിലെയും വിളയാട്ടങ്ങൾ ഇതിനുപുറ  
 നെയാണ്. എങ്കിലും എന്തിനെയും ചങ്കുറത്തോടെ നേരി  
 ടുന്ന സംസ്കാരമാണ് ഞങ്ങളുടേത്. അതു കൂടുതൽ  
 പ്രകടമാക്കുന്നത് ഇവിടത്തെ ഹാഷനായി മാറിക്കൊണ്ടി  
 രിക്കുന്ന സമരങ്ങളിലും ബന്ധങ്ങളിലുമാണ്. ഇത്തരത്തി  
 ലുള്ള സമരസംസ്കാരത്തിന്റെ പ്രധാനകണ്ഠികളാണ് വിദ്യാ  
 രീതി സമൂഹം നാളെയുടെ റാഗ്ദാനങ്ങളും, ഇന്നത്തെ  
 പേടിസ്വപ്നങ്ങളും.

ഹോസ്റ്റൽ സമരമൊന്നുമില്ലെങ്കിൽ എന്റെ ഈ 'സമ  
 ങ്കരം' കിട്ടുകഴിഞ്ഞതിനു ശേഷം ഭൂമിയിൽ അവതരി  
 ക്കുന്നോ വേണ്ടതോ എന്ന് സമയം തിരുമാനിക്കുക. ഇത  
 യൊക്കെ കേട്ടിട്ടും, ചങ്കുറത്തോടെ ഇവിടത്തെ യാതൊ  
 കൾ സഹിക്കുകയെന്നും എന്തെങ്കിലും മാതൃകയായി വർത്തി  
 ക്കുന്നില്ലെന്ന് വിശ്വസം ഉണ്ടെങ്കിൽ അല്ലെങ്കിൽ! അനു  
 ഗൃഹജീവികളെ, ഞാൻ നിങ്ങൾക്ക് എല്ലാ മംഗളങ്ങളും  
 നേർന്നു കൊള്ളുന്നു.' റാഗ്ദാനബന്ധം, ബസ്റ്റ് സമരവും  
 ഇവിടത്തെ പതിവ് നാടകമായതുകൊണ്ട് വരുന്ന വിവരം  
 നേരത്തെ അറിയിക്കുക, കാരണം 'അതിഥിദേവോ ഭവ  
 എനാനല്ലോ ഭാരതസംസ്കാരം.

ഇത് എന്തൊരു ഭാരതീയനും കണ്ടിരിക്കേണ്ട പിത്രം  
 പിത്രത്തിന്റെ അന്ത്യത്തിൽ 'ശൂഭം' എന്ന് തന്നെ ആകട്ടെ  
 കിട്ടി (The End) വിനാശം, മാത്രം നിങ്ങൾ ആശംസിക്കാ  
 തിരിക്കുക. 49-ാം സാമഗ്രന്ഥനിനം ആഘോഷിച്ചു കഴിഞ്ഞ  
 നാം യഥാർത്ഥത്തിൽ സന്തോഷരഹിതരോ? നമുക്ക് ഒട്ടും  
 അനുജ്ഞാതം പുരോഗതിയെ വഴിച്ചുവെക്കുന്ന, നമ്മെ ആവ  
 രണം ചെയ്തിരിക്കുന്ന 'കാഴ്ചകളിലൂടെയും' ആഗമകളെ  
 അകറ്റി, ആശയുടെ ഫോറംകിരണങ്ങൾ മാത്രമുള്ള ഒരു  
 നല്ല പുലരി സമ്മാനിക്കും എന്ന് ആശിക്കാം. പ്രപഞ്ച  
 മണ്ഡലത്തിൽ ഒരു നരകമുണ്ടെങ്കിൽ അതു ഭൂമിയാണ്.  
 ഭൂമിയാണ് എന്ന് പറയരുതെ, അനുഗൃഹസുഹൃത്തേ

എന്ന്

സന്തോഷം ഒരു ദേശസ്നേഹി

എബിസൺ ആന്റണി  
 Ist B.Sc. Botany

പുഴുപു സമാജം കൈമാറിയിട്ട് ഒരു സംവത്സരമാണ്  
 അന്യമേതെന്ന് സന്ദർശനം അറിയിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. ' സി  
 വിദ്യാലയം' ഭൂമിയെ കോരണം ആ പത്തിൽ തൊഴിയ  
 വിദ്യാലയം സ്ഥാപിച്ചതുകൊണ്ടാണ് എന്നായില്ല. ആരംഭിക്കു  
 കൽ, പൊതുസംവിധി, തുടങ്ങിയ 'ആശാസവിധികൾ'  
 അനുസരിച്ച് ഇവിടെ ചേർന്നു. ഹാൾ പരമ്പര സംസ്കാര  
 ത്തിന്റെ കാര്യം കണ്ടും മൂലം പലരും ആവിഷ്കാരിക്കാ  
 കുന്ന ആദ്യം ഹസ്തായയും അനുഭവിക്കുകയും അവ  
 തുടരും തൊട്ടുകയ്യാൽ പരമ്പരയും തുടരുകയും ചെയ്യുന്നു.  
 കൂടാതെ ഇവിടത്തെ പ്രതിസന്ധിക്ക് കാരണം തുടങ്ങിയപ്പോൾ മറ്റും  
 ഒരു കൂടിപെട്ടുകൊണ്ട് അനേകം ജീവിതങ്ങളെ കണ്ണിയി  
 ല്ലാക്കിയ ആ വികാസത്തെ ഈ സമൂഹത്തിൽ നിന്നു  
 വിട്ടുകൊണ്ട് പ്രത്യേകിക്കുകയുണ്ടായി. ഈ പ്രതിസന്ധിയിൽ  
 നിന്നുപോയി പരിഹാര കാർട്ട് തൊടുവൽ നിങ്ങൾക്കു കഴി  
 യുണ്ടെങ്കിൽ അല്ലെങ്കിൽ 'അനുസ്മരണങ്ങൾ' നിങ്ങൾക്ക് ഭൂമി  
 യിൽനിന്ന് സ്വന്തം അന്ത്യം വൈകിപ്പിരിക്കുന്ന ബോ  
 ളും കടന്നു ചിരിക്കുന്ന വിഷയങ്ങളും തൊട്ടാരുമിട്ട് ഒരു  
 പുതിയ രാജ്യം കെട്ടിപ്പടുക്കാം.

ഇവിടത്തെ ഒരു പേരിനാണ് വിഷയങ്ങളുടെ പുറം  
 പേരിൽ പലങ്ങളും ഒട്ടും പൊക്കക്കാലല്ല ആർത്തവത്തിൽ  
 മൂന്നാകൽ നിൽക്കുന്ന രാജ്യമാണ് ഞങ്ങളുടേത്. മാത്രമല്ല  
 ഒല്ല വിഷയങ്ങളുമായ ഒരു പേരാണ് ഇവിടെ പ്രചാര  
 മുള്ള 'അന്ധതയുടെ പേരുകൾ'. സ്ത്രീധനമുകളുടെ  
 പേരിൽ അനേകം യുവാവികളെ സ്തുതവിന്നും മറ്റൊന്നുമില്ലാ  
 കൂടുതലൊക്കെ ഈ വംശവാദിയുടെ നിങ്ങൾ അത്ര  
 തിട്ടുതന്നെ കാണണം. ഇതിനൊരു കരു ആയുധം ഇതു  
 വരെ ആദ്യം കണ്ടുപിടിച്ചിട്ടില്ല അത്യാധുനിക സാങ്കേതി  
 കവിദ്യ കോണാണ് എടുത്തുപിടിച്ചു തൊടുവൽ തൊടുവൽ  
 വിഷയങ്ങൾ തൊട്ടി, ആർത്തവം, സഹകരണം







മറ്റു ഉള്ളവരെയും ഇറക്കി വിട്ടിലെത്തിച്ചപ്പോൾ  
 ഞാൻ വിനയം യാത്ര തുടരുകയായി.

അന്ന് തുടർന്ന് തുടർന്ന് ഞങ്ങൾ മാഗസിന്റെ അന്ത്യ  
 ഭാഗങ്ങളിൽ കടന്നു. നഗരത്തിലെ ചില  
 പേരുകളിൽ ചിലർ ആദ്യം മാഗസിന് ഇറക്കിയതായി  
 അറിയാനാവാതെ ഇതിന്റെ പ്രവർത്തനവേളയിൽ  
 പലർക്കു ശിക്ഷിച്ച് ടീമിന്റെ കൈയൊപ്പുകളും, സിനി  
 മാറ്റം ഒരു പേജിൽ നിറഞ്ഞ ചിരിയും, പ്രശസ്തകവി  
 ന്റെ ഒരു പേജിൽ കവിയാത്ര ഇന്റർവ്യൂവും മറ്റും  
 ചേർത്ത് പ്രയോജനപ്പെടുത്താം. ഏറ്റവും ആദ്യം മാഗ  
 സിന് ഇറക്കിയ നിങ്ങൾക്ക് അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

സുഹൃത്തുക്കളെ ഉന്മൂലം എല്ലാം തികഞ്ഞു എന്ന്  
 ചിലർക്കു എന്നോടൊപ്പം ആത്മാർത്ഥമായി പ്രവർത്തിച്ച  
 പറ്റു സുഹൃത്തുക്കൾക്കോ അഭിപ്രായവില്ല എന്നെ വില  
 ക്കിട്ടിയ നമ്മുടെ കലാലയത്തിലെ സുഹൃത്തുക്കളും എന്തെ  
 പരമായി അഭയാപകർ. ഇന്റർവ്യൂവിനുവേണ്ടി സഹക  
 രിച്ചു വന്ന കലാകാരനായ ആന്റോമോട്ടർ ഉൾപ്പെടെ  
 പല അനുഭൂതപകർ. എന്നും പ്രോത്സാഹനമായ  
 യാത്രകൾ നിർവ്വഹിച്ചു. പരിമിതമായ ഘണ്ടകോണ്ട് ഈ  
 ഉദ്യമ കലാസൃഷ്ടി പുറത്തിറക്കാൻ പരസ്യത്തിന്റെ  
 മേഖല ഇല്ലാതെ നിവൃത്തിയില്ലായിരുന്നു.

ഇതിനിടയിൽ സൂപ്പർട്രിപ്പിൾ തരാമെന്ന് പറഞ്ഞ് ഒരു  
 പേജ് നിലനിർത്തിയ ക്യാച്ചുപേജും പരസ്യങ്ങൾ തരാ  
 മെന്ന് വാഗ്ദാനം ചെയ്ത് ഒന്നിൽ കൂടുതൽ തവണ  
 നടത്തിയവയും ധാരാളം. അവരോടൊന്നും ഈ ഉന്മൂലം  
 പറയുന്നു "ഞങ്ങൾ മാഗസിന് ഇറക്കി."

എല്ലാവരുടെയും അനുഗ്രഹത്താൽ അച്ചടിക്കുന്നതി  
 ന്യായമായി പ്രസ്റ്റിലേയ്ക്കുപോകുമ്പോഴും ആദ്യപ്രതി  
 കൈയിൽ കിട്ടുവാൻ പോകുന്ന സമയം വേഗം കടന്നുവ  
 രുന്നെന്ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചു.

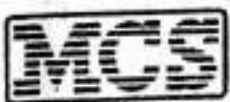
മുദ്രകരത്തിൽ, ഉന്മൂലത്തിലൂടെ ഞാൻ എന്റെ പ്രതി  
 നിർമ്മാണ കാര്യം മറ്റുള്ള മാഗസിനോടൊപ്പം രാജ്യാ  
 ഭരണത്തിന് ഈ മാഗസിന് അർഹതയുണ്ടോ എന്ന് നിങ്ങൾ  
 വിശദമാക്കുക.

നിങ്ങളുടെ മാത്രം  
 രാജേഷ് പി.  
 എഡിറ്റർ



- 1 'O' Level Certificate is Recognised by the Ministry Of Human Resources Development and All India Council of Technical Education (AICTE), Public Sector Undertakings, Banks, State Govts, Multinationals and of course all major Private Sector companies
- 2 O-level certificate is awarded by an independent body under the Department of Electronics, Govt. of India.
- 3 So, if you are thinking of joining just any Computer Course, don't. Insist on the DOEACC Course.
- 4 MCS Computer Institute was established in 1985 and all the three centres of MCS are fully accredited by the Department of Electronics to conduct the O-level Computer Course.

Admissions are open for  
 One year O - level computer course  
 PGDCA, DCA, DCFA, DTP,  
 MS OFFICE, Internet, JAVA, HTML,  
 ORACLE, POWERBUILDER



Corporate Office - Manorama Jn., Cochin - 682016  
 Ph. 0484-314836, E-mail: mcs@kerala.com  
 Internet: kerala.com  
 (Govt. of India DOEACC Full Accr. No. 033)  
**MCS-BVL** Computer Institute,  
 Bishop Vayalil Library, Pala, Ph: 210150,  
 Internet: kerala.com/mcs-bvl  
 (Govt. of India DOEACC Full Accr. No. 017)  
**MCS-CSSS** Computer Institute,  
 Chry. Social Service Society Archbishop's House,  
 Changanacherry Ph: 426590,  
 Internet: kerala.com/mcs-csss  
 (Govt. of India DOEACC Full Accr. No. 016)

# കഴിയില്ല, കാലമേ.....

ഇനിയെന്നലെയുടെ നാട്ടിൻപുറങ്ങളിൽ  
 കളിവിടുക്കെട്ടിക്കളിച്ചു രസിക്കാനും,  
 ഇനിയല്ല, മണ്ണപ്പം ചുട്ടുതിന്ന്, അമ്മയുടെ  
 ചുട്ട അടി വാണിച്ച് തേങ്ങിക്കരയാനും,  
 കഴിയില്ല, അന്തിക്ക് മാവിന്റെ കൊമ്പത്ത്  
 ഇണതേട്ടും കൃത്യലിനെയെതിർക്കുവൽകൃക്കാനും -  
 'ഓമനത്തിങ്കൾക്കിടാവി'ന്റെ വരികളിൽ  
 കോമളത്താമരപ്പുവായ് മയങ്ങാനും,  
 ഇനിയല്ല, രാധയുടെ കൃയിലിലെയച്ചനായ്  
 മക്കളെ അക്ഷരം നല്ലി പഠിപ്പിക്കാനും -  
 മണ്ണട്ടയെപ്പിടിച്ചാറ്റുവക്കത്തൊരു  
 വലിയ വരാലിനു തീറ്റിക്കൊടുക്കാനും -  
 മണലിനെ പഞ്ചാരയാക്കുവാൻ, പൂഴയിലെ  
 വെള്ളത്തെപ്പായസമാക്കാനും, പ്രാർത്ഥിക്കാൻ  
 ആവില്ല, പുരുഷപ്പെയ്യുന്നനേരത്ത്  
 അമ്മയും കാണാതെ മഴയത്തുരുളളാൻ -  
 കഴിയില്ല, പ്ലാവിലക്കുമ്പിളിൽ കഞ്ഞിയും,  
 പയറും കഴിക്കുവാൻ, ചാടിക്കറിയുവാൻ  
 പഞ്ചാരഭരണിയിൽ കയ്യിട്ടുവാറാനും,  
 പലഹാരമപ്പിടി തിന്നു രസിക്കാനും,  
 കഴിയില്ല, പാടത്തു പട്ടം പാത്തുവാൻ  
 മണലിൽ കിളിത്തട്ടുകളിച്ചു നടക്കാനും,  
 ഇനിയമ്പലത്തിൽ വെടിക്കെട്ടുകാണുമ്പോൾ  
 ചെവിപൊത്തിയലറിക്കരയുവാനാവില്ല. -  
 ഉച്ചയ്ക്കു പിച്ചകഞ്ഞണലിൻ മാപറ്റി  
 പിച്ചകപ്പുകളളാൽ മാലകൾ തീർക്കാനും,

ആവില്ല, രാധയുടെ കൃയിലിലവ വച്ചിട്ട്  
 'ആഹാ, നീ സ്വന്തി' എന്നു പറയാനും,  
 പേരക്കത്തിന്റെ കൊമ്പത്തുകേറിട്ട്  
 പേരക്കൈപ്പാട്ടിച്ചുതിന്നു രസിക്കാനും,  
 സൗത്തുകൊതിയോടെ നില്ക്കുന്ന കൂട്ടനെ  
 കൊത്താനും കാട്ടിക്കൊതിപ്പിച്ച് തിന്നാനും -  
 കഴിയില്ല കടലാസുവഞ്ചിയിൽ ഹുവുകൾ  
 കടലിലെ ദേവകൾക്കായി അയക്കാനും,  
 ഇടിവെട്ടുകെട്ടിട്ടുറക്കക്കരഞ്ഞും,  
 മിനലുകണ്ടിട്ടു തുളളിക്കളിക്കാനും,  
 ആവില്ല, ആശാന്റെ കളരിയിൽ അക്ഷരം  
 ആവർത്തിച്ചാവർത്തിച്ചെഴുതി പഠിക്കാനും,  
 കഴിയില്ല, വഴിവഴിയിൽ മാങ്ങയെറിയാനും,  
 ഉടമ്പൊന്നത്തുമ്പോളോടിക്കറയാനും,  
 ആവില്ലിനിയുടോ, പഴയകാലത്തിലെ  
 ചെറുപയ്യനായിവിടെ മരംകേറിക്കറയാനും,  
 കഴിയില്ല കാലമേ, എന്താണിച്ഛാലും  
 കഴിയില്ല ബാലുത്തേത്തിരികെ വിളിക്കുമ്പോൾ  
 ഓൾമകൾ മരിക്കില്ല, വർഷങ്ങൾ പാഞ്ഞാലും,  
 മനസ്സിലെ താളുകളിലവമാന്മാരെ നിൽക്കും,  
 ഇനിയുമിരുപോലൊരു ജന്മനിനത്തിലവ  
 കൃളിയുംകരച്ചിലും നല്കുവാനെത്തും -  
 അരുവരെ നല്ലക്കണ്ണുചെയ്യുവാനാകും ?  
 വരികയി, യാത്രയിതു തുടരുക മാത്രം.

(രാധ, കൃട്ടൻ - ബാലകാലസുഹൃത്തുക്കൾ)

ഗിഗ്ഗിൻ  
 III B.Sc.

# തേവര തിരുഹൃദയ കലാലയ യൂണിയന്റെ 1996-'97 വർഷത്തെ പ്രവർത്തന റിപ്പോർട്ട്.

വളരെയേറെ പ്രതിക്ഷകളുടെ നിരവധിപോലെയായി യൂണിയൻ കഴിഞ്ഞ August മാസത്തിൽ തേവര തിരുഹൃദയ കലാലയത്തിന്റെ യൂണിയൻ ഭരണസാരഥ്യത്തിലേക്കുള്ള കാര്യത്തെക്കുറിച്ച്.

Chairman - ആയി ബി. സുധീഷിനെയും, Vice-Chairman - ആയി ബബിത പി. ബേബിയെയും, General Secretary - ആയി കെ. രാജേഷിനെയും, University Union Councillors - ആയി പി.ജെ. ഉണ്ണികൃഷ്ണനെയും, ആർ. രജീഷ് കുമാറിനെയും, Editor - ആയി പി. രാജേഷിനെയും, Arts Club Secretary - ആയി വി. ആർ. ഫുൽപനെയും, Lady Representatives - ആയി ജിലു എസ്. പീരളളു, പി.കെ. സിന്ധു എന്നിവരെയും തിരഞ്ഞെടുത്തു.

- അംഗീകൃത PDC പ്രതിനിധിയായി K.K. സുജിത് കിരണ്യം.
- അംഗീകൃത PDC പ്രതിനിധിയായി ചെറിയാൻ ഈപ്പനും
- അംഗീകൃത DC പ്രതിനിധിയായി പി.എ. രാജുവും
- അംഗീകൃത DC പ്രതിനിധിയും ജി. രഞ്ജിത്ത് ബാബുവും
- അംഗീകൃത DC പ്രതിനിധിയും കെ.എഫ്. ജെനി അലക്സും
- അംഗീകൃത PG പ്രതിനിധിയായി ആഷിക് ബിസ്തൂസ്മിയിൽ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു.

College Cycling Team Captain Nigil Paul - നെ കോളേജ് യൂണിയന്റെ ആദ്യത്തെ എക്സിക്യൂട്ടീവ് Meeting-ൽ General Sports Captain - ആയി Nominate ചെയ്തു.

വളരെയേറെ ഒരു പ്രവർത്തനസമയമായിരുന്നു ഞങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ചത്. എങ്കിലും വളരെയേറെ ചെയ്തു എന്ന് അഹങ്കരിക്കാതെ വാഗ്ദാന സാക്ഷാത്കാരത്തിൽ ഒരു പടി മുന്നിലെത്താൻ സാധിച്ചു എന്ന ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ അഭിമാനത്തോടെ കലാലയ യൂണിയന്റെ പ്രവർത്തനം എന്ന നിലയിൽ ഞാൻ ഈ റിപ്പോർട്ട് അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

## സത്യപ്രതിജ്ഞ - September 3rd, 1995

August 23-ാം തീയതി തിരഞ്ഞെടുത്ത് നടന്നശേഷം September 3-ാം തീയതി തിരുഹൃദയ കലാലയത്തിന്റെ യൂണിയൻ സാരഥികൾക്ക് ബഹു. Principal Rev. Dr. Jose Kuriedath സത്യവാചകം ചൊല്ലിക്കൊടുത്തു. എല്ലാ യൂണിയൻ ഭാരവാഹികൾക്കും ബബിത Chairman ശ്രീ. B. Sudeesh സത്യവാചകം എറ്റു പറഞ്ഞു.

## കോളേജ് യൂണിയൻ ഉദ്ഘാടനം -

October 3rd, 1996. കാലിക ഗ്രാമാന്യമുള്ള ഒട്ടനവധി കാര്യങ്ങളിൽ തന്റെ വ്യക്തിവൈദഗ്ദ്ധം പ്രകടിപ്പിച്ച ബഹു. ജസ്റ്റിസ്. V.R. കൃഷ്ണമൂർ നെയ്ത്തിരി കൊളത്തി കൊണ്ട്, 1996-'97 വർഷത്തെ കലാലയ യൂണിയൻ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഔപചാരികമായി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു.



യൂണിയൻ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് അനുഗ്രഹപാരിസ്ഥിതികൾ നേർന്നുകൊണ്ട് പ്രശസ്ത Psychiatrist Dr. S.D. Singh, ബഹു. Principal Rev. Dr. Jose Kuriedath എന്നിവർ സംസാരിച്ചു. Chairman B. Sudeesh-ന്റെ അധ്യക്ഷതയിൽ നടന്ന ചടങ്ങിൽ, Gen. Sec. Rajesh. K. സമാഗതവും. Uni. Uni. Councillor Rajeshkumar നന്ദിയും പറഞ്ഞു. ഉദ്ഘാടന ചടങ്ങിനോടനുബന്ധിച്ച് വിവിധ നൃത്തനൃത്യങ്ങൾ അരങ്ങേറുകയുണ്ടായി. അതിനുശേഷം Jn. Usha Uthup -ന്റെ ഗായകസംഘം വിദ്യാർത്ഥികളെ ഉന്മാദലഹരിയിലാഴ്ത്തി.

**വിദ്യാഭ്യാസ ശില്പശാല - October 16th & 17th**

M.G. University Union ഇക്കാര്യം സംഘടിപ്പിച്ച പതിപ്പാലകളിൽ നമ്മുടെ കലാലയത്തിൽ നിന്നും കൂടുതൽ വിദ്യാർത്ഥികളെ പങ്കെടുപ്പിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു. കഹാതാ ജാസ് കോളേജ് ആഡിറ്റോറിയത്തിൽ നടന്ന വിദ്യാഭ്യാസ ശില്പശാലയിൽ നമ്മുടെ കലാലയത്തിൽ നിന്ന് എട്ട് വിദ്യാർത്ഥികൾ പങ്കെടുത്തു. ഇതിന്റെ ഭവ്യഭവ്യവിധി ജന്യ വരിയൽ നടന്ന സഹിത്യ ക്യാമ്പിലും നമ്മുടെ കലാലയത്തിൽ നിന്നും വിദ്യാർത്ഥികൾ പങ്കെടുത്തു.

നമ്മുടെ കലാലയത്തിൽ നടന്ന മറ്റൊരു മന്യം ബാനി അവാസരത്തിൽ എടുത്തു പറയട്ടെ. ഈ കലാലയത്തിന്റെ പതിപ്പാലകളിലായി തുടർച്ചയായി രണ്ടുവർഷം നമ്മുടെ ഒരു Uni. Uni. councillor M.G. University Students Council - ലേക്കും, University Union Executive - ലേക്കും തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. ഈ അംഗീകാരം നമ്മുടെ അടിമതന Uni. Uni. Councillor R. Rajesh Kumar - ന് ഹാർദ്ദമായ അഭിനന്ദനം രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

**കേരളപ്പിറവി ദിനാഘോഷങ്ങൾ - November 1st, 1996**

കൂടുതൽ മത്സരങ്ങൾ സംഘടിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ആഘോഷങ്ങൾക്ക് മാറ്റുകയുണ്ടാക്കി കോളേജ് യൂണിയൻ ശ്രമിച്ചു. കീഴ്വഴക്കം, ഹോലൈ ഫുൾടൈം വടവലി മത്സരം നടന്നപ്പോൾ, വിദ്യാർത്ഥികളിൽ തെരുവുടേയും, ഐക്യത്തിന്റെയും ഒരു ഘടനയ്ക്ക് ഉണർവ്വു കാണപ്പെട്ടു. ഈ മത്സരത്തിൽ Commerce Dept. വിജയികളായി. തിരഞ്ഞെടുത്ത വിദ്യാർത്ഥികളെ സാക്ഷിനിർത്തിയാണ് കോളേജ് ആഡിറ്റോറിയത്തിൽ മലയാളമത്സരം, മലയാള ശ്രീമാൻ എന്നീ മത്സരങ്ങൾ അരങ്ങേറി. മത്സരങ്ങളിലായി സുഗന്ധതോളം, വിദ്യാർത്ഥികൾ പങ്കെടുത്തു. ഗായത്രിദേവി മലയാളമത്സരയുടെ കിരീടം നേടുന്നപ്പോൾ ശ്രീമാനായി ബിലിൽ ലേക്കെന്ന് തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. ഇതിനുശേഷം കോളേജിൽ ആദ്യമെന്നോളം അരങ്ങേറിയ ഘടനയ്ക്ക് മത്സരത്തിൽ സുറിൽപരം വിദ്യാർത്ഥികൾ പങ്കെടുത്തു. മേന്മ കൂടുവള ഘടനയ്ക്ക് മത്സരത്തിൽ വിജയിയായി.

**ആർട്ട്സ് ക്ലബ് ഉദ്ഘാടനം - November 7th, 1996**

തിരുഹൃദയ കലാലയത്തിലെ കലാകാരി കലാകാരന്മാർക്ക് അനുഗ്രഹാശിസ്സുകൾ നേരൻ ഇത്തരവണ കേരള സംസ്ഥാനത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക വകുപ്പ് മേധാവിയെ കൊണ്ടുവരാൻ കഴിഞ്ഞു എന്നതിൽ കോളേജ് യൂണിയൻ ഓരവഹികൾ സന്തുഷ്ടരാണ്. November 7ന് Arts Club പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഔപചാരികമായ

ഉദ്ഘാടനം ബഹു. സാംസ്കാരിക വകുപ്പിൻ്റെ ശ്രീ T.K. രാമകൃഷ്ണൻ നിർവ്വഹിക്കുകയായിരുന്നു.



എഴുപുന്നയിലെ പ്രശസ്ത രാജസ്വകസംഘം മന്ത്രിയെ വരവേൽക്കാൻ അണിനിരന്നു.

പ്രിൻസിപ്പൽ, Prof. Tom Varghese - ഉ- ആശംസകൾ നേർന്നുകൊണ്ട് സംസാരിച്ചു. അവസരത്തിൽ ആർട്ട്സ് ക്ലബ് സെക്രട്ടറി V.R. Pushpan സമഗരവും, കൗൺസിലർ P.J. Unnikrishnan നന്ദിയും പ്രകാശിപ്പിച്ചു. ഉദ്ഘാടന ചടങ്ങിനുശേഷം വിദ്യാർത്ഥികൾ അവതരിപ്പിച്ച ഭരണഘടനാഘടനകളിൽ, സിനിമാറ്റിക് ഡാൻസ്, ഗാനമേള എന്നിവ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ ആവേശം പകർന്നു.

**ആർട്ട്സ് ഫെസ്റ്റിവൽ കലോൽസവ് - '96 - Nov. 18 - 23rd**

വർണ്ണപകിട്ടാർന്ന ആർട്ട്സ് ക്ലബ് ഉദ്ഘാടനത്തിനു ശേഷം പ്രേമൽസാഹസവും വേദിയും കൊതിക്കുന്ന കലാകാരന്മാർക്ക് അവരുടെ മാറ്റമില്ലാത്തതിലൊന്ന് അവസരം ആയിരുന്നു ആർട്ട്സ് ഫെസ്റ്റിവൽ. സർവ്വകലാശാല യുവജനോത്സവത്തിന് മുന്നോടിയായി സംഘടിപ്പിച്ച കലോൽസവ് '96-ൽ 40-ൽ പരം ഇനങ്ങളിലായി മത്സരങ്ങൾ നടത്തി, സംഗീതം, നൃത്തം, ഹൈൻ ആർട്സ്, സാഹിത്യം എന്നീ മേഖലകളിൽ തങ്ങളുടെ കലാരവേശം തെളിയിക്കാൻ സുകൃതംകൊണ്ട് വിദ്യാർത്ഥികൾ മുൻപോട്ടു വന്നു എന്നുള്ളത് നമുക്കേവർക്കും അഭിമാനിക്കാവുന്ന വസ്തുതയാണ്.

**പോളിയോ നിർമ്മാർജ്ജന പദ്ധതി - Dec. 7th, Jan. 18th**

കഴിഞ്ഞവർഷത്തെ യൂണിയൻ ഓരവഹികൾ തുടങ്ങിവച്ചതിന്റെ ഘർത്തികരണമെന്നോളം '96 ഡിസംബർ '97 ജനുവരി മാസങ്ങളിൽ Govt. നടത്തിയ പോളിയോ നിർമ്മാർജ്ജന പദ്ധതിയിൽ യൂണിയൻ ഓരവഹികൾ ശ്രദ്ധിക്കുന്ന നടത്തി.

ക്യാമ്പസ് കാർണിവൽ - Dec. 27th, 1996

ക്യാമ്പസ് കാർണിവൽ - Dec. 27th, 1996  
ക്യാമ്പസ് കാർണിവൽ സമയത്ത് വിവിധ വിഭാഗങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനായി വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. വിവിധ വിഭാഗങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനായി വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

അരങ്ങ്

വിദ്യാർത്ഥികളുടെ നൈസർഗ്ഗിക കലാപരിപാടികൾ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനും പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനും ഉദ്ദേശിച്ചുള്ള 'അരങ്ങ്' എന്ന കലാസംസ്കാരികവേദി ഇപ്പോൾ നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സാധിച്ചു. Principal Rev. Dr. Jose ലളിതമായ ചടങ്ങിൽ ഇതിന്റെ ഉദ്ഘാടനം നിർവഹിച്ചു. ഇതിനെ തുടർന്ന് വിവിധ കലാപരിപാടികളും അരങ്ങിൽ അതിനുശേഷം അവസാനിച്ച് രണ്ട് വേദികൾ ലഭിച്ചു.

സ്പോർട്ട്സ് മീറ്റ്

General Sports Captain Nigil Paul - ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഏതാനും നിറഞ്ഞ സ്പോർട്ട്സ് മീറ്റ് ഇക്കോളജി വിഭാഗത്തിൽ കഴിഞ്ഞു. 20 ഇനങ്ങളിലായി മത്സരങ്ങൾ നടന്നു. Commerce Dept. ഓവർസെർ കിരീടം നേടി.

ഫിലിം ഫെസ്റ്റിവൽ - Jan. 31st, Feb. 1st

യൂണിവേഴ്സിറ്റി യുവജനോത്സവത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഫണ്ട് ശേഖരണാർത്ഥം യൂണിയൻ നേതൃത്വത്തിൽ വിവിധങ്ങളായി പ്രദർശിപ്പിച്ച Dilwale Dulhaniya Le Jayenge, Sphadikam, Indian എന്നീ ചിത്രങ്ങൾ വളരെ മേന്മയോടെ വിദ്യാർത്ഥികളെ ആകർഷിച്ചു.

യൂണിവേഴ്സിറ്റി യൂത്ത് ഫെസ്റ്റിവൽ, സമീപം - '97, Feb 12-16th

വൈകാരികമായി വെച്ച് നടന്ന സർവ്വകലാശാല യുവജനോത്സവത്തിൽ നമ്മൾ തിളക്കമാർന്ന നേട്ടമാണ് നേടിയെടുത്തത്. 74 കോളേജുകൾ പങ്കെടുത്ത യുവജനോത്സവത്തിൽ നമ്മൾ മൂന്നാം സ്ഥാനം കരസ്ഥമാക്കി എന്നുള്ളത് തിരഹൃദയ കലാലയത്തിൽ ഒരു ചരിത്രമായി നിലകൊള്ളും. അതിലുപരി ട്രെയിനിംഗും ഹോസ്റ്റലിലും ഇനങ്ങളിലും നമ്മൾ പങ്കെടുത്തു എന്ന് നമ്മുടെ അറിയാം. യൂണിയന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ നടന്ന Youth,

Festival Co-ordination Committee ഔദ്യോഗികമായി നിലകൊണ്ടിരിക്കുകയും അതിലേക്ക് നിർദ്ദേശിച്ചിരുന്ന എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികളും അദ്ധ്യാപകരും സമീപത്തിലെ വിവിധ യൂണിവേഴ്സിറ്റികൾക്ക് വിവരങ്ങൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. 10 ഇനങ്ങളിൽ നമ്മൾ വിജയിച്ചിട്ടുള്ള കലാരംഗങ്ങളിൽ നിന്നും വിവിധ വിഭാഗങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനായി വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. വിവിധ വിഭാഗങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനായി വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. വിവിധ വിഭാഗങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനായി വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

ശ്രീ. ഡോ. സി. ഇ. നമ്പ്യാർ ന്റെ മേൽനോട്ടത്തിൽ നടത്തിയ പ്രിൻസിപ്പാളിന് ഓരോ നന്ദിപാത്രങ്ങളും അർപ്പിക്കുന്നു.

ക്രിയാത്മകമായ ഒരു കോളേജ് യൂണിയനുവേണ്ടി നമ്മുടെ ഉദ്ദേശ്യം ശ്രദ്ധിച്ചു. നമ്മുടെ ഈ ചുരുക്കലയത്തിൽ പിച്ച മുഴുവൻ വിദ്യാർത്ഥികളോടും ഉത്തരവാദിത്വത്തിൽ നിന്ന് അർപ്പണം ചെയ്യാൻ പറ്റിയെല്ല എന്ന പേർപ്പറ്റ വിശ്വാസത്തോടെ, നിങ്ങളുടെ പാശ്ചാത്യ പങ്കാളിത്തത്തോടെ പരിപാടികൾ നടത്താൻ കഴിഞ്ഞു എന്ന ആഹ്ലാദത്തോടെ ഈ പരിപാടികൾക്ക് നിങ്ങൾ നൽകിയ നിസ്സീമമായ സഹകരണവും സ്നേഹവും ഇവിടെ സ്മരിക്കുന്നതോടൊപ്പം ഇനി വരാൻ പോകുന്ന ഭാരവാഹികൾക്ക് ആശംസകൾ നേർന്നുകൊണ്ട് നമ്മുടെ മുന്നോട്ട് നയിക്കുവാനും എന്നും തയ്യാറായിരുന്ന Staff Advisor Cyriac സാനിനും, ഇംഗ്ലീഷ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിലെ അദ്ധ്യാപകരായ Rev. Sr. Rosily, Prof. C.S. Jayaram, C.S. Francis, P.J. Phillip സാർ എന്നിവർക്കും മറ്റ് അദ്ധ്യാപക - അനദ്ധ്യാപകർക്കും ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ ഓരോ പുഷ്പങ്ങളും അർപ്പിച്ചുകൊണ്ട്, Principal Rev. Dr. Jose Kuriedath - ന്റെ മേൽനോട്ടത്തിൽ കൂടി നന്ദിപാത്രങ്ങളും നന്ദിപത്രമായ പേരിലും കൃതജ്ഞതയും കടപ്പാടും രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് നമ്മുടെ ഈ കാലയളവിൽ വിട്ടുപോയ എല്ലാ ജീവിതങ്ങളെയും സ്മരിച്ചുകൊണ്ട് ഈ റിപ്പോർട്ട് ഇവിടെ സമർപ്പിക്കട്ടെ.

എന്ന്  
ജനറൽ സെക്രട്ടറി

# 1996-97 വർഷത്തെ ഫിസിക്സ് അസോസിയേഷൻ പ്രവർത്തന റിപ്പോർട്ട്.

## ഉദ്ഘാടനം

1996 നവംബർ 14 -ാം തീയതി ഫിസിക്സ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഡയറാവി Prof. M.A. Kurian ന്റെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ ചേർന്ന യോഗത്തിൽ വച്ച് നേവർ കലാലയത്തിന്റെ Principal Rev. Dr. Jose Kuriedath ദേശീയം കൊളുത്തി ഈ വർഷത്തെ അസോസിയേഷൻ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചു. അസോസിയേഷന്റെ ആവശ്യകതകളെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം വളരെ വിശദമായി സംസാരിച്ചു.

## Exhibition & Seminar Based on The Solar Energy

1997 ജനുവരി 17, 18 തീയതികളിൽ കോളേജ് അങ്കണത്തിൽ വച്ച് കേരളത്തിലെ പ്രമുഖ കമ്പനികളെ സഹകരിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഉന്നതനിലവാരം പുലർത്തിയ ഒരു എക്സിബിഷൻ സംഘടിപ്പിച്ചു. 17 -ാം തീയതി 11.00 ന് A.C. Jose M.P. ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തതോടെ പ്രദർശനം ആരംഭിച്ചു. Solar Refrigerator, Solar Heater, Water Purifier, Solar motor തുടങ്ങിയ അനേകം നിർമ്മാപയോഗ സാധനങ്ങൾ പ്രദർശനത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. 18 -ാം തീയതി സ്കൂളുകളിൽ നിന്നും പ്രദർശനം കാണാനു വിദ്യാർത്ഥിവിദ്യാർത്ഥിനികൾ എത്തി. തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട പ്രതിനിധികൾക്ക് വേണ്ടി സെമിനാർ നടത്തപ്പെട്ടു.

## Physics Behind Hanuman's Jump

1997 ജനുവരി 31 -ാം തീയതി ചങ്ങനാശ്ശേരി എസ്.ബി. കോളേജിലെ ഫിസിക്സ് അദ്ധ്യാപകൻ Prof. O.S. Sebastian ഹനുമാന്റെ ചാട്ടത്തിനു പിന്നിലെ ഭൗതികശാസ്ത്രത്തെപ്പറ്റി രസകരമായി ക്ലാസെടുത്തു. പൂരാണത്തിലെ സൂക്ഷ്മമായ പല സംഭവങ്ങളും ഭൗതികശാസ്ത്രവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി അദ്ദേഹം വിവരിച്ചു. പ്രിൻസിപ്പൽ Rev. Dr. Jose Kuriedath ആശംസകളർപ്പിച്ച് സംസാരിച്ചു.

## പുർവ്വവിദ്യാർത്ഥി സമ്മേളനം

1997 ഫെബ്രുവരി 23 -ാം തീയതി ഞായറാഴ്ച ഉച്ചയ്ക്ക് ശേഷം പുർവ്വവിദ്യാർത്ഥിസമ്മേളനം നടത്തി. തുടർന്ന് വിദ്യാർത്ഥിക്കും അദ്ധ്യാപകരും പുർവ്വവിദ്യാർത്ഥികളും ഒത്തൊരുമിച്ച് അവതരിപ്പിച്ച ഗാനമേളയും പരിപാടികൾ കൊഴുപ്പ് പകർന്നു.

## SCIENCE EXHIBITION

1997 ഫെബ്രുവരി 28 -ാം തീയതി മൂന്നാംവർഷ ബിരുദവിദ്യാർത്ഥികൾ വിജ്ഞാനപ്രദമായിരുന്ന ഒരു എക്സിബിഷൻ നടത്തി. Cordless Microphone, Water level indicator, Burglar Alarm മുതലായ ഉപകാരപ്രദമായ വസ്തുക്കൾ എക്സിബിഷനിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കുകയും അവയുടെ പ്രവർത്തനം വളരെ വിശദമായി വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് വിവരിച്ചുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തു.

## UPWARD - FORWARD

രണ്ടാം വർഷബിരുദവിദ്യാർത്ഥികൾ Upward-forward എന്ന പേരിൽ ഒരു ശാസ്ത്രമാഗസിൻ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. ഭൗതികശാസ്ത്ര രംഗത്തെ പുരോഗതിയും ചരിത്രവുമുടനടയായി പ്രതിഫലിക്കുന്ന ഈ മാഗസിന്റെ ചീഫ് എഡിറ്റർ Teji John Vadakkan ആയിരുന്നു. മാഗസിൻ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം കൊടുത്തത് II DC യുടെ Teacher in-charge Rev. Dr. George Peter Pittappilly ആയിരുന്നു. രണ്ടാം വർഷവിദ്യാർത്ഥികളുടെ കൂട്ടായ പ്രവർത്തനഫലമാണ് മാഗസിൻ എന്ന് പ്രസിദ്ധീകരണവേളയിൽ Teji John പറഞ്ഞു.

## സമാപനസമ്മേളനം

1997 മാർച്ച് 12 -ാം തീയതി അസോസിയേഷൻ സമാപന സമ്മേളനം നടത്തി. Vice Principal Rev. Dr. George Peter Pittappilly ചടങ്ങ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു സംസാരിച്ചു. വകുപ്പുതലവൻ Pro. M.A. Kurian ഉം മറ്റ് അദ്ധ്യാപകരും അസോസിയേഷന്റെ ഒരു വർഷത്തെ പ്രവർത്തനത്തെ വിലയിരുത്തി സംസാരിച്ചു. Asso. Secretary ബിജിൻ കേക്കബ് എല്ലാവരുടെയും സഹകരണത്തിന് നന്ദിപ്രകാശിപ്പിച്ചതോടെ ഒരു വർഷത്തെ അസോസിയേഷൻ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പരിസമാപ്തികുറിക്കപ്പെട്ടു.

സെക്രട്ടറി  
ബിജിൻ ജേക്കബ്  
II DC Physics

# ഐക്യം റിപ്പോർട്ട്

1996-97 വർഷത്തെ ഐക്യം റിപ്പോർട്ടിന്റെ ഭാഗമായി കളഭയിൽ താഴെ പ്രസ്താവിക്കുന്നവരെ തിരഞ്ഞെടുത്തു.

- പ്രസിഡൻ്റ് - പ്രസിഡൻ്റ്
- വൈസ് പ്രസിഡൻ്റ് - വൈസ് പ്രസിഡൻ്റ്
- സെക്രട്ടറി - സെക്രട്ടറി
- ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി - ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി
- ടെഷററി - ട്രഷററി

## നവാഗതർക്ക് സ്വാഗതം

1996-ലെ നവാഗതരായ ഒന്നാം വർഷ പ്രീഡിഗ്രി, ഡിഗ്രി വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി ജൂലൈ 10-ാം തീയതി സമഗ്രതരമായി കലാലയം പ്രിൻസിപ്പാലായ റവ. ഫാ. ജോസ് കുറിയേടത്ത് അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ച ചടങ്ങിൽ ജൂൻ സെക്രട്ടറി ശാന്തി തോമസ് ഐക്യം റിപ്പോർട്ടിനെ പറ്റി വിവരങ്ങൾ നൽകി. അദ്ദേഹം നോട്ടീസ് ഓഫ് ഇന്റൻഷൻ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. കലാലയം പ്രിൻസിപ്പാലായ റവ. ഫാ. ജോസ് കുറിയേടത്ത് അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ച ചടങ്ങിൽ ജൂൻ സെക്രട്ടറി ശാന്തി തോമസ് ഐക്യം റിപ്പോർട്ടിനെ പറ്റി വിവരങ്ങൾ നൽകി. അദ്ദേഹം നോട്ടീസ് ഓഫ് ഇന്റൻഷൻ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു.

## ഔദ്യോഗിക ഉദ്ദേശങ്ങൾ

ഔദ്യോഗികമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനുള്ള എല്ലാവിധ സൗകര്യങ്ങൾ നൽകുന്നതിനും കലാലയം പ്രിൻസിപ്പാലായ റവ. ഫാ. ജോസ് കുറിയേടത്ത് അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ച ചടങ്ങിൽ ജൂൻ സെക്രട്ടറി ശാന്തി തോമസ് ഐക്യം റിപ്പോർട്ടിനെ പറ്റി വിവരങ്ങൾ നൽകി. അദ്ദേഹം നോട്ടീസ് ഓഫ് ഇന്റൻഷൻ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു.

## തിരികെ സോണൽ ക്യാമ്പ്

Social awareness and personality development എന്ന പേരിൽ കലാലയം പ്രിൻസിപ്പാലായ റവ. ഫാ. ജോസ് കുറിയേടത്ത് അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ച ചടങ്ങിൽ ജൂൻ സെക്രട്ടറി ശാന്തി തോമസ് ഐക്യം റിപ്പോർട്ടിനെ പറ്റി വിവരങ്ങൾ നൽകി. അദ്ദേഹം നോട്ടീസ് ഓഫ് ഇന്റൻഷൻ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു.

## ഏകദിന എക്സിപോഷൻ പ്രോഗ്രാം

1996-97 ലെ ഏകദിന എക്സിപോഷൻ പ്രോഗ്രാം നവംബർ 2-ാം തീയതി മാതാഗറിൽ വച്ച് നടത്തി. ബ്രദർ മാർട്ടിൻസിന്റെ സഹായത്തോടെ ഗവണ്മെന്റിന്റെ വിവിധ കോളനുകളിൽ നിന്നുള്ള കൂട്ടിക്കളി സമ്മേളനം ക്യാമ്പ് നടത്തിയത്. റവ. ഫാ. ജോസ് കുറിയേടത്ത് അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ചു. കലാലയം പ്രിൻസിപ്പാലായ റവ. ഫാ. ജോസ് കുറിയേടത്ത് അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ചു. കലാലയം പ്രിൻസിപ്പാലായ റവ. ഫാ. ജോസ് കുറിയേടത്ത് അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ചു.

## ഏകദിന മൂല്യാവബോധ ക്യാമ്പ്

ഫോർട്ട് കൊച്ചിയിൽ സംഘടിപ്പിച്ച ഏകദിന മൂല്യാവബോധ ക്യാമ്പിൽ 30-ഓളം ഐക്യം അംഗങ്ങൾ പങ്കെടുത്തു.

## ഡിബേറ്റ് മത്സരം

ഐക്യം റിപ്പോർട്ടിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ തേവര തിരുഹൃദയ കലാലയത്തിൽ 1997 ഫെബ്രുവരി 15ന് കോളേജിയേറ്റ് ഡിബേറ്റ് മത്സരം നടത്തിയുണ്ട്. ഡിബേറ്റ് മത്സരത്തിൽ ലോ കോളേജ് എറണാകുളം ഒന്നാം സ്ഥാനവും സെന്റ് തെരേസാസ് കോളേജ് രണ്ടാം സ്ഥാനവും കരസ്ഥമാക്കി. ഏറ്റവും നല്ല പ്രഭാഷകൻ തേവര സെക്രട്ടറി ഹാർട്ട് കോളേജിലെ റോബിൻ തോമസ് ആയിരുന്നു.

## 1996 97 വർഷത്തെ പ്രത്യേകം

### എടുത്തു പറയേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

ഐക്യം റിപ്പോർട്ടിന്റെ 1996-97 വർഷത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഒരു വിജയമാക്കി തീർത്ത വൈദികന്മാർക്ക് ആദ്യം നന്ദി പറയുന്നു. ഐക്യം റിപ്പോർട്ടിന്റെ ഈ വർഷത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിജയമാക്കുവാൻ സാധിച്ചതിൽ വളരെയധികം പേരുടെ നിസർവ്വതമായ സഹായത്തിന്റെയും സഹായത്തിന്റെയും ഫലമാണ്. എന്തായാലും സഹായത്തിന്റെയും സഹായത്തിന്റെയും ഫലമാണ്. എന്തായാലും സഹായത്തിന്റെയും സഹായത്തിന്റെയും ഫലമാണ്. എന്തായാലും സഹായത്തിന്റെയും സഹായത്തിന്റെയും ഫലമാണ്.

സെക്രട്ടറി  
ബിസ്റ്റു മാത്യു

*With best Compliments*



**Shreyas Enterprises**



**20/303, MAIN ROAD,  
THALASSERY - 670 101  
PHONE ; 222748**

*Distributors for  
Smithkline Beecham Consumer Health Care,  
Kodak Film, Rotomac Pens, Kwaliti Biscuits, Ramtrith  
International, Corn Products etc..*



# *English Section*



# Sacred Heart College, Thevara

## Annual Report 1996-97 . . .



Your Excellency Mar Emmanuel  
 Vitharsamuzhy, the Chief Guest and the President  
 of the Meeting / Rev. Fr. Manager, Prof. M.A.  
 Kurian, Sri Paul Mathew, the vice president of the  
 P.C.A., Mr. Sudheesh, college Union Chairman, Mr.  
 Rajesh, College Union Secretary, Members of the  
 P.C.A., Respected Parents, Guests, Members of the  
 Faculty, Members of the establishment Staff/ and  
 My Dear Students,

### A Year of Growing Together

It is with a sense of satisfaction and joy that I present before you the report of the fiftythird year of our college - a year which can summarily be described as a period of growing together. This has been a year in which the college has been immensely enriched by the concerted and committed services of the staff and students who have shown an unprecedented degree of generosity and unity in nourishing the family atmosphere of our college and building up this institution at all levels, probably drawing renewed inspiration from our Jubilee commitment. This assessment of mine will become clear to you too as I unfold before you the salient developments during this academic year. But before that, let me give you a brief sketch of the college community.

### I. A brief sketch of the College Community

#### i. The Students

This year, 2237 students are studying in our college; of these 917 are boys and 1320 girls. The student strength in PDC, DC and PG classes are 907, 1111 and 219 respectively. In addition, there are more than 100 external students in computer courses, not counting the more than fifty students of this college who are doing the newly introduced semestral courses and 20 in aquaculture.

Besides, several students are undergoing coaching classes in the parallel job-oriented courses like CA Foundation and Diploma in Business Finance. I am glad to note that our college continues to attract the best students from and around the city of Kochi.

#### ii. The Faculty

We have on the faculty 112 dedicated and well-qualified leacturers, of whom 4 are on leave at present. I am happy to inform you that the success of our college greatly depends on the personal interest our teachers show in the study and discipline of the students and their readiness to spare their time for them. During this academic year, Rev. Elizabeth of the Dept. of Chemistry was awarded Ph.D. in Chemistry by the University of Calicut; Messrs. P.J. Kuruvachan, T.O. Alphonse Ligori, Prof. K.J. Jose Mr. W.T. Paul and Samson Davis Padayatty completed M. Phil. Thus the number of teachers with Ph.D. has gone up to 19 and the number of M. Phil. holders to 35. I congratulate all those who secured higher qualifications this year and assure, on behalf of the Management, continued support and encouragement for the same in future.

The newcomers to the faculty are Sri Alex Shinu Scaria who joined the Dept. of Physics and Mr. Denis Joseph who served the Dept. of English for a few months in a leave vacancy. Mr. Chackochan Njavallil of the Dept. of Commerce and Mr. K.T. Thomachan of the Dept. of Economics were relieved after their assignments in leave vacancies. Rev. Dr. Varghese Palamattam was appointed Principal of St. Xavier's College, Vaikom, on deputation. Rev. Fr. Saviance, Prof. K.V. Thomas and Rev. Fr. George Koikara rejoined the college after their leave.

With deep sorrow I record the sad demise of Sri P.J. Joseph of the Dept of chemistry on 26th

August after a prolonged illness. Prof. Joseph was a very dedicated teacher who served the college for 27 years and considered our institution as his second home. He was always available at any common programme which required hard labour and I recall with gratitude his services for the success of the Golden Jubilee. May his soul rest in peace.

Prof. V.A. Joseph, Head of the Dept. of the Chemistry, is retiring from the college at the end of this academic year after 31 years of devoted services. Prof. Joseph has been an able and sincere teacher, fully loyal to the institution. During his career in the college and especially after he became the Head of the Dept., he has been instrumental in the expansion and growth of the department of chemistry; he is at present giving final shape to an instrumentation room in order to equip the department as a research centre. I take this opportunity to express the deep gratitude of the whole college to Prof. V.A. Joseph.

**iii. The Establishment Staff**

The total strength of the establishment staff is 71 including three newcomers of this year, Messrs. A.D. Jose, T.A. Babu and Poulouse Joseph. I am very happy to note that we have very loyal and hardworking team of non teaching staff who serve the institution with deep commitment. With profound grief I note the sad and untimely death of Mr. A.J. Joseph, senior lab Assistant, Dept. of Botany, on 17th December. Mr. Joseph who joined the college at the young age of 16 served the institution for more than 38 years and was an expert in the specimen collection. Our condolence and prayers to the bereaved family. Mr. P.L. Poulouse, Sr. Lab. Asst of the Dept of Zoology is retiring from service at the end of June after more than 36 years of service. The college, especially the Dept. of Zoology, is obliged to Mr. Poulouse for his services during these years.

**iv. PTA**

The Parent- Teacher Association of the college has been a source strength and support to the college in several respects. The parents were very cooperative to maintain the disciplined at-

mosphere of the college and they turned up in good numbers when the parents of I & II PDX students were invited for discussing issues related to their studies. The executive committee for this year was elected at the end of the last academic year; Mr. Paul Mathew is the vice president and Mr. M.V. Das the secretary. The executive committee has been meeting every month and discussing the problems and prospects of the college. This year the PTA has contributed about Rs.70,000 for various purposes such as aid to the poor students, extension of the cycle stand (which is to be undertaken during next vacation), assistance to Heartifest, and scholarships and prizes. The PTA members have taken great pains to persuade and motivate the parents to contribute to the Golden Jubilee Trust for the building of the new block.

**II. Developmental Strides**

Now let me highlight before you the major developments the college witnessed during this year before chronicling the manifold activities and programmes. As I noted above, any development the college had this year must be attributed to the collective efforts of all who worked together with a family spirit.

**i. Further Enhancement of the Infrastructure Facilities;**

Even through the newly built second floor of the main building was opened for use from the beginning of the last academic year, further improvement was needed in several areas; the completion of the construction of windows in the new floor, class rooms and labs for the newly started M.Sc. Physics, additional lab facilities in chemistry, research lab and animal house in zoology- all these were provided during this year under the able and untiring supervision of the college bursar, Rev. Fr. Jose Thottathil. With the construction of the new toilets for the hostel, the site for the construction of our proposed Golden Jubilee Memorial Block is cleared and I am happy to announce that the foundation stone will be laid by Rev. Fr. Prior General on the 24th of February. We hope to complete the work in one year

be prepared for the developmental needs of the college when the proposed delinking of the degree takes place.

### **ii. Renewable Energy Centre:**

Chiefly through the initiative and sustained effort of Rev. Dr. George Pittappillil, the Vice Principal, our college has already laid the infrastructure for the establishment of a Centre for Research in Renewable Energy. A plot of land is acquired near Chuvava to found a demonstration village. The centre that is functioning together with the Dept. of Physics has already conducted two seminars on renewable energy - one with resource persons like Prof. W. Muhlbauer from Hohenheim University, Germany, on 4th October and another with the active collaboration of agencies like KEDA and ANERT on 18th January. The centre has entered into a contract with the Space Board for doing research in the drying of spices with the solar drier that was received from abroad: a research scholar from Germany is at present doing research at the centre in the same area.

### **iii. Internet and Further Enlargement of the Computer Centre:**

In the beginning of this academic year, the computer lab was enlarged under the supervision of Rev. Fr. Saviance, the Director, and inaugurated by Sri P. J. Joseph, Minister for Education. The computer centre had obtained an Internet connection, opening our institution to the information highway and global cyberspace. As far as I know, we are the second college in the Mahatma Gandhi University to have established an Internet connection. We have also begun steps to computerize the office and the library which I hope can be made fully operational by next year.

### **iv. Improved Facilities for Physical Education:**

Another area that has witnessed fast and unprecedented development is the field of physical education. The collective effort and enthusiasm generated by the successful completion of the Golden Jubilee Fr. Bartholomew tournaments

have been sustained and are now bearing fruit slowly and gradually. The transformation of the college grounds into a full-fledged stadium with the assistance of the Foot Ball Club of Cochin, the proposed establishment of a multigym and health club in our gymnasium with the co-operation of the Hilton Fitness Systems and the Promise of assistance from the Kerala Sports Council for the construction of a swimming pool - all augur well for a substantial improvement of physical education not merely in our college but even in the city itself. I must thank and congratulate Prof. Peter Thomman and Mr. Raju for the initiative and leadership they have shown in this field.

### **v. New Courses for the Future:**

The college has applied for permission to start 2 postgraduate courses (MCA & Aquaculture) and 5 undergraduate course in the proposed three main system; it has also applied for a degree course in industrial chemistry under the UCG scheme of vocational courses. We hope, we will get permission for at least few courses and the above mentioned enhancement of infrastructure will go a long way to meet their requirements.

## **III. The Academic Chronicle**

The academic year began in 3rd June, 1996, with classes for II PDC students; classes for other batches started in phases after their university examinations. The I PDC classes were formally inaugurated on 29th June with special programmes, as usual, for the students and parents, followed by two days orientation course on campus life and learning skills. I DC and I PG classes were inaugurated on 27th July, 7th October respectively with similar programmes. On the whole the campus was very peaceful this year with only one day having been lost by students strike

Turning to the results in the University Examinations, I am happy to inform you that we were able not only to maintain our proud tradition of academic excellence but also to improve

on our past records. We had 88.59% pass in PDC making the second among all colleges under M.G. University, the highest number of distinctions (95), and a first rank in the second group, viz. Reghunath M. At the degree level, the pass percentage was 92.4 in eight courses with Kales N.S. securing the second rank in Chemistry. In the postgraduate courses, the percentage of pass was 90 with 3 ranks - Bindu Joseph II rank in M.Com., Sindu Tharayil III rank in English and Rekha A III rank in Economics. I congratulate the rank-holders and thank the staff, parents and the students for their collaboration in maintaining the high level of academic standard.

UNIVERSITY EXAM RESULTS - April 1996						
Courses	Appeared	I	II	III	Total	Pass %
Pre Degree	447	165	73	63	306	68.59
Degree						
BA Economics	51	19	14	15	48	96.07
BA Sociology	28	8	12	17	37	97.35
B.Sc. Maths	24	21	2	1	24	100
B.Sc. Physics	25	22	2	1	25	98.15
B.Sc. Chemistry	36	24	5	3	32	88.88
B.Sc. Botany	37	24	8	4	36	97.29
B.Sc. Zoology	36	29	6	1	36	97.22
B.Com	54	29	13	5	47	75.92
Post Graduation						
M.A. English	15	3	9	1	13	86.66
M.A. Economics	20	3	7	0	10	50
M.Sc. Chemistry	18	12	3	-	15	83.33
M.Sc. Botany	11	9	1	-	10	90.9
M.Sc. Zoology	10	8	2	-	10	100
M.Com	20	5	9	4	18	90

I am also happy to note that our college is maturing as a research institution. A total number of 27 students are doing research for Ph.D. in our college under the supervision of our teachers - 5 in Zoology, 11 in Botany, 7 in Economics and 4 in Sociology. Besides, Dr. T.J. James (Dept. of Zoology), Dr. Joy P. Joseph, Mr. M.S. Francis, Dr. C.M. Joy and Mr. Jacob Varghese (all Dept. of Botany) have taken up research projects of various agencies.

Our library is gradually growing to meet the increasing needs of the postgraduate and research studies. At present we have more than 6200 books including 1228 new additions this year and about 100 periodicals. The career guidance centre, located within the library has a separate reference library with several new additions and about 15 periodicals dealing exclusively with career matters. The centre under the supervision of Rev. Fr. Gilson and his team not only guides the students individually but also arrange talks on career opportunities; this year they organized two such talks.

#### IV. Programmes in the College, Departments, Associations and Clubs

Let me now report to you briefly the major programmes in the college and the important activities in various departments, associations and clubs.

##### A. In the College

###### i. Release of the Golden Jubilee Souvenir :

Even though the Golden Jubilee of the college was celebrated in 1995, it took more than a year for the completion of the Souvenir. On 1st August, Sri P. Joseph, Honorable Minister for Education, released the Souvenir by giving away the first copy to Prof. P.C. Devasia, the senior most among the former teachers of this college. Sri. P.J. Joseph who was a former student of our college was given a formal reception on the occasion.

###### ii. Heartifest and Campus Carnival :

The sixth Heartifest was conducted with colour and pomp on 12th October. A huge crowd of parents and guests were present to witness the four hour long cultural festival. The success of the Heartifest emboldened us to respond to a call by the District authorities to participate in the Campus Carnival programme conducted in connection with the Tourism Week and I am happy to record that our college secured the first prize in this first competition of cultural programmes involving ten city colleges. The cooperation and

hard work of the staff and students for both the programmes have been exemplary and praiseworthy.

### iii. Programmes of Campus Ministry :

Under the active and committed leadership of Rev. Fr. Gilson John and Dr. C.M. Joy, the college was able to provide campus ministry to all sections of the college community: the three day orientation programme for I PDC students, one day programme for I DC students, common retreat for all students, special value education programme for outgoing students of degree and postgraduate classes, and retreat for the teaching and non-teaching staff. The weekly gatherings of Jesus Youth group is an ongoing service of the campus ministry. With Dr. Joy taking active interest, this year also the students collected a good amount of used clothes and distributed among the poor.

### iv. College Union :

I am glad that the style of the functioning of the College Union is becoming healthier and more disciplined every year. The student leaders are now attending more to the organization of programmes that nurture and develop the talents of the students than to engineer distracting agitations. This year the Union conducted all the usual programmes such as solemn inauguration, arts festival, film festival, arangu etc. Congratulations to the student leaders for their active and cooperative leadership.

### v. Participation and Prizes in University Youth Festival:

Unlike in the previous years, this year we decided to participate in the University Youth Festival in a more planned and organized manner and special care was given in the selection and training of the students in various literary and cultural items under the supervision of the clubs. The effort has borne fruit and we have been able to make our presence felt by winning prizes in 10 items and becoming third in the University with 43 points. The following are the prize winners: 1) Meena Menon and team 1st in Thiruvakkali,

2) R. Anoop 1st in Poster Designing, 3) P.G. Divya 2nd in String Instrument Western, 4) T.D. Biju 1st in Clay Modelling, 5) Sona A. Nair 2nd in Ottamthullal, 6) Prasanth 1st in Malayalam Elocution, 7) Gayatreidevi 1st in Folk Dance Single & (8) 2nd in Kuchipudi, 9) Deivesh S. 3rd in Hindi Elocution, 10) Our team 3rd in Folk Dance Group. I congratulate the winners and all the teachers who worked hard for achieving this unprecedented success. I am sure, the taste of success we have had will enable us to aspire for higher targets next year.

### B. In the Departments

#### i. Dept. of Chemistry:

This is the Golden Jubilee year of the department and the Jubilee year was inaugurated on 18th October by Dr. Rajasekharan Pillai, the Vice Chancellor of M.G. University, at a colourful ceremony attended by the whole college community. The department has launched a developmental scheme to improve the facilities of the laboratory and to equip it as a research lab.

#### ii. Dept. of Physical Education :

As I noted earlier, this was a year of great growth for the department of physical education. The college won first prize in 7 items - Wrestling, Shuttle Badminton, Handball, Tennis, Cycling, Judo and Yoga; we were runners up in ball badminton and secured third position in Weight lifting, Power lifting and Volleyball in M.G. University championships. Thus we are placed second in the University in overall points. 35 students from our college represented the University or State this year. For the all round performance in sports, Mr. Haneefa K.G. of II PDC is selected for the award of Prof. M.K. Abraham endowment. Congratulations to all sportspersons who brought laurels to the college. The Souvenir of the Golden Jubilee of Fr. Bartholomew Tournaments which were celebrated last year was released on 7 the February this year by Sri B. Balachandran, the President of the Kerala Sports Council, who also launched the 'Promote Fitness' programme that is to begin soon in the proposed health club.

### iii. The Depts of Mathematics and Physics :

Have formed this year Former Students' Associations, bringing the number of such departmental associations of old student to four. I take this opportunity to invite the other departments also to form such associations and help the college to launch a full-fledged Federation of Associations and Sacred Heart Alumini, one of the Golden Jubilee promises that we have still to keep.

### iv. The Centre for Aquaculture Studies :

Classes for the third batch were started in September last year. Apart from the various field visits and guest lectures which complements the studies, the centre has also held a seminar on Aquarium fish culture. A new member joined the staff of the centre this year - Mrs. Latha Kutty.

### C. Associations and Clubs

This year the activities of associations and clubs were reorganized under the coordinating care of the Vice Principal. Instead of a few cultural clubs that had been functioning in the previous years, more than 40 clubs were given shape under the supervision of selected teachers and the student community was given freedom to choose at least one club for their curricular training. Most of these clubs have functioned with remarkable success; they meet atleast once in a month and plan their activities. I thank the directors of all clubs associations for their cooperation and leadership. I will be taking your patience too much if I enumerate the manifold activities of all these clubs. Hence I shall note below only some of the very outstanding performances of certain associations and clubs which deserve special mention.

#### i. NSS :

The chief activities of the NSS this year include the ten days' special camp at Keechery where the volunteers constructed about 10 kms of road, three days' mini camp in which the students cleaned the campus as well as the roads in Thevara, the participation by the representatives

in various camps organized by the university, the observance of 'Mental Health Week', in which context Dr. Philip John addressed the PDC students on the stresses and strains of adolescence. The college was awarded the second prize for cooperating with IMA for blood donation last year. The NSS units also conducted an AIDS awareness programme with competitions like essay writing, poster making etc. and a seminar. I record my appreciation for the works organized by the units under the leadership of Messrs. K.X. Joseph, George Joseph, Philip Mathew and Cherian P.E. in spite of some delay this year in receiving funds from the University.

#### ii. NCC:

There are 60 cadets in the army wing functioning under Prof. A.M. Chacko. Some of the notable training activities of this wing were: the participation of cadets in the National Integration Camp at Calcutta, Trekking in Silent Valley Forests, and Social Service Camps. Cadet Tamin Thomas secured admission for engineering in the reserved quota for NCC cadets and two others were selected in the technical cadre of armed forces. In the naval wing there are 50 cadets under Mr. Sibi Mathew, Cadet Atul Kumar Singh attended the Nausainik Camp at Vizag; and was adjudged silver medalist in the All India Best Cadet competition; he also participated in the Republic Day Parade in Delhi. Cadet Arun Antony secured gold medal and Jaimon Antony the silver medal in the Duke of Edinburg competition.

#### iii. AICUF:

The Aicuf unit of the college under the guidance of Rev. Fr. Joseph Poonely organized a three day camp on personality development, one day exposure programme and a one day seminar besides the celebration of Christmas in collaboration with Women's Cell, NSS and nature Club, and the conduct of Annual Intercollegiate Debate Competitions for the AICUF Trophy.

#### iv. Women's Cell :

Under the guidance and care of Rev. Sr. Elizabeth, the Women's Cell has been flourishing

fourfully this year too. Some of their major programmes were: Regional Seminar for college teachers on Women and Empowerment, intercollegiate leadership training camp, outreach programme to the SOS village and Damian Leprosy Institute, Mannuthy, debates on issues like morality of beauty contest, relevance of campus politics and effects of consumerism, and a seminar on personality development.

Several of the women's Cell members also attended programmes and seminars in other institutions. Miss Simi and Miss Sangeetha have received AIACHE scholar awards. Sr. Elizabeth, pioneer in the organization of Women's Cell was invited to Cochin College as well as to St. Xavier's College, Vaikom, to help motivate the teachers working in the field; she was also a co-organizer of a workshop for Women's Cell organizers at Bangalore.

#### v. The Music Club :

Apart from participating in Heartifest and Campus Carnival and giving leadership in the musical programmes in the college, won Talentime Western Music Trophy. Pushpan, Sanil Joseph and Deepak Devaraj deserve special mention as leaders who have enhanced the vitality of the club under the leadership of Mr. P. J. Philip who has taken special interest to introduce choral singing in our college this year.

#### vi. Dance Troupe :

Under the untiring leadership of Rev. Sr. Rosily, not only trained the students for the college programmes like Heartifest and Campus Carnival but also, as I mentioned, won the prestigious first prize in Thiruvathirakkali in Youth Festival. Congratulations to the dance group and their coordinator, Sr. Rosily.

#### vii. Painters' Forum :

Under the supervision of Prof. C.S. Jayaram has given not only training in painting, drawing etc. but also conducted an exhibition of hand-painted Christmas Cards.

#### viii. The Quiz Club :

Trained by Prof. T.T. Joseph, has won four intercollegiate prizes this year.

#### ix. Groomed by the Speakers' Forum and Debating Club :

Our college team has won 48 prizes this year in various intercollegiate competitions including the recently concluded Youth Festival. Hearty congratulations to Prasanth. P.G., Robin Thomas and Deepa Varghese and their club coordinators, Mr. K.C. Abraham and Prof. P.J. Cyriac. They also conducted the annual Paikaday Memorial Elo-cution Competition.

#### x. The bioforum :

Besides their routine meetings, organized a science week in November with talks and discussions and held a 'biodalat' in which a team of teachers answered a host of queries and questions from the students on biological issues.

#### xi. The Sample Survey and Analysis Wing (SAW) :

An academic club trained by Mr. Cyriac Antony in survey methods, conducted some sample studies with remarkable success and received wide publicity in the city; a survey on the problems connected with the change of bus routes along Sahodaran Ayyappan road, another on vision defects of school children in the city. They predicted the outcome of college union elections with almost 100 percent accuracy in the light of an analysis of exit polls.

#### xii. Nature Club :

Under Mr. V.J. Dominic were: flower carpet competition, classroom beautification competition, nature therapy seminar, environment by celebration, quizzes, essay competition and study camp at Thekkady.

#### xiii. The Planning Forum :

Guided by Mr. K.V. Raju, organized a talk on the new planning method introduced in the State, i.e. 'People's Participation in Planning' and later also a debate on the same subject.



### V. Our Distinguished Visitors

The college was fortunate to be blessed by the visits of some very eminent personalities. I note the names of the most prominent among them.

1. Sri. P.J. Joseph, Minister for Education and former student of the college to release the Golden Jubilee Souvenir
2. Prof. P.C. Devasia, former teacher and well-known poet to receive the first copy of the Golden Jubilee Souvenir
3. Prof. Anne Rose Mathew, Principal, Law College, to inaugurate the camp organized by the Women's Cell.
4. Sri Paravoor George, the noted dramatist, to inaugurate the activities of the AICUE.
5. Sri V.P. Joy, the District Collector, to inaugurate the activities of the NSS.
6. Sri V.R. Krishna Iyer, the Rtd. Justice, Supreme Court of India, to inaugurate the activities of the College Union.
7. Prof. W. Muhlbauer, Prof. Ittiyachan and Prof. Babu Joseph, to present papers at the seminar on renewable energy organized by the Renewable Energy Centre, Dept. of Physics.
8. Dr. Philip John to address the students on 'Stresses in Adolescent Life'.
9. Dr. Rajasekharan Pillai, Vice Chancellor, M.G. University, to inaugurate the Golden Jubilee of the Dept. of Chemistry.
10. Rev. Fr. Francis Kurissery, Principal, Prajyothi Niketan College, and Sri K.S. Sharma, Manager, batliboy Company, to address the various groups of students.
11. Sri. T.K. Ramakrishnan, Minister for Cultural Affairs, to inaugurate the activities of the Arts Club.

12. Dr. Velayudhan Pillai, Director, ANERT, to deliver the keynote address at the seminar on renewable energy organized by the Dept. of Physics.
13. Justice Smt. K.K. Usha, High Court of Kerala, to inaugurate the regional seminar for college teachers organized by the Women's Cell.
14. Rev. Dr. Thomas Kalam, Professor at Dharmaram Vidya Kshetram and Provincial, to address the parents of the IPDC students.
15. Rev. Dr. Paul Manavalan and Dr. P.M. Chacko, Dept. of English, U.C. College, to address the parents.
16. Rev. Fr. C.P. Varkey, Rtd. Principal, to give retreat to the teaching staff.

### Conclusion

Let me conclude now. I raise my heart in gratitude to the most Sacred Heart of Jesus for his blessings on our college during this year; I also thank the Manager, Vice Principal, Bursar, College Council, members of the staff, particularly Prof. M.A. Kurien, the Secretary of the College Council, Prof. Alphonse John, the Staff Secretary, Prof. P.J. Cyriac, the Staff Advisor, the PTA and the students for their cooperation and dedication in moulding this academic year. I request their continued support and co-operation next year too. May the Sacred heart of Jesus be the guide in our path to the future.

Finally extending on my personal behalf a warm welcome to our Chief Guest, His Excellency mar Emmanuel Pothanamuzhy, Bishop of Mananthavady, I place this report before you.

Thevara  
18-2-97

Fr. Jose Kuriedath CMI  
Principal

# Report of N.S.S. Activities for the year 1996-97

The N.S.S. unit of our college has been sincerely & whole heartedly participating in all activities prescribed by the university and other relevant social works of the campus. We would like to thank all the respected programme officers who have already relinquished their posts and all who were in charge with their impressive leadership during the academic year 96-97.

The dynamic and enthusiastic students enrolled as volunteers during the year were all co-operative. The formal inauguration of the N.S.S. was held on 30th September 1996. Shri V.P. Joy, District Collector inaugurated the activities. Rev. Dr. Jose Kuriedath, Principal (SH College) delivered the presidential address. Programme officer Mr. George Joseph welcomed the gathering and guests and Miss. Jessy Mathew proposed the vote of thanks.

Sri. Arun Chandran, Sri. Jenu Varghese, Sri Praveen H, Miss Prathisha Thomas and Miss Jessy Mathew were selected as volunteer secretaries for the year. One of our volunteer secretary, praveen H, participated in one of the inter collegiate camps organised by M.G. University, Kottayam. Some of our active members also participated in some of the camps organised by M.G. University.

A special programme on "Personality Development" was organised in our college on the eve of Gandhi Jayanthi. 60 volunteers participated in this programme.

On the eve of the teachers day, felicitations cards were presented to Principal and all teaching staffs of the college.

The mini camp was conducted for the year on 29th November to 1st December. Cochin Corporation councillor Shri C.K. Gopalan inaugurated the camp. The aim was to clean the college ground and also the main road with the co-operation of corporation. The camp was a very successful one and the participants were in full spirit.

The prize distribution of Indian Medical Association was conducted in our college and we are happy

to mark that our college N.S.S. unit was granted the second place in blood donation.

The special camping programme for the N.S.S. volunteers was held at Keecheri, of Amballoor panchayat during the Christmas holidays. The camp started on 21st December and concluded on 30th December. Shri. P.C. Thomas M.P. inaugurated the camp. The maintenance of about 7 roads were completed successfully. Our first assembly started with word of condolence on the demise of volunteer Rajesh N.S. during the camp of the former year. The ten day camp mission was successfully completed and received the trophy for the college.

Our ten active volunteers participated in the N.S.S. fest held on Jan 10,11 & 12th at Devamatha College, Kuruvilangad. They participated in few items and secured 3rd prize in the skit competition. To fulfill the courts order of destroying mosquitoes in the city of Cochin, our volunteers had given their names and they were given a preliminary class on 21st January 1997. The cleaning of lake view ground programme was taken up by the N.S.S. unit of S.H. College as a part of making a football ground on 23rd January 1997.

An awareness programme on 'AIDS' was organised by N.S.S. and about 50 volunteers were participated. The Directors of N.S.S. Training Shri P.K. Mohammed and Mr. Soman handled the classes. A good number of volunteers actively helped for the efficient conduct of Heartifest. A mental health week was also organised under the joint sponsorship of Yuva Parivarthan, an volunteer organisation, of National Network, headed by Mrs. Malini Menon.

Dr. Philip John, a noted psychiatrist addressed the gathering of Pre-degree students on the theme "The Stress and Strains of Adolescence". With this brief note I conclude the Annual Report of N.S.S. during the Academic Year 96-97.

---

### Volunteer Secretaries

Arun Chandran, Jenu Varghese, Praveen H,  
Prathisha Thomas, Jessy Mathew

---

# NCC Army Wing Report - 1996-97



NCC Army wing began its activities on the second week of August, 1996 under the guidance of our ANO Capt. A.M. Chacko. This year we gave importance to the development of personality and leadership skill and inculcating the sense of discipline in the cadets. Ten of our cadets conducted a trekking expedition for five days at Anamala under the leadership of Su/O Tanin Thomas. Two of our cadets, Cdt. Thomas V. John and Cdt. Jijomon T. attended the Army Attachment Camp held at Ooty. We conducted a two day social service camp at Govt. Maharaja Hospital, Cochin. Su/o Tanin Thomas and U/o Francis Xavier attended the National Integration Camp (NIC) held at Calcutta, U/o Rony Punnoose attended the NIC held at Bilaspur (MP). U/o Rony Punnoose and Sgt. Manoj Jacob attended the All India Trekking Expedition camp held at Agasthyakudam. Many of our cadets attended the various camps. Su/o Tanin Thomas got admission to engineering on NCC quota. Sgt. Pramod N.P. and Cpt. Sreekumar were selected to the Indian Navy. Two senior cadets appeared for the 'C' Grade examination and 13 cadets for the 'B' Grade examination.

On behalf of the ANO & Cadets, we express our profound gratitude to our Principal, Commanding Officer and others at 21(K) Bn, NCC for their whole hearted co-operation and guidance.

Su/O Tanin Thomas  
Ind D.C. Maths



# NCC Naval Wing Report 1996-97



NCC Naval wing began its activity in the second week of August 1996, enrolling 50 cadets under the guidance of Sub. Lt. Siby Mathew of Physics Department of our college acting as our ANO. Besides giving training in various service subjects, we gave great importance to the development of personality and leadership skill and inculcating a sense of discipline in the cadets. Many of our cadets participated in various camps which gave them an opportunity to get special training in boat works, ship modelling, communication, pulling and sailing of boats. 10 of our cadets took part in the ceremonial parade on Independence Day & Republic Day at Maharaja's Ground. Our cadets participated in the Annual Training camps held at the Southern Naval Command, Cochin. P.O. Cadet Atul Kumar Singh brought us glory by securing the Silver Medal in the All India Best Cadet Competition held during the Nav Sainik Camp at Vishakapatnam. He also represented the Kerala Contingent Sailing team at Republic Day 1997 in New Delhi where he secured 1st runner-up position followed by taking part in the National Enterprise Class Sailing at Mumbai. He is a source of inspiration to our cadets. Cadet Captain Rajesh R. is selected to do his training in Naval Academy for becoming a Commissioned Naval Officer. P.O. Cadet Arun Antony and L. Cadet Jaimon Antony received the Gold and Silver medal respectively in the Duke of Edinburgh Award. Our cadets took part in social service for the home of retarded children at Konthuruthy. Our cadets also attended the blood & eye donation camps. They actively participated in the Traffic Safety seminar conducted by the City Traffic Police. Many of our cadets are appearing for their 'B' & 'C' certificates.

On behalf of our ANO, Sub. Lt. Siby Mathew & Cadets of our sub unit I extend our profound gratitude to our Principal, Commanding Officer & others at the 7(K) Naval NCC Unit for their whole hearted co-operation & guidance for the successful completion of this year's programme.

**Cadet Capt. Rajesh R.**  
IIIrd D.C. Physics



# Primrose Nature Club

## Annual Report of the year 1996-97

The growing need for environmental education along with general education led to the formation of Nature club in our college years back. Ever since it has been trying its best to inculcate in the minds of students, the importance of Nature education.

Like the previous year, 1996-97 is also a year of success for the nature club of our college. It launched several programmes to spread the message of Nature conservation among the students.

The activities of the year 1996-97 was formally inaugurated by Mr. Mathew James, Range Officer, Social forestry, on 7th August 1996. The inaugural function was presided over by the principal Rev Dr. Jose Kuriedath. The club director Prof. V. J. Dominic announced the proposed programmes for the year.

The idea of nature protection and conservation were brought to the attention of the students through a poster exhibition on 16th August '96 along with a flower carpet arrangement competition. Nearly 300 posters were exhibited which exposed nature in various dimensions. Almost all the staff members, students of our college witnessed the flower carpet cum poster exhibition and all were in appreciation for it.

As a continuation of the previous year's campus beautification programme, the Nature Club launched a class room beautification contest this year. The programme aimed not only at campus beautification, but also to spread the message of the importances of cleanliness and the need of nature conservation among the students. Several classes participated with a true competition spirit. With the help of broad-minded well wishers attractive prizes are installed for the class room beautification programme. It turned out to be a success.

The nature club also organized a one day seminar on 'Nature Therapy' on 26th October 96. Ninety six members, students of various colleges and local public, participated in the seminar. The

programme was led by Dr. Thomas Maliakel and his team of St. Tresas Nature Cure Center, Moozhikulam.

The nature club conducted a three day Nature Study Camp at Mullakkudy, a part of the Periyar Tiger Reserve, Thekkady, on 22nd, 23rd and 24th November 1996. Forty selected members participated in the camp which helped them to have a direct and close interaction with forest and wildlife. The camp was guided by the experts of Kerala Forest Department, Thekkady division. The three day camp was very active with lectures, group discussions, slide shows, trekking, cultural programmes etc.

The world famous ornithologist and Nature lover, Dr. Salim Ali's birth centenary was celebrated by the nature club. In connection with this we had a talk on Dr. Salim Ali and his contributions by Prof. K.E. Thomas, head of the Dept. of Zoology. This year the club conducted an Enviro Quiz, in which many students participated with true competitive spirit.

An essay writing competition was also conducted for the students for which the topic was "Environment - A gift of God's creation to mankind".

The activities of the year was formally concluded in the valedictory function held on 3rd March 1997. The principal Dr. Jose Kuriedath presided over the function. The club director Prof. V. J. Dominic made the valedictory remarks. On this occasion Father Principal distributed the prizes to the winners of various competitions conducted by the club. Certificates also were distributed to the outgoing club members who completed two year's of voluntary service. In short, several programmes were launched and successfully carried out in the year 1996-97.

**Anish K.A.**  
Secretary, Primrose Nature Club

# The Women Cell Swasti Sacred Heart Women's Association for Service Truth and Intergration

The report of the various activities of the women cell 'swasti' Sacred Heart Women's Association for Service Truth and Intergration (Sacred Heart College Thevara) for the academic year 1996-97

It has been our sincere effort to fulfill the objectives of the association such as inculcation, the leadership qualities in the member and conscientizing them of the social problems and their role in eradicating the evils; giving them opportunity to bring out the best in them in the form of discussions, seminars, competitions etc. To an extent we succeeded in reaching the goal in this year.

## The following were the office bearers :

President	Resmi Nair - III DC Economics
Vice President	Mamta Vaid - I DC Zoology
Secretary	Jinu George - II DC Chemistry
Joint Secretary	Vidya V. - I DC Maths
Student Co-ordinators	Sangeetha Varghese - II DC Chem. Neena Thomas - I DC Chemistry Thushara V.S. - I DC Economics
Audio Visuals	Deepa Govind - II DC Zoology Sharon Antony - I PDC

## Inauguration

The activities of our association for the year 1996-97 was inaugurated by our respected Principal Rev. Dr. Jose Kuriedath, on 13th August 1996 at Chavara Hall. On that occasion he delivered an inspiring speech before an enthusiastic audience, felicitated by Mr. George Joseph of Botany Department.

## Regional Seminar for College Teachers :

On 17th August we had as our first activity a very enriching experience of co-ordinating a regional seminar on 'Women and empowerment' for teachers of the local colleges in and around Cochin. The function was inaugurated by Hon. Justice K.K. Usha, High Court of Kerala and presided over by the Principal. In her inaugural address she explained how a woman could efficiently manage the "three-in-one" role of a mother, wife and career woman. Fore-none session was taken over by Prof. T.O. Paulose of Rajagiri College of Social Sciences, Kalamassery on 'Adds and hurdles blocking the empowerment of women'. There followed a lively talk on 'Motivation and Empowerment' by Prof. Sarada Rajeevan of Cochin University.

## Inter Collegiate Leadership Training Camp

An inter-collegiate leadership training camp was organised by SWASTI from 21st to 23rd September. The inaugural session was gracefully carried out by Mrs. Pauline Rose Mathai, Principal of Law College, Ernakulam. Various sessions of the camp were led by resource persons Rev. Fr. Baby Shepherd, Director Chavara Cultural Centre, Mr. Varghese Paul of Rajagiri College and Mrs. Molly Varghese. Topics dealt with them ranged from Personality Development, Journal Criticism, Spirituality and leadership, mass media & communications, and other related topics.

## Exposure Programme :

An out reach programme was arranged by the cell to SOS children village and Damian

Leprosy Institute, Mulayam in Thrissur District on 26th October '96. 31 active members of the cell under the guidance of Rev. Sr. Elizabeth Williams went to the village.

The direct contact with the SOS family created an admiration in us for the founder and all the office bearers who work for the up-lift of these innocent children. The authorities of the institute took a study class for us probing to the nature and clearing the misconceptions. There we saw lingering hope in the eyes of the leper-patients-the hope to be loved and accepted by the society and some great people serving humanity.

### Debate Competitions :

A novel idea put forward by women cell was rising upto the occasion when the beauty pageant was organised by ABC in Bangalore on 23rd November '96. In order to collect opinions we conducted a heated debate on the topic "Beauty contests are against the spirit of Indian Morality" in collaboration with Speakers Forum of our college. We also conducted such debates on "campus politics a necessary evil" and "consumerism is the cause of corruption" on competition basis. Its aim was to train the girl students to be in par with the boys in expressing their views, ideas and also to develop their capacity in Public Speaking.

### Workshop on Personality Development :

25 students of the association attended this workshop under the expert guidance of Rev. Fr. Baby Shephard, Director Chavara Cultural Centre on 19th January '97. With the help of dynamic exercises he made us think deeply about ourselves and our abilities and how to become a shining personality in future. A psychological test was conducted to test the speed and accuracy of the participants. In the evaluation session each and everyone shared enthusiastically their enriching experience they had in the above workshop. It was indeed a follow-up programme for those who attended the camp.

### Exposure in a new realm :

The women cell members were not satisfied

with just confining with the weekday meetings and other activities inside the college. A few of the members gave creative expression to their ideas by sending reports to 'Vanitha' a bimonthly of Kerala. Congratulations to Miss Sangeetha S Varghese and Miss Jinu George whose reports were selected, published and won prizes.

An article on the activities of our cell has published in 'Vikasini' a magazine published by women's wing of IAACHE.

### Seminars :

Miss Vidya V and Miss Neena Elizabeth Thomas attended 2 day programme on Personality Development and career guidances conducted by Chavara Cultural Centre. Sr. Elizabeth William took part in the 'World Religions Conference', as a delegates, conducted by the Chavara Cultural Centre and Renewal Centre, Kaloor.

Miss Thushara S. and Miss Archana T.S. of 1st DC participated in a 3 day seminar on 'Child Prostitution' at Ashir Bhavan, Ernakulam.

### Valedictory function -

#### A three-in-one programme

The valedictory function of the women's cell was conducted on 14th February 1997, in the Chavara Hall. It was a three-in-one programme as we celebrated the golden jubilee of the Independences of India, the sacerdotal silver jubilee of our beloved principal Rev. Dr. Jose Kuriyath CMI and the valedictory of the cell. Sr. Elizabeth William accorded a warm welcome to the teachers and students present on the day. Miss Sunu Philip delivered the jubilee felicitation address and Miss Jinu George recollected thoughts on Indian Independence and the duties of each one of us as citizen of modern India. Dr. Jose Kuriyath gave away the prizes and certificates to the winners of various competitions. Miss Jinu George and Miss Sangeetha Varghese were selected as the best all-around volunteer and responsible volunteer respectively.

**Jinu George**  
Secretary

$$1 \times 1 = 1$$

$$1 + 1 = 2$$

# Mathematics Association Report - 1996-97

## Association Inauguration

*Our Association was inaugurated on 30th October 1996, by a scholar in Mathematics and professor in the university of Cochin - Dr. M. Vijayakumar. The function was presided over by our Principal Rev. Dr. Jose Kuriadath. Blessings for the functions of the Association were given by the president and Head of department of Mathematics - Rev. Fr. John, Bijoy George, Association Secretary, Bishop, Former Association Secretary, and all our masters. After the function, a grand lecture was given to us by our chief guest which was very much useful to us.*

## Participation in Inter Collegiate Quiz

We are happy to inform that two students of our college, Anoop Gopinathan & Bijoy have participated in the Inter Collegiate Quiz Competition in General Mathematics held at BCM College Kottayam.

## Organised an Inter Collegiate Quiz Competition at our college

The Mathematics association has got a move after one year in organising an Inter Collegiate Quiz Competition on Mathematics on 26th February 1997 in which our professor Mr. M.P. Sebastian had an unforgettable role in co-ordinating the function and also as quiz master for the competition.

In short, we are happy in organising these programmes in a limited time. In this connection, the IInd year students of Mathematics, who are the co-ordinators of the year should be highly appreciated in working hard behind this whole programme and not the least all the masters of our department, who guided us throughout.

Secretary  
Bijoy George



# Zoology Association



## Bioforum

The Bio Forum is an independent club functioning under the Zoology Association. It was started in the academic year 1994 - '95 with the aim of keeping track of the developments in the field of biology. The club has been serving as a forum for sharing information and holding discussions, talks and seminars on biology.

The Bio-Forum started its activities this year with a formal inauguration on October 1st. The members of the club met every Tuesday at 1.20 p.m. During these meetings articles collected from various science magazines were discussed by the students. During some meetings, various doubts raised by the students were cleared by Prof. K.E. Thomas, Head of Dept. of Zoology. Some of the interesting topics discussed this year were : the honeybee - dance language discovered by Karl Von Frisch, the Nobel prize winner in Physiology in 1996 and the Zinc Finger, an anti-cancer protein developed by Aaron Klug.

A series of Science Week Lectures were conducted by the Bio Forum from the 26th to the 29th of November 1996. In this programme, some teachers of the Department of Zoology gave talks on various modern developments in the field of biology. The first of these talks was by Prof. K.E. Thomas on the topic 'Trends in Molecular Biology'. Mr. George Francis gave a talk on 'Information Technology in Biology'. A lecture on Bio diversity was given by Mr.Samson Davis and Dr. P.C. Sebastian gave a talk on Biological Control.

On the 21st of January, an innovative programme called the Bio-Adalat was organised. Here, many general and study related questions on biology which were collected from the students were answered by a panel of teachers of the Zoology Department. This programme was a lively one with a lot of informal exchange of information between the teachers and the students. The teachers comprising the panel were Prof. K.E. Thomas, Dr. John Joseph, Dr. T.T.James, Dr. P.C. Sebastian and Mr.Samson Davis.

**Teddy Thomas**  
Secretary

The activities of the zoology association were inaugurated by Mr.M.K.R. Nair, Director, Integrated Fisheries, Cochin. The students of the department started a magazine - 'Zoo Tracks.' An inter collegiate quiz competition on birds was conducted by Dr. Sugathan, in connection with the birth centenary celebration of Dr. Salim Ali. Dr. Sugathan himself was a student of Dr. Salim Ali. 11 teams participated. It was a very enlightening programme.

# Annual Report of the Chemistry Association

The activities of the Chemistry Association of S.H. College, Thevara for the year 1996-97 began with the nomination of the office bearers.

Secretary	:	Anna Mathew	III B.Sc.
Class Representatives	:	Nisha. S.	I B.Sc.
		Jinu George	II B.Sc.
		Sujith Kumar T.J.	III B.Sc.
		Preethy Baby	I M.Sc.
		Sr. Shobhi	II M.Sc.
Staff Advisors	:	Sr. Aleyamma Zachariah Mr. Joseph T. Moolayil	

The inauguration of the Chemistry Association was held on 9th October '96 by Rev. Dr. Joseph T. Moolel, former head of department of Chemistry, Layola College, Madras. Rev. Dr. Jose Kuriedath, Principal, S.H. College presided over the function.

This year was a sad year for us due to the demise of our respected and beloved Sir - Prof. P.J. Joseph. Hence we decided not to conduct this year's annual family gathering of the chemistry family - Chemifest.

The inauguration of the Golden Jubilee year of the Chemistry Department was held on 19th October 1996 by the honourable vice chancellor of Mahatma Gandhi University, Dr. Rajashekar Pillai. The first printed magazine of the association 'Dimecow' was released on this occasion. The honourable vice chancellor gave the first copy to the founder Head of Department, Prof. M.V. Varghese.

Our beloved head of department Prof. V.A. Joseph is retiring this year after 31 years of meritorious service. A grand farewell function was organised by the department and association on March 16th 1997. On this occasion, the class representatives presented sir with momentums. The "Alumni Day" was also held on the same day.

Sr. Aleyamma Zachariah, one of the advisors of the association was awarded the doctorate degree in chemistry by the Calicut University. P.J. Kuruvachan was awarded the M.Phil by the Cochin University of Science and Technology.

This year, the association switched on from the conventional mode of oral quizzing to the written one. Anna Mathew and Shalini P.B. of III B.Sc won the 1st and 2nd prizes respectively.

The aesthetic and chemical aptitude of the students were tested when they were told to draft a chemical invitation in which the M.Sc previous students invited the final year M.Sc. students to the farewell function held in the chemical workshop. Anna Mathew III B.Sc. and Jinu George II B.Sc. won the 1st and 2nd prize respectively.

The teaching ability of the students was tested when they were told to teach for a few minutes. Jinu George II B.Sc. and Jayshree of II B.Sc. won the 1st and 2nd prize.

Students were told to collect maximum information on the topic 'Fullerenes'. Anna Mathew received the 1st prize and Jaimon Antony of II B.Sc got the 2nd prize.

The valedictory function of the association was held on 24th February 1997. The Principal Rev. Dr. Jose Kuriedath presided over the function. The secretary presented the annual report of the association.

**Anna Mathew**  
Secretary, III B.Sc. Chemistry

# *Report Economic Association*



The inauguration of the Economic Association was held on the 4th of November, 1996 by Prof. Sukumarn Nair, who belongs to the department of applied economics, Cochin Univeristy. The meeting was presided over by Prof. I.D. Michael, head of the department of Economics, S.H. College.

On behalf of the association, I'd like to thank Prof. K.C. Abraham, Prof. P.J. Cyriac and Prof. I.D. Michael for the help and guidance rendered by them. I would also like to thank the class representatives of 1st DC, 2nd DC and 3rd DC Economics.

The Economics forum held a debate under the guidance of Prof. V.T. Jose. The topic was "Inflation", Prashant G. of 1st PDC was declared as the best speaker. The team consisting of Smitha and Rekha was proclaimed to be the best.

We are also very happy to inform that Jose Emmanuel and Santhosh of 1st MA Economics got first prize in the inter-collegiate quiz competition conducted by the Department of Economics, St. Albert's College Ernakulam

Secretary  
Deepa Natraj

# Association of Sociology



The sociology association of S.H. College, Thevara has been working sincerely and whole heartedly. The sociology association of our college was inaugurated on 8-10-96 by Rev. Fr. Jose Pandhakal of Aluva Little Flower Seminary. The other notable members of the function were Rev. Fr. Jose Kuriadath (Principal / Head of department of sociology), Professors Varghese, Benny, Sibi (Dept. of sociology) and Fr. Gilson and Prof. Sibi from department of Economics.

Nikhil Paul of II DC Sociology was elected as the association secretary and 12 representatives were elected from 3 classes of Sociology department to the council of Sociology students.

The association conducted many activities during its tenure. It conducted 5 study visits to oldage homes, school for deaf and dumb, hospitals etc. The members of the association collected the old clothes & donated them to an orphanage. 26 students & 2 teachers attended the 3 days All Kerala Sociology conference conducted by 'Kerala Sociological Society' held at Trivandrum. The association conducted a quiz competition and an essay competition for the students of sociology of our college. 5 general body meetings and 7 councillors meetings were conducted. The sociology department felicitated Rev. Fr. Jose Kuriadath on the Silver Jubilee of his ordination. The teachers and students of the association tried their best for the success of the association.

---

**Paul Nikhil**  
(Association Secretary)

---

# Commerce Association

The activities of the Commerce Association for the year 1996-97 was inaugurated by Mr Vidyasagar, President, Indian Chamber of Commerce Industry. The inaugural function was presided over by the Principal, Rev. Fr. Jose Kuriedath and the head of Commerce Department, Prof. K. J. Jose. Mr. Vidyasagar inaugurated the activities of the association by lighting the lamp and later delivered the presidential address.

The inaugural function was also a forum for welcoming the 1 year B.Com Degree students to the college. Later in the evening a Musical Bonanza was also conducted by 'The Vampires'.

As a part of the associations activity a training session on the applications of computerised accounting and its future prospects was held in the college by 'First Computers'.

The students of commerce department had represented the college in various competitions conducted at Bharath Matha College and Cochin College and won prizes in debates, elocution, best seller, commerce quiz, ad. quiz, ad. zap, caricature and western music.

I wish to take this opportunity to thank Prof. K.J. Jose and other department professors, the principal and my fellow students for their support and co-operation extended towards making the above activities a success.

---

**Arun J.M.**  
Association Secretary

---



# UNION CABINET



*Chairman*  
**SUDESH. B.**



*Vice Chairman*  
**BABITHA BABY**



*Gen. Secretary*  
**RAJESH. K.**



*Editor*  
**RAJESH. P.**



*Arts Club Secretary*  
**PUSHPAN V.R.**



*U.U.C.*  
**UNNIKRISHNAN P.J.**

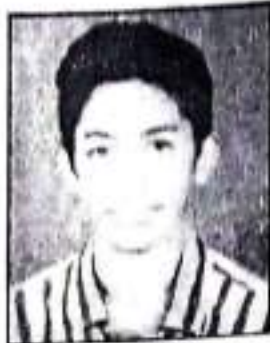


*U.U.C.*  
**RAJEESH KUMAR**

# REPRESENTATIVES



*I PDC Rep.*  
**SUJITH KIRAN**



*II PDC Rep.*  
**CHERIYAN EAPEN**



*II PG Rep.*  
**ASHIQUE BIN ISMAIL**



*Lady Rep.*  
**JILU. S. PILLAI**



*Lady Rep.*  
**SINDHU P.K.**



*I D.C. Rep.*  
**RAJU P.M.**



*II DC Rep.*  
**RENJITH BABU**



*III DC Rep.*  
**JERRY ALEX**

## N.S.S. VOLUNTEER SECRETARIES



Arun Chandran



Jenu Varghese



Jessy Mathew



Praveen



Pratheeksha Thomas

## Stars of Sacred Heart



Bijil Jacob  
Malayala Sreeman



Gayathri Devi  
Malayala Manga



Savitha Abraham  
III Rank (IV Group)



Tanin Thomas  
S/Lo. NCC Army



Rajesh R.  
Cdt. Cpt. NCC Navy



Francis Xavier  
U/o. NCC Army



# SPORTS



◀ Cycling Team  
M.G.University Winners



Judo Team ▶  
M.G.University Winners



◀ Yoga Team  
M.G.University Winners

Commerce Team ▶  
Annual Sports Champions



# M.G. University Youth Festival Winners



← Thiruvathira Kali - Winners



Gayathri Devi - Nadodi Nritham →



← Nadodi Nritham (Group) - Winners

# Hearti Fest



*Lighting the lamp*



*Hits of Hearti fest*



Jinu George  
II B.Sc. Chemistry - Volunteer Secretary



Sangeetha Varghese  
II B.Sc. Chemistry - AIACHE Scholar Award  
Responsible Volunteer

W  
O  
M  
E  
N  
  
C  
E  
L  
L



# Arundhati Roy Breaks the Laws

"That it really began in the days when the Love Laws were made. The laws that lay down who should love and how and how much."

And the "God of Small Things" records the story of breaking these laws. It says how laws were broken by comrade EMS only to be brought back again by a Christian fare. It says about the Indian laws that enabled Chacko tell his sister "what is yours is mine and what is mine is also mine", a law against which Mary Roy fought historically. There were another few which were 'trapped out of history' when it was made. Baby Kochamma was an Irish priest, Chacko loved an English girl, Ammu loved an untouchable velutha and that is the turn of Rahul and Estha.

For those who have not read the novel yet -

Rahul and Estha were 'a rare breed of Siamese twins joined in identities'. At the age of 7, besides reading and Shakespeare, they learnt a lot that they could not bow spit bubbles, that there are no black holes but only cat like holes in the universe, that a few dozen hours can change the whole life. But they did not know that their velutha, a paravan with a black leaf tattooed on his back, was God of small things, that there are taboos or laws not to be broken. One night their mother, Ammu walked into the darkness. "A battle white snake skin preserved in darkness crumbled in the sun" - for 13 nights. Until they were caught red handed. And that night a sophist of high manners of hypocrisies got drowned. The lucky brown leaf on an autumn back got rushed un-

der police boots. For Ammu her own house became a house-like hole in the universe. The train from Cochin terminal took away Estha from Rahul and the twin expect in Hyderabad would never understand why Rahul doubled over and screamed and screamed - for 23 years.

23 years was a long enough period for Rahul to learn that there are graves problems than the jam-jelly questions of Paradise Jaws and Pickles. A red tender - mango-shaped secret was pickled, sealed and put away. Like a passenger drifting towards an unoccupied chair, with a sitting down sense, Rahul married Lacey and got divorced. New York with pimps proposals and stabbed men disgusted her. Estha grew up into a quite bubble floating on a sea of noise. They return. She entered into his Quietness and he into her emptiness and they heard the rhythm of fetal heart beats again. Without her old red sunglasses Rahul could see the world angry coloured. The love laws were broken once again - at the age of 30, "a viable, disable age." Do they die? None who had succeeded in breaking laws - Karuthamma, Parukutty, Karna, Ammu & Velutha could survive its impacts. Arundhati is silent.

Arundhati knows what is to be said and what not. She is an architect, a screen writer. She breaks the laws of chronological narration and the dandy flash backs are carefully seen into dimmer present. Her construction has that carelessness of genius for which Rahul is praised at her Architect College. The last event in the stream is told somewhere in the middle resonating with the first event which

comes only in the last chapter. For that matter, the whole of the story is daringly told in the first chapter itself because she does not need a lame suspense to retain her story's charm. She has a powerful strong language for that, and a stronger confidence to break the language laws too. Words are not mere words for her. Later is Lay-ter, a deep sounding bell in a mousy well, shively and fussed, like a moth's feet! The imagery that has attracted so much of criticism is novel and original if nothing more. The hurt-silence of Estha, the red bleeding away from comrade Pillai's flag, Christianity seeping into Kerala like tea from a tea-bag - how strong expressions can be! And the basic image of God, of Chappu Thampuran, The big God of society and the small God of individual. In contrast to Ammu's polished restrained aristocracy stands velutha - the God of goose bums and sudden smiles, of small things - the God of loss. He swam across Meenachil river, against the current, in the dark and rain well in time for a blind date with history. Kookipaayum theevandi, Vallam monnum theevandi, thalarnnu nilkum theevandi - the manipulation of the rhyme is brilliant when the little events of a childhood is

imbued with new meaning. They started us with poignant sharpness. The sour metal smell of the transport bus that Estha dislikes has that sharpness when associated with velutha's hand cuffs. Each thread guttered in Rahul's recollection comes and goes to that beatifying, of course controversial, might in the last chapter. The power of spontaneity is a remit of direct entailing into computer, without editing.

Kamala Das says, Arundhati has poured herself out so completely into the book that she cannot write another novel like this powerful and authentic as only a woman can be. It is that strength, that originality, that confidence that is worth Rs. 3½ crores. A rejourner's nostalgia, appealing spontaneously to any one in Kerala because of his own sojourn from those long forgotten days. Arundhati is not selling yet another Indian predicament in the global market, she is sharing a few shattered dreams that dared to break the frontiers.

Smriti  
I MA English



**LET US INVITE YOU  
TO WIN THE WORLD**

### PROFESSIONAL DIPLOMA IN SOFTWARE EXPORT TECHNOLOGY

**Course Contents :** Windows, Unix, Visual C++, Oracle 7.1, Developer 2000, Powerbuilder, Visual Basic, Windows NT, Novell Netware, Internet, Intranet, Website Creation, Visual Java ++, Project Work, Seminars & Workshops. **Duration : 6 Months Full Time. 15 Months Part Time**

- \* 100 % placement assistance \* Financial assistance
- \* Six months on-job training at our software division.

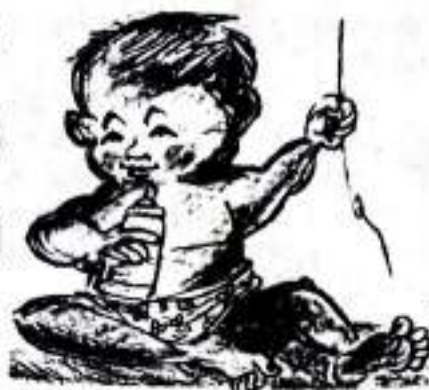
**datapro**

INFOWORLD LTD.

COMPUTER EDUCATION DIVISION

Kodiyatt Chambers, Rajaji Road, Cochin - 35. ☎ 363247

E-Mail : Zerone@md2.vsnl.net.in



## CLONING - Wherein Lies Beauty & Danger

Few months back cloning was a sensational news which received wide range attention all over the world. Even now traces of astonishment linger in the air like a contrail. Ian Wilmut and his colleagues of the Roslin Institute near Edinburg, Scotland had indeed pulled off what many researchers thought might be a scientific impossibility. Scientists all around the world have long dreamed doing what the Roslin researchers did. Cloning proves that reproductive biology will never be the same for the animals.

From a cell in an adult ewe's mammary gland Ian Wilmut managed to create a lamb named Dolly, scoring an advance in reproductive technology. Unlike the offspring produced in the usual method, Dolly does not merely take after her biological mother, she is a carbon copy, a laboratory counterfeit so exact that she is in essence her mother's identical twin.

Cloning the exotic form of reproductory engineering could become an extremely useful technique in the coming decades. The ability to clone adult mammals in particular, opens up exciting possibilities from propagating endangered animal species to producing replacement organs for transplantation. Agriculture will get benefited with cloning. Dairy farmers, for example, could clone their champion cows, making it possible to produce more milk from smaller herds. But if the technology is misused it can cause serious hazards.

Journalists wrote about the possibility of virgin births, resulting the dead and women giving birth to them-

selves. In New York Times, a cell biologist from Washington University wrote that if cloning were perfected 'there'd be no need for men'. After all if starfish and other invertebrates can practice asexual reproduction why can't it be extend to the rest of animal kingdom?

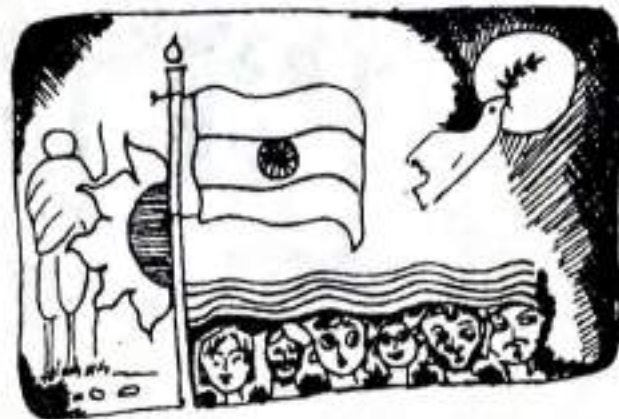
In 1980s development biologists of Allegheny University of Health Science in Philadelphia raised a crop of lively tadpoles from the Red Blood cells of an adult frog. According to cell biologist Robert Mckinnell "they were impressive creatures". But then halfway through the metamorphosis they died. In

1952 researchers in Pennsylvania successfully cloned a live frog from an embryonic cell. Three decades later researchers are learning to do the same with mammals as sheep and calves. What's new is not cloning mammals from cells that it is cloning mammals from cells that are not embryonic. Embryo cells are easier to work on because

**Scientists all around the world have long dreamed doing what the Roslin researchers did. Cloning proves that reproductive biology will never be the same for the animals.**

they are undifferentiated i.e., they have not undergone the progressive changes that turn cells into skin, muscles, hair, brain and so on. An undifferentiated cell can give rise to all the other cells in the body because it is capable of activating any gene or any chromosome. The disadvantage of embryonic cloning is that you don't

# O India !



Oh India,  
my beloved,  
emotions rush to my heart  
when I hear thy name  
My heart overflows with joy  
when I think of thy grand destiny  
I love you, my land  
though born away from thy tender embrace,  
I know thee for my mother  
and my heart-chosen love.  
Thou art the cradle of the soul of the world,  
the blazing hope of humanity  
Men turn to thy spiritual breeze, gently blowing  
from Kailash to Kanyakumari  
Great is thy destiny,  
sublime are the heights for you to ascend  
Men wait for thee to show their ways  
Thou the leader, the love of God.  
Bow not, my land, to false masters  
be thou not shaken by the bullying appearances  
of confusion that reign thy people.  
The earth will rise to thy call and  
men shall be freed of their ignorances  
Great is thy destiny, my land  
Oh India, my beloved  
I know thee, my mother.  
My heart - chosen love

Sreedevi  
II PDC II Group

know what you are getting. In adult cell cloning, you can observe how well an individual turns out before deciding to clone it

Cloning has the potential to make genetic engineering more efficient. Once if you produce an animal with a desired trait - a pig with a human immune system, perhaps you could make many copies

**How Dolly was created :**

In creating Dolly, Ian Wilmut and his colleagues arrested the cell cycle, the series of steps all cells go through in the process of dividing. In Dolly's case, the cells, the scientists wanted to clone came from the udder of a pregnant sheep. Researchers starved the cell of nutrients for a week to stop them from dividing. At this stage they did the mainstream cloning technique called nuclear transfer. They removed the nucleus of an unfertilized egg or oocyte while leaving the surrounding cytoplasm intact. Then they placed the egg next to the nucleus of a quiescent donor cell and applied gently pulses of electricity. These pulses prompted the egg to accept the new nucleus and all the DNA it contained - as though it were its own. They also triggered a burst of biochemical activity, jump starting the process of cell division. A week later the embryo that had already started growing into Dolly was implanted in the uterus of a surrogate ewe. Thus they created Dolly whose historic entry into the world was witnessed by a handful of researchers and a veterinarian. Cell biologists, like every body else were struck by the simple boldness of the experiment.

Wilmut raised more questions than they have answered. Among those the most important question is about Dolly's health. She appears to be perfectly healthy but no one knows if she will develop problems later on. For one thing it is possible that Dolly may not live as long as other sheep. These arises another question 'will she exhibit signs of ageing prematurely?', Because she was produced from a six year old cell. As proven by the high

**Cloning took political and religious leaders around the world no time at all to grasp its importance, if scientists can clone sheep, they can probably clone people too**

rate of spontaneous abortion, cloning in certain cases damages DNA, because of this Dolly could develop a number of diseases that could shorten her life. Cloning an adult mammal is still a difficult and expensive business - so much so that even agricultural and biomedical applications of the technology could be years away

Cloning took political and religious leaders around the world no time at all to grasp its importance. If scientists can clone sheep, they can probably clone people too. The question which makes our stomachs churn and nervous is 'will we follow the sheep?'. The Dolly becomes a part of the cultural debate. By the creation of Dolly there arises other questions like, how will the new technology

be regulated? Who has got the right to produce stencils of ourselves? Around the globe the reaction was just as negative. Unthinkable, unacceptable, frightening etc. were the responses regarding cloning human beings. Cutting coring and electrically jolting a sheep embryo is a huge moral distance from doing the same to a human embryo.

Even if the government bans human cloning, it will not be easy to police what goes on in private laboratories that don't receive public money. Years ago Scottish scientists researching invitro fertilization were subjected to heavy criticism and they conducted their work underground, continuing it secretly until they had the technology perfected. Like this human cloning researchers could also do their work on the sly, coming out only when they succeed. Scientist do not pretend to know when that will happen, but some fear it will be soon. "The first infant clone could come squalling into the world within seven years" says Arthur Caplan, Director of Center for Bioethics at University of Pennsylvania. If he is right, is cloning a useful technique?

**Jim. Philip, Research Scholar**  
Lab - II, Biotechnology  
Dept. of Botany



# 3 THINGS

Three things to respect-

Old age, Religion and Law

Three things to love -

Purity, Honesty and Hardwork

Three things to admire -

Beauty, Intellect and Character

Three things to cultivate,

Courage, Cheerfulness and Contentment

Three things to maintain -

Promise, Friendship and Affection

Three things to avoid -

Smoking, Drinking and Gambling

Three things to control -

Tounge, Temper and Temptation

Three things to watch -

Speech, Behaviour and Action

Three things to prevent

Laziness, Falsehood and Sloth

Maijo Kuruvilla  
III DC Sociology

With Best Compliments From :



**Pharm - O' - Sales**

Vinayaka, M.G. Road, Ernakulam, Cochin - 682 016  
P.B. No. 2349. Ph : 351565 Res : 366543 Fax : 372624

**Sole Distributors for "Kumar" Brand Lab Equipment of  
M/s. Kumar Industries, Bombay for Kerala State.**

*Stockists of*

Infusil Brand Silicaware, Quartz Distillation units, (Bhanu Scientific) Lab. Chemicals for BDH, E. Merck (I) Ltd.,  
Glaxo (I) Ltd., NICE, Loba, S.D. Fine, Fischer 'Borosil' Glass wares and Plastic wares Diagnostics of Glaxo,  
Span, Ethnor, Organon, Pasteur Biological Discs & Hospital Supplies.



# A pleasant meeting with Kiran Bedi IPS

**K**IRAN BEDI is the first lady IPS officer of India. Her fame does not rest on that alone. She has held various posts in different parts of the country - the most notable being IG (Prisons) in the notorious Tihar Jail which houses an average 8500 convicts, ranging from ex-ministers and MP's, self-proclaimed godmen and their accomplices, notorious criminals, rapists, bankrobbers, murderers and thieves. She introduced certain reforms in the jail which brought in a fresh wind of change in the attitude and life of the prisoners. They are now treated as human beings who realised that there are noble values in life. The changes she brought in to cleanse the Aegean stables of Tihar were welcomed by the pris-

oners and others alike. But there also were certain elements who could not approve of them. They succeeded in getting her transferred to a different post now.

After her schooling in Sacred Heart School, Amritsar, she did her BA (Hons) in English at Govt Women's College, Amritsar. Then she did her postgraduation in Political Science in the Punjab University and LLB in the Delhi University. She got her Ph.D. from IIT Delhi. She was a lecturer in Political Science for two years before joining the Indian Police Service in 1972. Many awards and accolades came her way: She was the national Lawn tennis champion for many years. She was invited by President Bill Clinton to attend a National

Prayer Breakfast in the Whitehouse. The British government invited her to visit the jails there. She was awarded the prestigious Ramon Magsaysay award in 1994. Her biography 'I Dare' published in 1996, became an instant best-seller.

Kiran Bedi was recently in Cochin. She had reached Cochin only that morning from Delhi and was obviously very tired. Still, she granted us an interview. Though she had said that it would be limited to ten minutes, once the interview began, she disregarded that and answered all our questions. We place on record our gratitude to Kiran Bedi IPS and present the interview.

- ◆ Good evening madam, we are from the Sacred Heart College, Thevara.
- Oh, the Sacred Heart College. I studied at the Sacred Heart School, Amritsar.
- ◆ We would like to have an interview with you.
- Honestly, I am very tired. Any way, we would have a very short interview. We will restrict it to 10 minutes.
- ◆ OK thank you madam, if you are ready, may we begin?
- Remember 10 minutes
- ◆ What do you think about the alarming rate of degeneration in our social life?

**Education means  
a big heart,  
it means human  
contact and  
relationship.....**

**To me Police is  
the promotor  
of human values  
and  
secularism.**

— Well, it is due to the decline of educational values. We are only becoming literate, we are not educating ourselves. Every body is doing things for himself. We are all becoming selfish.

◆ Do you think an upright, honest civil servant can be simply sidelined or pushed around by ministers and politicians.

— I don't think they can be pushed around any more. I think there is a lot of public opinion against it now a days. But it is still very hard for a sincere and honest civil servant. So things have to be changed.

◆ How far is the 'Janasakthi' movement hopeful?

— I don't know Mr. Alphonse Kannanthanam should be able to tell you. I was never a member of the movement. I was there to help Mr. Alphonse in inaugurating the movement.

◆ What is your opinion about T.N. Sheshan who is a Keralite ?

— A well-built person and a very good person.

◆ What is your opinion about the contemporary movies?

— They enhance violence they enhance disrespect toward women; they degenerate values; Recently in Kerala, there has been a lot of adversities against women. The reason is both media and consumerism. The bad movies play a major role.

All movies are not bad. You see, recently there was a film "The Making of the Mahatma" by Shyam Benegal. It is a wonderful movie. But those vulgar films coming to our society upsets its moral infrastructure. The Censor board is not able to block them. The box office hits are vulgar and bad in many respects. But our inefficient censor system cannot do anything.



◆ But women also play a role...

— Yes, they also play a major role because they are also in the business, employed by men.

◆ What have you to say about the fifty years of independence? Are you hopeful about the future?

— Well, It lies in your hands.

Beaurocracy is like the last check and it has its role in checking corruption. Let us consider the fodder scam in Bihar or the Telecom corruption issue. Those beaurocratic powers are not ready to pass the bills or move the files without bribery. So beaurocracy has a role in the prevention of corruption.

◆ What do you think about a student of your age and a student of our age? Do you think that now-a-days he lacks motivation?

— Yes, we see two extremes. One is a group which totally lacks motivation, and the other a group who are totally excited about the prospects. We have one set of people who are raving to go and

achieve, and the other who are absolutely motionless. They put the blame on the society.

◆ What could be the reason?

— Well; they are lazy and not hard working. They are going into move passive entertainments. The percentage of both motivated and non-motivated has been the same throughout. But today we have more facilities, which the students are not utilizing. Play grounds lie vacant. Nobody goes for athletics. Hard work is hardly noticeable.

◆ What are the basic qualities needed for a civil servant?

— Knowledge about his or her profession, accessibility to people, integrity, uprightness, courage to speak up, to write etc.

◆ We heard that you are doing research on prison reforms.

— I am writing a book on jail reforms. And that is all comprehensive. Whatever we have done is there in my book about how people inside the prison changed the system, about how people outside the community came to our help

in changing.

◆ Madam, you did a lot to cleanse the atmosphere of Tihar Jail. Did you foresee the coming of VIP's (After thinking a while)

— Well, the trickle had begun. The writing was on the wall.

◆ Is it justifiable to treat the prisoners according to their status in the society? What do you say about the discrimination in Tihar Jail?

— Jail is exactly like a society. It is the society which has to be changed.

◆ What do you say about the criminal justice system?

— It is a wheel in which each one - the police, the court, the press, the prison, the prosecution - contributes either to increase of crime or decrease of crime depending on the working of the system.

◆ What could we expect from parliamentarians who are representing us, when they are suspected to have criminal background or when they are accused of bribery or something of that sort?

Nothing!

According to the election laws some body who is convicted cannot stand while some one who is under trial can stand as a candidate. That is the law. Then what could we expect?

◆ What can the youth like us do against it?

What you can do is not right now in the present but long term. First, you become good students hardworking yourselves goal oriented yourself, good characters yourself and then join politics...

◆ But if we have all these qualities, we can't join politics?

You can. This is the change we need. Yes! this is the change we need in our society.

◆ It's unfortunate that the educated class in India who are supposed to support development, are exploiting others?

They are not educated. They are only literate.

◆ A single person cannot change the society as a whole.

Individuals collectively change the society. But it starts with one at a time.

◆ So you can't change the society even if you perform your duty in the top most manner?

No! I can change. I can play my role

◆ What is your opinion about Rajan Pillal's Case.

To my mind it was typically a medical case. Many associated with the case believed that he was telling lie. He was suspected to be a wolf. Yes a wolf! a wolf!. He was a crying wolf! but this time

God has given us two hands, I believe one is to perform our duty and the other to protect the other human beings' rights.....

..... If human rights commission is changed to human duties commission we will all try to think in a rather true manner.

he was not a crying wolf. So it was a preventable death. Death, according to me was knocking at his door. He was suffering from liver cirrhosis.

◆ If you were there do you think, things would have happened the other way?

(Without uttering a word for some time as if ignoring the question, she answered in a softer voice)

- Well, It was god's desire that I was not there.

◆ What is your opinion about Kerala?

- It has always been my desire to come to this part of India. The main reason is your high literacy. One can discuss topics here you will rise above your day-to-day personal affairs and talk about and think seriously and sincerely about the basic problems of humanity.

◆ What is your message to the students?

- If you all start realizing your duties then things would become much better. Utilizing your libraries, utilize your play grounds, learn as much from your teachers, use your time. Better things would be much better. Start talking and thinking about human relationship in a society, more than what we all do. Utilize anything and everything which you have at the most.

◆ Thank you, Madam

- OK see you young friends.

Prepared by - Magazine Feature Unit

— Special thanks to

Prof. K.C. Abraham - Department of Economics

Shri. M. Thomaskutty - Department of English

## ASSISTANCE TO PROFESSIONAL ADMISSION

# ST. MARK'S EDUCATIONAL CONSULTANCY

We help you get admission in the Govt. affiliated College of Tamil Nadu & Kamataka in Professional Courses like MBBS, BDS, Engg. Nursing, MBA, MCA, B.Sc. (Micro Biology), B.Sc. (Electronics), B.Sc. (Computer Science), B. Pharma, D. Pharma, BBA, DBM, BHM, BPG, LLB, various Polytechnics etc

*Build up your future through us.*

Please contact us, we are at your service

PH : 341749

**ST. MARK'S EDUCATIONAL CONSULTANCY**

ROOM NO. 106, ALFIA BUILDINGS, OPP. RESERVE BANK OF INDIA, LISSIE JN., KOCHI.

# Solitude

*Behold! Here she comes  
A calm face, a radiant smile  
No traces of a tiring thought  
Only a scarcity, so unreal to this world.  
She envelops me in a delicate embrace  
Soothing me by taking away my tiring thoughts  
My head tenderly cradled in her lap,  
My ears softened by a whispering lullaby.  
We stayed for hours  
Signs of late hour show up  
I know she cannot stay more  
I am alone once she is gone but boldened now to face the worst  
that is sure to surface when she is gone  
Soon she leaves as she came  
Not a word as to the next meeting  
That's her way, that's her style  
Solitude my dear, Au Revoir!*

---

Deepa Elizabeth Jacob  
II DC Chemistry

---

# 50 YEARS OF INDIAN INDEPENDENCE

## - AN AFTER THOUGHT

A lot is being written in 50 years of Indian independence. It is being reviewed, analysed and viewed from different perspective. It would be interesting to do this from two specific point of view. How has the Gandhian thoughts influenced the body character of the nation? How has the Nehruvian thoughts influenced the body politics of the nation?

Formation years of this great nation had the influence of Mahatma Gandhi in every aspect of life. Positive influence of Religionism has moulded men of character. In Mahatma Independent India found a Role Model which influenced their food, clothing and shelter. Humanity, which is the explicit expression of realisation of self was persuing at its best was reflecting through Gandhi. Here is a country with its rich culture expressing its richness in character through millions of its people. It was a dream nation which had character in every little family, every panchayat every municipality every state and as a whole nation. There was something original about the whole thing.

The same time around had the Nehruvian school of thoughts at its best. What was achieved in terms of formation of amongst the best constitution, parliamentary form of democracy was phenominal. Jawaharlal Nehru as a philosopher had his stamp of class laid on critical areas like one economy, science and technology and our relationship with the international community.

The second decade even though it had recovered from the shock of assasination of Mahatma Gandhi had still the reverence to Gandhiji. Mahatma as the father of the nation had crystallized in the body character of the nation. On one hand nation still could hold on the values, scarce resources with which nation could survive. Substance of values aspired of building the best bridges in the mind of people. But there was a revenge brewing up in the character of nation through the death of Gandhi. So much so that we were willing to fight two wars though one was in direct contrast to other. The one to which Gandhian thought possible influenced the defence policy makers ending up in disastrously loos-

ing the Chinese war and the other by learning lesson from this and not influence of the failure of the first communist national hood in Greece which had the nation over run in war. The net result was a thumping victory in Indo-Pak war. But this success in war was to decide the character of nation in the next thirty years. This period also could be thought of marriage of Gandhian thoughts with communism and alignment of the nation with the soviet block in the cold war era.

The same period had the Nehruvian philosophy unwinding itself. Visible influences of infrastructure being developed. Ports Bridges and Roads, Educational Institutions, communicating all were taking its places. But philosophy and practice has its contrast. Implementation of Infrastructure many a time missed the toughness it needed. Selfish motives, regional interest were also influencing in the implementation. Possibly this was the gap between philosophy and practice. A dead Nehru could little influence some of the decay even though the things that critically matters like preserving the rich raw materials were saved. We were still unwilling to buy finished goods but were open to buy technology.

### 1967 - 1977

1967 to 1977 could be thought as a period when nation conveniently was forgetting Gandhiji. Thirty years was too long a period still to influence the character of nation. Possibly a new generation who had heard of Gandhiji was evolving. The explosive of the population bomb possibly would have threatened the very survival of individual. A new generation of leaders who had charisma but lacked the will to have character since they would have realised that if they were to let go they would end up as the sacrificial seat. Psychoanalysis was becoming the influencing factor. The riot was on. There was that muddy disturbance under the superficial calm. As I mentioned earlier the political leadership head a victories war behind it. The leader ship had to express its dual character. Gandhian values were taking the back seat. What was possible needed before we perished totally in character was some mechanism by which

1987-1997

one could revitalise the old enthusiasm. The few little people who still held on to values and their voices started becoming feebler. Spontaneous eruption of scandals, corruption violent cast and communal failing all were on in its recent form but everybody could see something missing. The Gandhian ideals

If one could pick out one single factor which was having result in the same period was agriculture. Nehruvian thought of achieving self suffering in terms of food clothing and shelter was on the right track. But the multiplying population was also eating into the gains we were making. We were still unwilling to accept this. Instead we were considering the opening masses as its asset but too little was done to extract the vast human resources. This possibly is again the difference in practice and philosophy. Somehow the magnitude of the problem was too big for one to conceive in a free democracy like our.

1977-1987

1977 to 1987 is the resurgence of Gandhian influence restricting instead of in our expression of support in single voice in supporting the freedom struggle of South African nation. There was a fragrance of freshness in the consistency of our stand which was vehemently in supporting Nelson Mandela in his fight for the freedom struggle of the South African Nation. Apart from this single factor we were non-aligned in expression but with the Soviet block is character Gandhian character was not possibly researched in, not probably modified to suit the need of this decade. There was little publicity given is much to people started conceiving Gandhi as old man with old thoughts.

The same period has shown a spurt in industrial growth. Nehruvian thought was in the right track. But lack of competition in many of the government sector companies was putting its negative influence. The policy makers were reluctant in letting go the areas where the government shouldn't possibly be. Philosophy was right but the attitude was wrong. One can easily see the differentiating line narrowing. Nehruvian philosophy without Gandhian character is not philosophy. A nation without character is no nation.

*Formation years of this great nation had the influence of Mahathma Gandhi in every aspect of life. Positive influence of Religionism has moulded men of character.*

Last ten years conceals more than it reveals. Everybody, every political party boast of having Gandhian character as its foundation but deep down you can always identify the pluralism. It is unreal. One can only find satisfactory in that they are expressing that they are less corrupt, less communal and less casteist. This is possibly because the mind is willing but the flesh is weak. The need of the hour is all religious leaders to debate on things what they agree and not grieve on things they do not agree. From Gandhiji to religion it might look an odd sequence but it is not. What gandhiji was at his best was practising the best of religious preaching. This has to be done to imbibe the positive influence on the masses because the problem is too big for a single Gandhiji to reconcile if he were to come out of his grave today. The characters has to reshape through positive influence in every individual, through them to the family and ultimately to the society. Time is probably right to log in through internet to Gandhiji where one can pool your thought on the subject which can positively influence the future.

What comes to the mind as the two most important development of this decade is development of information technology and the opening up of our economy. Computers have come to India to stay. As a technology possible this is the after of Nehruvian - a school of thought. But it becomes brought for this single factor that the leadership was given for this sector by the grandson of Javaharlal Nehru and another Gandhi - Rajiv. This could very well take us to the 21st Century which he always was visioning at. The opening up of our economy, after the cold was, after the collapse of Soviet Union partially became experimenting with opening up with its economy was a great gamble. The fact that we waited till our last sovereign of gold left to Britain stands testimony that we preserved our Raw Materials till the very last which was also the right thing to have done. Nehru if he were to come out of his grave today would be a happy man to see a buyout economy.

**Johnson K. Paulose**  
Former Chairman of SHC

# INTERNET

**T**he internet is a world-wide network of computers, the only way to manage all the information that exist at the forefront of the communication revolution...

Gone are the days when one could make do with conventional methods of advertising such as bill-boards, hoardings, newspaper advertisements for that matter the electronic media. As we stand on the brink of this century the world shrinks around us at an alarming pace as a new wave of reaching out to the world around the clock was opened up with the arrival of the Internet.

A website is more than just a collection of web pages, rather, it is a good communication tool crafted with very specific objectives in mind. Some of the popular websites are eb.com, cnn.com, kerala.com, indias.com, etc.

According to projections, at the start of next century, the total Internet commerce is expected to cross \$6 billion a year and advertising budget, US\$2 billion. Internet is one of the most important and complex innovations of mankind. It is a world-wide computer network that contains large collection of information, which could made available to anyone or his/her computer. Though it comes under the field of Information Technology (IT), you don't need be a computer expert to use it. The person having Internet connection can retrieve information on any topic quickly, locate the



concerned global expert in the field and correspond with them. It is said that Internet is largest gathering of human beings ever assembled and one of the ground rule is that there is no one-in-charge, which means that there is no censorship. This freedom is the prime reason that the Internet has become so important and so popular. It is becoming integral part of our life. It is used in education, business and in leisure.

It is surprising to know that there is no regular maintenance body for the Internet. There is an organisation of Internet users called Internet Society (ISOC) which is completely voluntary and their only goal is to promote the global information exchange through Internet. Among this the Internet Architect Board (IAB) have the responsibility of technically managing and directing the Internet affairs and the Internet Engineering Task Force (IETF) is interested in solving the technical problems.



The major strength of the Internet is the availability of information virtually on any topic. Like any other information holding media the information on the Internet also has been indexed. If we try to read only the index pages of the Internet at the rate of 100 pages per day, it will take five years to read the complete index as on today. As per the latest information available there are about more than 60 million current users of Internet and more than 50,000 servers on the Internet and it is estimated that by the year 2000, there will be more than 100 million users and 10 lakhs hosts on the Internet.

In order to get hooked in to the Internet one must have some minimum hardware and software. The minimum requirements to get the Internet connections (1) one Personnel Computer (2) a Modem (3) Telephone connection. Internet connections are provided by Internet service providers which in India is the Videsh Sanchar Nigam Ltd. It offers two types of accounts.

**Shell Account** : One can view only the text through this service. The charges for this type of account will be Rs. 5,000 per year or 500 hours whichever is earlier.

**TCP/IP** : It is more efficient and useful and allows users to view the pictures as well. The charges for this type of account is Rs. 15,000 for one year or 500 hours whichever is earlier. The services for the students has priced Rs. 500 for a period of one year. Internet is growing exponentially worldwide and India is not an exemption. However the growth in our country is not with the same pace because of the limitation of the number of service providers in India.

**Madhu K. James**  
**I M.A. Economics**

**THE FIRST MALAYALAM**  
*Daily*  
**ON INTERNET**

**കേരളപത്രം**

MORE THAN  
**1,00,000**  
READERS  
ALL OVER THE WORLD

Published & Hosted by  
**Kerala.com**  
Kerala's No. 1  
Internet Site

Advertise your products and services through India's premier web sites and Internet service providers and take your business to every corner of the world ...

**kerala.com**  
**indias.com**  
**viewworld.com**  
**sellnbuy.com**

- Services Offered** —
- 1. Domain Name Registration
  - 2. Web Page Designing/Hosting
  - 3. Web Advertising
  - 4. Kerala Yellow Pages
  - 5. Training on Internet Usage
  - 6. Training in HTML, Java, Front Page
  - 7. Internet Family Club

Managed by **MCS**  
**Micro Compu-Data Systems**  
Manorama Jn., Cochin - 16, Ph: 314836,  
Fax:314476, E-mail: mcs@kerala.com  
Internet: kerala.com

In technical Collaboration with

**ind-US**  
Technology and Internet, USA

# WHAT RELIGION WE WANT ?

With so much pandemonium infesting the world in the name of religion, it becomes necessary to turn back and see whether or not we really need religion for our existence. Before proceeding further I would like to ask readers what, in fact, they understand by the word 'Religion' is it Fundamentalism? Is it the appeasement of one community at the cost of another? or is this word simply a projector of violence? Now, is this the meaning of 'Religion'? If we open our religious books again, the answer would be bold lettered "NO".

If we do a little introspection we will find our self preaching us to be good. (Ourself here means our actual being beyond the transitory states of body, mind & intellect) It always searches for pure love, but the monster mind with its cruel fangs always keeps it subjugated. We feel pride in our religion. But, at the same time hate other religions. Sometimes we go to the extent of killing people of other community. We destroy their places of worship. We do all sorts of nasty things in the name of religion. Is this what religion teaches? The answer is again "NO".

Then what is 'Religion'? To define 'Religion' is perhaps the simplest- It is LOVE, pure love and nothing else. Love towards all, each and every being. A great man who descended on the earth and preached this sweet word world over, declared Love as the means and end of Man's mission on earth. These great men preached the right way to live and admonished us of the consequences if we dare to stray from this righteous path. But what a pity! we are not only violating those divine norms but wholly transgressing them.

Religion is experience. It cannot be a subject of nationalised discussion. And by simply becoming a member of a particular community it does not entitle one to experience this 'Experience'. It is a purification of heart and illumination of the intellect which alone can lift us from human to divine plane. In truth, the

essence of religion is the same, it is *Self-Realization*.

What is *Self-Realization*? As the holy scriptures have said, *Self-Realization* is self-realization by discovery of our actual self. If we go inside our mind and inquire about our real identity we will find ourselves unable to determine. Some say it is the body, some say it is the mind, few others say it is the intellect. But through deep enquiring, we will find that we are none of these. There is a substance beyond body, mind, and intellect, beyond even our intellect, it is our silent self. And it is our mind that unconsciously obstructs us to enjoy this silent self, our actual being. *Conquering* in body, consciousness and identity, in the tune of mind, our lives become a living hell.

But there is a way out. Is it possible? Yes, it is possible. It is by following religion-*True Religion*. The man of true religion, when he is on the path, is mainly concerned with his own internal struggle for liberation and peace. He offers a steady and sustained fight to the enemies within him that obstruct the passage into the realm of God. True religion is a religion of love, founded upon a clear knowledge and perception of the unity of all lives and its varied expressions. Love for all beings and creatures in the world is based upon this height of realization. Here love works with such an infinite vision that it breaks down all barriers of caste, creed and colour.

The object of religion is to raise human life and consciousness to a divine state of consciousness. It is in fact a God-possession by which every aspect of life is elevated and transformed into an absolute state of perfection. It must be at the very outset understood that the supreme truth that we aspire to realize is dwelling of the Divine within everyone of us. By a recollection and mediation of this truth we ought to provide favourable internal conditions so that this supreme Reality may illumine the intellect with the vision of equality and the universal sense of oneness, that it may be made to flow out spontaneously by

the balance of a purified heart and inspired intellect as selfless action that tends towards the regeneration of humanity without any distinction of race, caste, creed, religion or nationality.

The actual feeling of Universal Oneness can be experienced only if we work against our ego. In actuality, it is this ego that makes do all unwanted things. Our ego should break this minute human shell and envelope the entire creation with all beings in it. Our every thought should pass through this universal oneness frame. Now a-days, people are impatient, have troubled minds and chicken hearts. The aim of religion is to make us peaceful, patient and lion-hearted. This is only possible if we shed off duality (It is sometimes called Delusion. Sanskrit word for this is 'Maya'). Only if we see this word as one, without extremes like, good or bad, happy or sad, etc we can transcend this 'Ocean of Duality'. For achieving this state of mind, we need to watch our minds carefully, be aware of each and every thought (infant, try to lassos it as much as possible) and use our intellect to discriminate them.

Human life is indeed essentially Divine and the endeavour of a true follower of religion is to realize this mystic formula. To make us understand this, many Realised-souls have blessed our soil time-and-again. Right from Jesus and Sankaracharya to present-day sages like, Ram Krishna Paramhansa, Mata Amritanandamayi, Ramana Maharishi and Sai Baba, the number is endless. But, alas, how many people have taken refuge in them? If we happen to open the sacred book, 'Gita', we will come to know the importance of being in contact with a living God-realised soul. How lucky the soul would be if he finds one as his Guru (A real Guru is the one who has known his self. He stays in this world as the living embodiment of the supreme principle which different religious call by different names-Alah, Ram or Jesus).

A realized-soul by nature is childlike. His every action permeates innocence. And this is what they preach-cultivation of this child like innocence. Infact, if we really live-up with this, as scriptures say, we are verily God Himself.

I am giving here a conversation extract that

transpired between Mata Amritanandamayi and a young man when the latter enquired about religion. (This is directly reproduced from Awaken, translation by Swami Arnttaswarupa Hande)

The conversation is as follows: "Son, the preceptors of old presented the Sanatana Dharma (eternal religion), not as a narrow religion, constrained to a particular caste, creed or sect but rather as open to anyone and everyone. All are welcome to this path. This is everyone's. Just like a compassionate and loving mother it discards none. This faith declares that everyone, whatever his or her mental constitution or path, can attain God through proper practice".

"Religion should be able to satisfy everyone equally without any distinction. It provides a means to all. But there are some people who think that their religion alone is the best and proclaim that Liberation is possible only through that".

"Kollam and Quilon are one and the same, are they not? The ultimate goal of all is one, God. But he is known by different names, that is all. Is it correct if some body says that you go to Delhi only through one particular road? There are many roads that would lead us to Delhi, aren't so? We must be ready to accept this fact instead of fighting like dogs in the name of religion".

That is what Mata Amritanandamayi said about a true religion. Like Her all realized-souls are beyond the realm of this ever-moving world. They are silent and ever established in that supreme state of mind. They tell us that the purpose of life is not running after those ephemeral objects but to search the Gem that lies within everyone.

This sort of religion is what we want. A religion shorn-off all its narrow particularizations, and free from dogmatic beliefs, superstitions, impositions and bigoted and sanctimonious ways.

Hey man, atleast now you awake and march towards the Goal that is God. This path towards God is what a true religion is.

Jerry Alex  
III DC Economics

# TO MY LOVER



*She is very beautiful,  
Like a lotus bloomed full;  
Her sweet lips so bloody,  
Like petals of a rose a ruddy.*

*I knew her for long,  
But didn't sing my song;  
I loved her presence very much,  
Her body fragrance was such.*

*I can't live without her,  
And trapped in delusion of her;  
I can't sleep nor can work,  
Nor can make mind hark.*

*While doing practicals in lab,  
She was in my mind;  
I saw her face in test tubes,  
Instead of play of colours.*

*She doesn't know I like her,  
Nor does she know I love her;  
She even doesn't know I want her,  
And that too I want to marry her.*

*Will anyone tell my agony,  
But don't make her angry;  
I kissed her lips yesterday,  
It was a dream during the class.*

*Anyone who would read this,  
Please carry it to my miss;  
I don't know how she would react,  
And that too I would enact.*

*Save me from the well of love,  
Ask her realise my Love;  
Or I would become mad,  
Like a cupid who's sad;  
Is love so sad and mad ??*

---

Joseph Jose Kakkassery  
I M.Sc. Chemistry

---

*With best compliments from :*

# CENTERPOINT

RAJAJI ROAD  
ERNAKULAM  
PH : 353413, 369293

**T.V., AUDIO, VIDEO & APPLIANCES**

# POLITICS

## The changing phase, for a better tomorrow

The ancient Greek philosophers like Plato and Aristotle considered politics as a means to a higher philosophical end conceived in moral terms. Politics during that time involved the whole of the 'society' which meant peace, prosperity and progress for the entire human race. Tagore dreamt of a society where tireless striving stretches its arms toward perfection and 'where the clear stream of reason has not lost its way into the dreary desert sand of dead habit'. The dictionary meaning of politics is 'the art and science of government', where government means the group of people who govern a nation or a state'. So indirectly the wealth of the nation is built upon the dedication of the politicians who are willing to bring the nation to the acme of development.

### THE PAST

During the last century, India was always proud of its politicians. At that time we had some brilliant men of principles - Dr. Rajendra Prasad, Jawaharlal Nehru, Dadabhai Naoroji, Gopal Krishna Ghokale and many others. Their sole purpose was to create a solid foundation of political consciousness in India. These people were true to their work and were merely concerned about the future of the nation. This could be truly felt in the words spoken by Indian Philosophers like S. Radhakrishnan, 'the true implementation of democracy lies in the ultimate fulfillments of the true inner nature of different individuals in a democracy'. The fulfillment implies realization of the true divine potential that lies within an individual. A life without an ideal is like a ship without a rudder. It is the firm inner conviction to realize the divine potential in a state that exalts a politician to the status of a successful statesman, where he sacrifices himself for the welfare of the state. It is the faith that gives the politician the strength to go ahead implementing his ideals for the nation.

At the time of Independence we saw the advent of a great leader into the Indian Political Scene - Mahatma Gandhi. An apostle of truth, Gandhi viewed politics as a spiritual necessity to serve the nation. But by then the Britishers, unfolded their plans of 'Divide and Rule' into the Indian Soil. Communal riots broke out which lead to mass killings, hatred, jealousy, bitterness and towards the end, the birth of a new nation 'Pakistan'. The partition of the country has shown us how a narrow sectional interest could create harac, due to frenzy communal passions. India had suffered its greatest blow, for a course which was totally absurd.

### THE PRESENT

With India celebrating the 50th year of Independence we have come to a long way. But what do we find in the morning newspapers. Laloo Prasad Yadav, the Chief Minister of Bihar will not be arrested till 21st of July. The CBI director Joginder Singh has been promoted to be precise 'demoted' and much more. Before politicians used to come into politics with the idea 'service to mankind' but today's idea is 'service to ourself'. This shows how much one has changed in his ethics and morals. Politics is today seen as the abode of power where the politician himself is the reigning ruler. With his power he can do what he pleases. There is none to question. Today the hands of the politicians is so strong that even law cannot raise its hands on them. Can the common man of today rely on this law for his protection, the same law which protect the criminals ?

The euphoria of independence was over by the first two decades and the democratic set up saw the advent of professionalism in politics. Today politics is considered as a lucrative career. The politicians are ultimately the representatives of the people. They could exercise their power as long as they succeed in convincing the people of their honesty. Politics involve the art of convincing people. Ideologies of different political parties are the weapons to be used in the respect.

Shrewd politicians exactly know how to handle the situation and money flows in and out and devious means are adopted just to get a seat in the Parliament. This can be best seen in the words quotes by Louis Mc Henry Howe 'You cannot adopt politics as a profession and remain honest'.

# Look at yourself



*You never look yourself in the eye,  
Either you are too frightened or too shy  
But if you do I am sure you will see  
You are not half the man you want to be*

*You never do what you always say;  
Nor hope for what you solemnly pray  
You are ever so quick to spot a flaw,  
Tear someone down with a vicious claw*

*But when you stand in the heat,  
The paint does peel;  
And then you realize that,  
Life is a two way deal  
But its too late then; you are too far gone  
You are left along repentant, sad and  
forlorn*

*So just look at yourself and see the light  
It's not too far away and is ever so bright!*

---

Manju Ramachandran  
II MA English

---

Indian political scene is today crowded with people of degraded moral values for whom power is a means of mere self-aggrandisement. Ancient Indian culture demanded political power to be reconciled with moral worth. But today the political parties are only competing in the race for grabbing power to fulfill their ambitions. And carving for power often wipes out rationality. As shelly has said in Queen Mabs ' Power is like a desdating pestilence, Pollutes whate'er it touches'

People with criminal background have started entering politics and thus politics degenerates into a dirty game. They lan under money at different levels to secure their position. Thus a system of criminalisation of politics and politicisation of criminals has advented. The scam's, scandals and frauds are the order of the day. Immorality in politics has become so pervasive that it no longer raises any eyebrows even among the common people. The common people have lost faith in todays political system. The economists feel that when a political system starts losing its balance it invites disaster. The shift from the intellect to wealth power has reduced the political stage to a force and gone are the days of humanism.

### THE FUTURE

The need of the hour is to initiate the renaissance of moral conscience and held the rampant corruption, for it could even hasten the end of our civilisation. The appropriate weapon to cure corruptions the transparency of information and publicity; urging punishment to both who offer and accept bribes. Public spirited people in India can make a better beginning by documenting corrupt deeds in a more organised manner rather than depend on rival politicians, exposing each others venality. Thus the judiciary has to come forward

and this is exactly what is happening, even though all is not well. The common man of today can distinguish between the good and bad. Scams, scandals etc. are being brought to the forefront and action is being taken on such audicious involvement of crime and wealth power.

The most saddening part in todays politics is that no dignified person is ready to take politics as a career. Politics is considered as a dirty game for the lust of power. But things will change or have to be changed. Understanding the call of the hour intellectuals should take charge of the whole situation. Today India is not lacking intellectual power. The former Finance Minister Mr. Manmohan Singh and Mr. P. Chidambaram have put India to the forefront of Global trade and proved its way for development. Mr. T.N. Sheshan, Mrs. Kiran Bedi and Mr. Khairnar have become heroes of the middle class for their self service and dedication.

The third growing concern is that the electoral process has become a one sided game for the parties. But for the first time in India's history, an all rigilar election commission and judicial activism has advented. Mr. T.N. Sheshan had shown his gut and many reform have come underway.

Admit the gathering darkness of growing Pessimism all around, fuelled by the rising wave of political corruption, there is the optimism that Indian democracy can still flourish if there are brave and dedicated people, fixed with the zeal to fight forces that seek to pull out the country from the darkest abyss.

Angel John Verghis  
III B.Com

## Nightingales

DRESS CIRCLE

Nightingales, Dress Circle,  
Nightingales House,  
Azad Road, Kaloor, Kochi - 17  
Working hours : 9.30 a.m. to 5.00 p.m.  
Sunday : Holiday



We undertake  
machine  
embroidery head  
work, mirror work,  
fabric painting,  
Aree work and  
tailoring





## ■ INTRODUCTION

A decades back business conditions seems calm and quiet. There is no much cut throat competition and multi-companies have limited role to play. But during late 80's and starting of 90's the whole picture changed. Two magic concepts have evolved in world order, i.e. Globalisation and Liberalisation. The net result is that the stage is open for any man and no. of players increased. Stiff competition caused the loss of market share resulted in failure of organisation.

To cope with the situation organisations starts thinking of introducing new objects in the business environment. Introducing changes is the only solution. Each transformation or change is a unique response to a specific set of problems and opportunities. The process of introducing novel changes are called innovations. Peter F Drucken, eminent marketing thinker, had written that business has only two functions, i.e. marketing and innovation. Eventhough both functions are productive one can even say that innovations in marketing are essential. Hence every thing boils down to one basic function Innovation.

Change in someway is a reality in human life. The only constant in business life today is change. Eventhough Gullick and Uswick, earlier thinkers of management process identified the major functions of management as Posdcorb (planning, organisation, staffing directions, cordinating, reporting, budgeting) modern thinkers adds one more, Innovation.

## ■ INNOVATION - MEANS :

The dictionary meaning of innovation is to make changes or bring something new. Today's world of competition success of an organisation largely depends how fast one can introduce changes.

Innovation is a socio-economic term and science and technology being only the means for innovation. Innovation doesn't only means to make new things

rather means to introduce any changes from an existing framework. It may be either make use of ideas from other fields, clubbing old ideas with new, or developing entirely a new idea etc.

Changes aren't always widely accepted as it upsets the statusquo. Introducing innovation is not a spontaneous task. It is the result from consious purposeful search for innovation opportunities. The major three sources of innovative opportunities are :

- i. Demographic changes
- ii. New knowledge and
- iii. Changes in perceptions

Purposeful, systematic innovation begins with analysis of the sources of new opportunities. To be effective and result generated an innovation has to be simple and foused.

## ■ DESIGNING CHANGES IN MANAGEMENT

While designing changes in the organsiation most important thing is to ensure that it is suited to companies particular needs and resources. Then the next step is to create a changing environment with the help of changing agents and strategies. The well established changing strategies are :

### ☛ evolutionary / institution building :

This route was chosen by those looking for long term improvement rather than short term results.

### ☛ Jolt & Refocus :

It aimed to force a company to respond to a future threat.

### ☛ Follow the leader :

Some confident and experienced leaders wanted immediately results initiated major changes from the top, personality grabbing the levers that would improve financial performance while removing only the most critical bottlenecks.

# POWER OF ADVERTISING

How many of you are reading this, are unaware of washing powder Nirma. Yes, that is the effect it produces on your mind which is difficult to be erased. People go for products which are being advertised regularly, interrupting our much awaited movies or serials.

Advertising is an art, where the product is being praised to a height beyond which no other competing product can reach, though not in quality but in presentation. The advertiser's motto is to make his product "Neighbour's envy, owner's pride". Too much of exaggeration would lead to a collapse, for it is difficult to blindfold people for a longtime.

Advertising should be purposeful in order to bring out the full virtues of the product and to be brought out in such a way that it reaches the common man, too. People go for catchy slogans. But these must be thought provoking. Aesthetic appearance of an ad attracts many. This is a very good way to market the product. Marketing leads to profit making, so why not advertise. Advertisements educate the masses. No man is interested to read facts and figures about engine generators, vehicles and so on. But when they are presented as an ad film all unknowingly or



knowingly grasp the idea put forth by the advertiser about the product. People go for iodized salt, Vitamin E Soaps, the 70 Clock blade with platinum edge, protein based shampoos etc.

A magazine or a book without ads seems boring to many of us. It looks like a desert with sand, sand and only sand! That is the reason that many of us fail to learn. Ads seem to be an oasis in that desert. Healthy advertising is very important where one has to land only one's product and not debunk the others.

After this brief reading you all most have jerked yourself and made up your mind not to be fooled by the advertisers sugar coated words. But "World class retreads" would put you in a fix.

Sajeev P.V.  
II BA Sociology

## THE WIZ WORLD



The Computer Club, Plot No. G-310,  
Opp. Rotary Balbhavan, Panampilly Nagar  
PHONE : 319090

*The Complete workplace, to learn and use  
computers, as your own.*

Enroll as a member and learn computers  
Economically & Efficiently.

➤ **Multi front direct :**

Here, also Refocus is again on immediate, direct financial improvements, but the only difference is that change is driven by task team whose target are more wide ranging.

➤ **Systematic design :**

Here, the core process redesigning and other organisational changes tend to be planned in parallel with the economic improvement to produce the required results.

➤ **Unit - Level Mobilisation :**

This was the choice of top managers when major gains in performance could be achieved by improving unit-levels operations with out the need to redefine strategy or organisational process.

**CHARACTERISTICS OF THE CHANGE STRATEGIES.**

organisation? The chief contributive ideas are collectively called organisational road blocks. They are

- Lack of availability of time to spend on being innovative
- Inadequate upward communication of ideas
- Over Management
- Inadequate and insufficient downward communication of goals and strategies
- Intellectual undernourishment
- Hierarchical organisational structure.

These are some of the factors that restrains innovation in management.

No innovation is forever and for prosperity. Not only much we innovate but also innovate continually.

■ **WHY INNOVATION IN MANAGEMENT**

Innovation in management has urgent need and relevance to our times and environment. Since Free Form of Organisation or Matrix Form of Organisations etc catching the role in organisational pavement, innovation is essential.

Organisation, eventhough has its own framework also has a social environment and have a social responsibility. They are integral part of society and has the responsibility to ensure the efficient and productive use of society's resources. Society expects that magement articulate and actualise the purpose and mission.

If leadership in organistions can integrate and introduce innovations in Management then the present generation of managers in India will be remembered as men and women of vision who

weren't afraid to act in the interest of human progress. The changed liberalised indian economic environment is conducive for innovation. Without any doubt one can say innovation is the life blood of an organisation. For India to emerge as a leading economic power of the 21st century, we can't remain, we can't be an imitative society. Management can provide the leadership and be a role model of such innovation.

**Abraham J**  
I M.Com

Evolutionary Institution Building	Jolt & Refocus	Follow the leader	Multi-Front Direct	Systematic Redesign	Unit-Level Mobilising
Focus on contextual, indirect change values structure Performance measures	Top-down initiation Initial focus on contextual and indirect change Power at the team and top levels Business, unit structure, strategy Vertical process	Very top-down Leader's aspirations & preferences dominate Emphasis on direct change with decisive de-bottlenecking of indirect barriers	Top-down design Focus on direct levers; emphasis on financial impact Evolving to indirect and contextual levers later	Top-down Simultaneous direct and indirect levers	Initiated by top; improvement from bottom Focus on direct unit-based levers
Long-term Performance Impact	Delayed, then accelerated, performance improvement	Rapid performance improvement	Extremely rapid performance improvement	Designed in advance Rapid performance improvement	Mobilisation, not design Rapid performance improvement
More emphasis on enabling moves to shape behaviour and future performance than on short term results.	Driven by new leadership or external agents	Driven by leader with agents Ultimately sustained or stalled by leader	Driven by change agents; huge resources	Driven by change agents; huge resources	Driven by temporary power structure More complex indirect levers follow.
Driven by line					

To have innovation or indirection of changes in an organisation two pre conditions are :

- ★ Innovation must be an operational strategy
- ★ Accept failures as an advantage and not to punish anyone rather encourage them.

One can't innovate without reckoning with vocational failure.

■ **WHYNT MORE INNOVATION :**

Inspite of the strategies and the recognition of its needs why don't we get more innovations in our



## **These Creatures Are Called FEMALES**

If you ask her question, she says you are disturbing.  
If you don't, she says you are shy.  
If you appreciate her, she thinks you are lying.  
If you don't, you are good for nothing.  
If you make love, you are a proper person.  
If you don't, you are a half-half man.  
If you are well dressed, she says you are a playboy.  
If you are not, she thinks you are not proper.  
If you meet her often, she thinks it is boring.  
If you don't, she doubts you.  
If you miss her, she thinks you are not a gentleman.  
If you don't, you are not a man.  
If you meet another person, she says go to hell,  
If she meets by another, she says it is natural.  
If you agree with all her words, you are entertaining.  
If you don't, you are not understanding.  
If you are a second late, she says it is hard to wait.  
If you come in time, she makes you wait.  
If you don't kiss her on lips, she says you are cold.  
If you keep on kissing her, she says you are an animal.  
If you try for romance, she says you are not respecting her.  
If you don't, she thinks you don't like her.  
If you don't talk with her sister, she says you are shy.  
If you talk, she says you are flirt,  
If you talk, she wants you to listen.  
If you listen, she wants you to talk.  
If you are jealous, she says it is bad.  
If you are not, she doubts your love.  
oh.....! pretty woman, so simple, yes so lovable.  
so sweet, yet so powerful,  
so confusing, but desirably.

---

**Staesmon Kinattukara**  
III DC Economics

On the sixth day -  
 The almighty took dust in a handful,  
 He created a crown - the Man.  
 But why he looked so dull ?  
 Why he searched the earth in a scan?



Something was missing, He stooped down  
 Out of a rib of man he made  
 A pearl of beauty - a pearl in the crown  
 'Woman' - the perfection of creation.

She was Sita and savithri  
 She was droupadi, Madhari and Kannaki,  
 The lady with a lamp, the mother of destitute,  
 A nightingale singing for the deprived  
 Only she was privileged to being the king into earth  
 Serenely she grew into a force.  
 Of love and peace, the fathomless source.

# The Pearl From Heaven

And now -  
 She is torn apart by man -  
 Man he is called, is he really?  
 She is growled at by her kids -  
 Weren't they once he life - treasure ?  
 She is at gay parties, puffing away  
 'Feminist' for her sufferings are so much!  
 She is sinking in the ocean  
 of slavery and sophistication

Rise up !  
 Up from your sloth wake up women  
 The world needs you  
 You are that pearl from heaven  
 The source of courage and virtue  
 Only you take part in God's creations  
 Blessed with purity and tolerance.  
 The pearl of creations !  
 Rise from your trance  
 We need you.

---

Manjula Maria George  
 I B Com.

---

My first experience of spring and Holi was in Delhi around 3 years back. I was staying with my uncle and aunt in a posh government colony and the festivities began from early morning. Men, women and children were out with buckets of coloured water, water pistols and colour powder. We caught hold of anyone out on the streets, doused them with colour water and smeared their faces with coloured powder. People who were normally quiet went going from house to house, performing the colour treatment, and getting themselves coloured in the process. The festivities went on till the late afternoon, and by the time people returned to their homes they resembled painted dawns and not normal human beings.



# HOLI TERRORS

I found that Holi was a Godsend for young girls and boys. Poet Tennyson had a point when he wrote that "In the spring young man's fancy lightly turns to thoughts of love". But in the case of Indian spring and the Holi celebrations 'fancy' turned not just to thoughts of love but also more direct action. The lads caught hold of the lasses, smeared their faces with colour powder and turned the water guns on them. Many girls like the experience, but the others who did not enjoy it had to grin and bear it. New Delhi's streets were not safe for anyone on the day of Holi. Perfect strangers could accost you, throw colour powder or colour water on you, protests were not allowed

Some how or the other I liked the spirit of Holi. It was too loud, too crass. More important, the festivities would not spare those who did not want to celebrate. Even those who hoped to avoid the "treatment" by remaining behind closed doors

had to open them to stop the 'bang bang' launched by the revellers and colouring. Over the years, the festivals has become noisier and more dangerous. Revellers began to use even tar and harmful chemical mixed in water. Some years back, revellers in Bombay threw pink coloured chemical powder on a youngman. His skin developed blisters and he died four days later. In another case a young girl travelling by the suburban train lost her eye sight when a baloon containing coloured water hit her on the eye. The water had been coloured with chemicals.

Unfortunately, we have reached a stage when even our traditional festivals are getting to be dangerous. The noise of crackers during Deepavali is appalling. Holi celebration in North led to the same problems plus harassment of girls. The maccho men of Delhi and U.P. See in Holi, A God-sent opportunity to maul women. They are expected to grin a bear it all in the spirit of Holi.

Holi scenes were also nice to watch on the Hindi screen. Most films had them, with groups of men and women, led by the hero and the heroine wearing the most exotic costumes, fancying merrily to the tunes of Holi aaaeee.....re and throwing water and colour of late, with the Punjabi population on the rise, Holi has become noisy and dirty in Bombay. I and my friends came back to home in the afternoon looking like creatures from a horror film. But I would rather have Indian waiting poems on our spring Holi rather than going to war with water pistols and colour powder

**SREEDEVI**  
II PDC IInd Group

# Nuclear Weapons

The period during and after the world war pealed away the romantic that has been associated with wars and battles. The science that discovered life-saving pensulin also invented gunpowder. The aircraft used for communication had to bear nuclear bombs to battlefields. Hiroshima and Nagasaki still remain as evidences for the environment casuatities and abduction of humanity.

The superpower continue to compete with each other for superiority on nuclear power - the dead liest weapon man could ever make! In 1945 the U.S.A. did not have to bother about this supremacy as there was none to retaliate. But now as all the countries are equipped with their own forms of beautility, hungry to show their supremacy, a third world war is not far behind - and a Reigh of terror to be followed.

The accumulated blood thirsty nuclear power is many times larger than of what is needed for a total holocaust. When an accidental or a foolish act from a selfish ruler can cause

a fatal explosion the potential danger becomes a blooding the victim almost snuly being the third world away from the battlefield. Fréquent summits on disarmament are proving just another face and an agreement between nation, a mirage.

Total security from nuclear weapons has to be guaranteed by its total removal even at the expense of its progressive helps. People all over the world should be convinced of its necessity. They should due to come out of their secure purpose to co-operate, to sacrifice, to surrender themselves for this cause. That is the need of our age, we have been existing and can exist only by this T.S. Eliot, the poet of our age has said the same.

*"My friend, blood shaking my heart  
The awful dacing of a moments surredner  
Which an age of peudence can never retreat  
By this, and this only, we have existed".*

Rajesh kumar. R.  
I PDC - B. batch



Exclusive Showrooms

at



THE  
ESPLANADE

Convent Jn. Behind St. Teresas College, Ernakulam

# Too much love will kill you

Bitter tears rain down on me -  
on the shadow of the man I used to be  
There's no way out for me - I'm shattered!  
Far away from home  
facing this alone  
- for too long.  
None ever told me  
about growing up - the struggle it would be  
In my tangled mind,  
I looked back to find  
Where I went wrong - I knew:  
too much love can kill you  
I brought you sunshine once

Now - I bring you down  
If you were on my shoes -  
Can't you see the impossible? - don't frown  
I'm bound to lose  
The lover and the love you leave behind -  
between the two make up your mind  
Too much love may kill you.  
It'll drain out the power that's in you  
Will make you plead and scream  
You're the victim of your crime?  
You won't understand why  
It doesn't make any sense  
It will take your life, your soul  
Too much love - it will kill you.

Jaimon Antony  
II BSc Chemistry



# Please help us to Change!

The sun rises in the east, dark smoke slides along the morning mist - the city is awaking to get another new day. Living here is quite a challenge. Just look at the way we reach college every day.

Our buses are day by day illustrating the Darwinian doctrine of the survival of the fittest. We young scholars with a few coins in one hand have a good wrestling match inside the bus, often bulging out from its sides. Every morning after a hurried breakfast we taste a terrific jam, the so called traffic jam! - I always think, population rates should be strictly controlled in India. They are lucky, those who step in later, for they can never step up from the foot board. And who says footboard travelling is illegal? Shut up! it's so thrilling! Those who are somewhere inside the bus if try to get down at a stop may succeed in it by the next one - one good example of the "jet age" we often lecture about. And the golden rule - hence try to argue in a bus. You will get an 'endeasing blessing' early in the morning from the driver. He 'Kili' and from whom not. Why bother about these trivialities when every morning you are somehow reached college safely?

If you are so concerned about your neatly pressed dresses and hardly put hats do, step down at the junction and enjoy a nice morning walk. But beware of the sudden gusts of storms passing you - they are our supersonic vehicles determined to cover the maximum length in minimum time. India must exploit such young talents for the coming international events of the sort.

And if you are worried about your complexion and softness burning out in the sun, autorickshaws are plenty at hand. They are indeed making quick bucks right here, between us. I am seriously thinking of buying some rickshaws for this route. What do you think?

It is again the survival of the fittest. 'You must be strong enough to travel by bus or brave enough to walk on the road. Or else you must be enough to hire autorickshaws every day twice or bring your own vehicles. Won't we ever get changed?' Will anyone out there help us?

**Prasanth G.**  
II BSc. Botany

# An afternoon by the lake

Memories undoubtedly add spice and flavours to life. They inspire, nourish, strengthen and often provide the much needed solace. Throughout the years, sweet memories continue to waft upwards on winged spirits and of course, sad ones serve to pull downward from height of elation. The most beautiful and vivid of all memories, I'm sure, are those related to one's alma mater. The school or college leaves an indelible mark on every person, and in most cases from the most glorious and happy days of one's life. The pleasant reminiscences of a favorite friend, a wonderful teacher, an eventful student may remain radiant forever in the garden of memories.

Of those who have spent two years or more at Sacred Heart College, Thevara, some may remember the majestic library, some other may think of their teachers and another few of the festive festivals, but one memory that would begin forever in their hearts would be that of the beautiful, magical moments spent by the shores of the gleaming waters of the Vembanad lake.

Not many colleges can boast of having a lake at their door. And not many students are fortunate enough to spend their lunch breaks sitting beside a beautiful lake. The students of S.H. College are the choicest few who enjoy this privilege. Having once visited the breezy lakes, it is difficult to keep away. A sense of incompleteness begins to overwhelm the afternoons which go by without having the soft lapping of water on the stone walls.

How soothing is the gentle murmur of the water as it sipples! It never fails to induce a pleasing sense of relaxation and contentment. Scientists say that the soft lapping sound of the waters is similar to that of the fluids of the womb which envelop the fetus and this may well explain one's instinctive attraction towards the balmy notes of the waters.

No person who gazes a while into the blue-green waters is left untouched by its all pervading

charm. While some are content to happily drink in the enchanting beauty of the dancing wavelets and the gliding canoes/boats, the more pensive ones are transported to deeper realms of thought. They look at the calm waters and wish that their lives too would be as peaceful and effortless. In the ever-moving water they see the changing patterns of life itself. When they see the garbage that floats along the walls they think of Eliot's wasteland and his lamenting Rhine-daughter.

The view of the lake from the college is nothing less than breath taking. Each time I open my eyes to it, it's sheer beauty strikes me momentarily speechless. Sitting down on the steps and looking into the shimmering mass of liquid is an experience in itself. The opposite bank with its roofed houses and bright-flowered trees almost reminds one of the beautiful English countrysides. Occasionally a toy train rumbles across the distant bridge with a muffled roar. At other times, planes come and go for the neighbouring airport and I watch until the huge aircraft becomes a tiny speck and flies out of sight. "How childish" I think with embarrassment, "at this age to sit and watch trains and planes and boats go by. And to take pleasure in that too!" The very next moment I feel, "let it be so, these are the few rare and precious moments of innocent pleasure and guileless glee. Let them be".

Time passes too soon and it is difficult to tear oneself away from such joyous sceneries and silvery waters. I often wish I could spend more time by the lake and in some crazy moments I even think of having our classes there. Silly loathes, of course! Reluctantly I leave the place but not without a couple of backward glances. And each time I walk away I take a glance. And each time I walk away I take a part of the lake in my heart and wish that I could take a 'real' piece home with me.

**Lakshmi S**  
**M.A. English**

# THE HISTORIAN AND FACTS

**D**uring the past fifty years a good deal of serious work has been done on the question "what is history?" It was from Germany that the first challenge came in the 1880s and 1890s to the view that history consists of the compilation of maximum number of irrefutable and objective facts. The philosophers who made the challenge are now little more than names, but early in the new century, in Italy, Croce began to propound a philosophy of history which obviously owed much to German masters.

Croce was an important influence on Oxford Historian Collingwood, the only British thinker in this century who has made a serious contribution to the philosophy of history. The philosophy of history is concerned neither with the past by itself nor with the historical thought about it by itself. These quotations reflect the two current meanings of the word history the inquiry conducted by the historian, and the series of past events into which he inquires. The recon..... of the past in historical

mind is dependent on evidence. But the reconstitution itself is something more, and cannot consist of a mere recital of facts. On the contrary, the process of reconstitution governs the selection and interpretation of the facts.

This searching critique brings to light certain neglected truths. In the first place, the facts of history never come to us 'pure': they are always affected by coming to us through the mind of the recorder. The facts of history are not like dead fish in the shop. They are like fish swimming about in a vast and sometime in accessible ocean and what the historical catches will depend. Partly on choice but mainly on what part of ocean he chooses to use - these two factors being, of course, determined by the kind of fish he wants to catch. By and large, the historian will get the kind of facts he wants.

Vinodkumar.T.  
II B com.

*With Best Compliments from :*

 **ARCHIES** Gallery

Convent Junction, Ernakulam, Cochin - 682 011  
Phone : Off : 373751, 364510 Fax : 362808

*Greeting Cards, Posters, Stationery, Calendars, Song Books, Gifts, Soft Toys.*

# Marvel Of The Century Olympics.....!



*"There's got to be a way,  
To unite this human race,  
And together we'll bring home a change...!"*

When Mariah Barry sang this song, her voice was loud and clear, which convinced me of the hope, the people of the world try to hold out for their future generation. In an era where violence and natural disasters prove to be a hindrance to the survival of mankind, there is only one event which assures us of peace and integrity - The Olympics. Peace treaties and peace enforcing organisations sound bitter when termed "Organised Hypocrisy". The Olympics is the greatest for it makes you feel that you are truly in the world class. The Asiad and the Commonwealth Games just do not compare much with the magnificence of the Olympics.

The most beautiful thing apart from the seven wonders of the world, I believe is the flag of the Olympics. It bears the symbol that links the world. As the fortnight long extravaganza was about to commence, I wanted to know the man, who had bothered to honour this game with the sacred symbol of ancient Greece. It was in 1913, when Baron De Coubertin visited Greece, that he noted the altar of Apollo decorated with the five linked rings. De Coubertin keen to promote the international theme of modern Olympics, recognised the value of the symbol. The flag which is designed using the five interlaced rings is distinctively coloured - blue, yellow, black, green and red, set against a white background. It represents every nation without exception. So Coubertin wrote, "These five rings, represent the five parts of the world won over to Olympism and ready to accept its bountiful rivalries."

The Centennial Olympic games 1996, was more than just celebrating the spirit of sporting endeavour. It was a triumph against the terrorism of the era. It witnessed the great human spirit of the civilians as well as of the world athletes. For the civilians of Atlanta, it was a remarkable resilience to offer and together with the steady perseverance of the sportsmen, they showed the world how to resurrect from terrorism. Terrorism had tried in vain to jeopardise the message of brotherhood preserved in the symbol of the Olympics. The Atlanta blast is set to take its place beside

that in the Hall of Infamy. It reminded all of the Munich nightmare. Those who saw it, swear it as the most traumatic event of their lives. But like a Phoenix, which appropriately is the symbol of the city, it rose from the

ashes. The competition which was resumed the very next morning reminded all of the grim fact that Life Must go on!

"Women feel more equal than at any games," was the striking headline in the sports news. A woman in sport receives the same recognition as a man, said Olympic heptathlete Ibtihaj Barakat. After Annite Killer, who was thrown into the Boston prison in 1908, as her one-piece swimming suit failed to conceal her thighs, female athletes took decades to establish themselves on a par with men. Finally, it was also a new life for the women in the Muslim countries. A huge colour photograph of the world champion in the 1,500 metres run, was at a display at the Georgia State University. For millions of Muslims in the Arab World this Algerian woman was a champion of women's rights. In spite of receiving death threats from the militant Islamists, she said - "Every race I win is like a small battle won for the political struggle of women".

Thus the Centennial Olympics 1996 is said to have settled the complex issues of the twentieth century - namely Terrorism and male Chauvinism. Atlanta the city which gave the world the book and the film "Gone with the Wind" also offered another saga of heroic accomplishments and of what a man or a woman can achieve if he or she is fired by indomitable will power, the urge to excel and the bold resolve to win at any cost. Each Olympiad has been a giant leap ahead of the previous one and beyond doubt, Atlanta was far ahead of Barcelona, and it is likely that Sydney will steal a march over all the past ones.

**Nisha George**  
MA (English)

# A Tourist Guide to Sacred Heart College

*Sacred Heart college has always been an enchanting sport of people all over the world. For those who could not make it yet, here is your chance to join the crowd.*

## Location :

Sacred Heart College is at the southernmost part of India, to be precise between a monastery and a lustrous lake (no marks for those who guessed it between the devil and the deep sea) The carefully pruned gardens and lushful bougainvilleas give it its unique picturesque beauty - added by a range of colourful dandy fashions on week days.

## Population :

Around 2000 in number - decreasing each day as the classes and increase at canteen as the spokesman of canteen Shamsu says. There is an enormous variety of races under the same roof also including the races to canteen, to bus stops and annual 400 m relays.

## Climate :

A varying, but predictable range of seasons to choose from. It is very hot during the arrival of freshers, having occasional monsoon rains on ragging culminating in the farewell parties. The hottest degrees are usually recorded just before exams and the coolest one at the exams. There is also a phenomenon of simultaneously recording the coolest Celsius at the classes and the hottest on department on result times. The exam season comes predictably postponed several times according to the low pressure forming at MGU.

## Language :

The unofficially official language is Manglish along with a wide range of unintelligible muemues. "It is the refined form of the minture of the varieties of English, Hindi and Malayalam spiced with endealing four letter words of each" says Dr. Linguist. Reliable sources informed our bureau that the most commonly used word in the campus is 'Maashe'

## Past times :

Passing chits, nicknaming or imitating teachers, presenting seriously ill or to refer notes whenever necessary, yawning, encouraging teachers with stupid questions are the major class-time activities which

inevitably end up in a loud 'getout'. Once you are out, the refreshing lake-view with its aromatic breeze waits for you. The long lane of coconut trees carrying boys with one hand wound around and the other holding tender coconuts with a husky call for help may distuch you occasionally. The exciting and untaxed entertainments under the up bridge is more excitable how in the company of cops.

## Amneties :

Banking, Postal Service, STD-ISD booths and suicidal points (provided you prefer drowning) are near at hand. Shops and supermarkets where everything from buckets to reeboks are available in just at the other end of the city. The cine-house in the nearby blooming town of Konthuruthy attracts a battalion of students especially on the III hour of Thursdays as English movies are shown only then. The choicest of chinese and continental cuisine are available at Taj or Avenue Regent only a 7 km from here. A desi menu is available at the S.H. Canteen especially for those who are for figure - maintaining diets. (the eaters weight and manager's purse grow in an inverse proportion). The unity and harmony, so unique to our nation, is strictly maintained here where a banana fry is always shared by a hundred guys.

## How to get here :

The national airport is nearby with a round the clock bus and taxi service (here clocks stops at 10 pm. and starts at 6 am). A yatch journey is extremely romantic and advisable - at your own risk. If you want to enjoy those fast paced, jerky, jammed (both inside and outside) exciting travel that is so typical to Kochi, you would better catch any of those private buses, if they stop for you.

It's all happening here, students own campus.

**Sacred Heart Beacons you !**

**Nikhil N.R**  
**II B.Com**

# HE



He stood on a busy corner of Park street,  
 His shorts, the only clothing,  
 which adorned his body -  
 Torn and patched a dozen times  
 The bare feet, bore testimony to  
 nine freezing winters,  
 and blistering summers.  
 Nails - long, cracked, dirty,  
 And skin -  
 robbed of oil by the extreme cold,  
 accentuated the ugly gaping  
 wounds on his body  
 His hair -  
 long and matted,  
 reminiscent of the sages of Benaras  
 His eyes, perenneally restless,  
 darting left and right,  
 like hunted animal's.  
 Time was cruel to him,  
 had robbed him of innocence,  
 a virtue of childhood.  
 His body vied with mind,  
 to attain premature maturity  
 And I, with my worldly worries,  
 stood entranced by his nonchalance  
 And then a smile in his eyes,  
 revealed the child in him  
 But failed to conceal the sparts of envy.  
 Envy at my exuberant confidence -  
 Confidence which came out of security  
 But I, with all my possessions  
 Envied his smile.

Manju Ramachandran  
 II MA English

# POSITIVE THOUGHT

Life is a battle, which doesnot always go to the stronger, but the winner is one who thinks he can.

success starts with one's own thoughts. Whatever mind can conceive and believe it can achieve.

Since it has power to decide your destiny, power to blossom into success.

Believe that you will succeed, and believe it firmly.

Thoughts are supreme; only need to preserve a right mental attitude to be courageous and cheerful.

Along with boundless energy, enthusiasm, determination.

Then your goal will be no far to reach.

Hope for the best that everything will turnout well in the end.

Sudheer T.S.  
II PDC III Group

**IF  
RESULTS  
REFLECT  
SUCCESS  
SKILTEK  
IS MILES  
AHEAD**

Students and parents generally used to feel that it is difficult to get through the computer courses of Government of India, especially those under DOEACC Scheme. But this feeling is shattered by Skiltek Computer Centre, by scoring record pass in the examinations of Government of India, under DOEACC Scheme. The reason is absurdly simple. Skiltek is committed to quality. With the tireless effort, dedication and absolute discipline, SKILTEK has emerged to be one of the best Computer Education Centres in India.

Moreover, Tolly Thomas K. of Skiltek Computer Centre has scored All India 2nd top for 'O' Level Computer Course under the DOEACC Scheme of Govt. of India. Congratulations !

If you have completed Degree, Pre-degree or even SSLC, join Skiltek Computer Centre for 'A' Level Course of DoE Govt. of India, Post Graduate Diploma Courses, 'O' Level Course of DoE Government of India, Data Preparation and Computer Software of NCVT Govt.of India, Under Graduate Diploma Courses or any Short Term Computer Course, respectively of your choice. We know how to tame you, how to make your performance excellent.

Meet or call our counsellors today itself.


AVAIL FREE  
CAREER GUIDANCE

**SKILTEK**  **COMPUTER  
CENTRE**

1st Floor, Bus Stand Building, Kaloor, Kochi - 682 017  
Tel : 349494. Fax : (91) 484-341527, Grams : Skiltek Tlx : 0885-5047 SKITIN

*Always at the forefront*

***My India***  
***My India***  
***My India***  
***My India***



*Once it was a Golden Bird  
A dream - My India  
The land of Rama and Budha  
The land I love and live in  
Now - a fable, like our sacrifices.  
A flight for caste and creed  
When all were of the same breed  
A ladder to prosperity, where  
the taboo is humanity  
The lusture of jades and blues fades  
- others laugh  
Open your eyes and join hands  
to save the glory of one land.  
He will help you night and day,  
If you confers your faults today.  
Let us bring back our golden land  
before it turns into stones and sand.*

Prasanth G.  
II B.Sc. Botany



*Come - Taste*  
*Come again for delicious foods*

# **HOTEL ROMAS**

## **FAMILY RESTAURANT & COOL BAR**

LISSIE HOSPITAL JUNCTION, ERNAKULAM - 18  
PHONE : 341529 RES : 341678

*We under take*  
*Marriage function, Birthday parties, Tea parties, etc*

ALSO AVAILABLE : STD ISD



മഴയിലും വെയിലിലും  
തുടരുന്ന സൗഹൃദം

**modern**  
UMBRELLA COMPANY

Marine Drive  
Ernakulam. Phone : 381351

☂ മോഡേൺ കൂടകൾ



# हिन्दी विभाग

५

**When you aspire for a  
rewarding Executive Career,**

**COMPUTERS +  
MANAGEMENT**

**ONLY AT 1<sup>st</sup> C**

**you need more than  
just computer skills**

**FIRST  
COMPUTERS**

**1<sup>st</sup>  
C**

*Much more than computer skills*

M.G.ROAD : OPPOSITE CHANDRIKA BLDG, GROUND JN : PH : 367735

## **PRINCE HAIR Stylo Parlour A/c**

HOTEL ABAD PLAZA, FIRST FLOOR, M.G. ROAD  
ERNAKULAM, COCHIN - 35 PHONE : 366084

**All Beauty Treatments for gents**

# **hamstraus**

**COTTON SHIRTS**

*Sole Distributors :* **IMPULSE**

Convent Road, Ernakulam. Phone : 346909

# लोकतंत्र और धर्मनिरपेक्षता

भारत सर्वसन्ताप्यारी लोकतंत्रीय समाजवादी धर्मनिरपेक्ष गणराज्य (Soverign Democratic Socialistic Secular Republic) है। हम गर्व के साथ कहते हैं और भाषण भी करते हैं कि भारत दुनिया का सब से बड़ा लोकतंत्रीय देश है। आज हमारे देश में लोकतंत्र और धर्म निरपेक्षता का क्या स्थान है? वर्तमान भारत की सब से बड़ी समस्याएँ क्या हैं? इन समस्याओं का समाधान कहाँ है? भारत की शिक्षानीति में इस का क्या तालुक है?

वर्तमान भारत की सब से बड़ी समस्याएँ हैं भ्रष्टाचार (Corruption), सांप्रदायिकता (Communalism), और राजनैतिक अपराधीकरण। (Political Criminalisation) ये सारी समस्याएँ भारत की जान ले रही हैं। इस दर्द की दवा क्या है? इस दुःख से बचानेवाला अमृत कहाँ है? अमृत है हमारे पास, उस का नाम है भारतीय संविधान। स्वतंत्रता संग्राम रूपी वीरस्तागर मंथन से ही हमें उसे प्राप्त हुआ था। दुःख की बात है कि इस अमृत का इस्तेमाल हम नहीं करते। भारतीय समाज रूपी शरीर जीर्ण-शीर्ण हो रहा है। इस से बचने का एक ही उपाय है, अमृतपान भारतीय संविधान का आदर करना और उसका अनुमोदन करना अमृतपान का पहला कदम है। जब सारी भारतीय जनता भारतीय संविधान के नियमों का पालन करना शुरू करेगी तब भारतीय समाज का जीर्णधार संभव होगा।

समाज में भ्रष्टाचार कैसे उत्पन्न होता है? आज जीवन के सारे क्षेत्रों में भ्रष्टाचार फैल गया है भ्रष्टाचार सत्ता से संबन्धित है। सत्ता भ्रष्टाचार को जन्म देती है, परमसन्ता भ्रष्टाचार को नितान्त बना देती है। (Power corrupts; absolute power corrupts absolutely.) इसलिए सत्ता का विकेन्द्रीकरण (Decentralisation) परम आवश्यक है। पंचायती राज इसका मोक्षमंत्र है। सन्ताप्यारियों को इमानदार होना चाहिए। पुसखोरी (Bribery) जैसे भ्रष्टाचार को रोकने के लिए चरित्रवान नेताओं की जरूरत है। चरित्र निर्माण समाज को शिक्षा की देन है।

धर्मनिरपेक्षता भारत की परंपरा रही है। सदियों से भारत सारे धर्मों का आदर करता आया है। वर्तमान समाज में इस की सख्त जरूरत है। लेकिन आजकल सांप्रदायिकता बढ़ रही है। धर्मनिरपेक्षता को यह सब से बड़ी चुनौती बनगयी है। सर्वधर्म समादर भावना से सांप्रदायिकता को हम दूर कर सकते हैं।

आज राजनैतिक अपराधीकरण भारत की एक बहुत बड़ी समस्या है। राजनैतिक नेताओं और अपराधीवर्गों (underworld) के बीच के अपवित्र संबंधों से इस समस्या का जन्म होता है। जिस समाज में लोगों को लगता है कि गुंडागर्दी (rowdyism) ही कानून से बहतर है, वह समाज एक अन्येय नगरी बन जाती है। इस समस्या के समाधान में नेताओं की सचरित्रता का महत्वपूर्ण स्थान है।

लोकतंत्र में शिक्षा को बड़ी भूमिका निभानी है। जनता में जितनी साक्षरता होगी, लोकतंत्र उतना सफल होगा। इस लिए जनता को सौ प्रतिशत साक्षरता मिलनी चाहिए। इस के लिए राष्ट्रीय साक्षरता मिशन का हाथ बढाना है। साक्षर जनता अच्छे अच्छे नेताओं को चुन सकती है, अपने अधिकारों और कर्तव्यों की पूरी जानकारी रख सकती है, शोषण और भ्रष्टाचार से मुक्त होकर रह सकती है। बिना अधिकार के कर्तव्य गुलामी है, तो बिना कर्तव्य के अधिकार मनमाने हैं।

भारत की समस्याओं का समाधान कैसे संभव हो सकता है। उस के लिए एक ही उपाय है, संविधान का आदर करना। हमारी लम्बी स्वतंत्रता लडाई और उस की प्राप्ति की उपज है भारतीय संविधान। स्वतंत्रता संग्राम की जाग में कितने वीरों की जान अर्पित हुई थी। शिक्षा के द्वारा उन वीरों की कहानी नयी पीढ़ियों के लिए अत्यन्त प्रेरणादायक बनेगी। भारतीय शिक्षा प्रणाली में चरित्रनिर्माण को ऊँचा स्थान दिया गया है। इस प्रकार भारतीय शिक्षा प्रणाली व्यक्ति विकास के द्वारा राष्ट्र विकास सम्पन्न बनाएगी।

Dr. टोम वर्गीस  
Dept of Hindi.

# जिन्दगी

कहीं से शुरू करे हम  
कुछ पता नहीं लगता  
कहीं से भी शुरू करो  
लेकिन कहीं तो अंत भी करना है।

क्या होता है, इसके बीच  
इसे हमें याद रखना होगा  
वह बनादेगी हमारी याद मीठी  
परंतु सावधान रहें हम इससे।

कभी संतोष मिले तो भी,  
गिरजाना मत इसमें,  
क्योंकि बहुत देर न लगा जाएगी,  
बहुत जलद दुख भी मिलेगा।

कही दुख मिलजायेतो  
इससे दूर भगना मत  
थोड़ी देर बाद सुख आयेगा  
यही है जिन्दगी, जीना है हमें।

शिनू एन. जि.

II D.C. Maths

# प्यार का उपहार



देख मेरे नयनों में, नये आँसुओं की धार हैं,  
आज तेरे प्यार का सच्चा यहि उपहार है।

छोडकर मुझको अकेला, हैस रही उस पार तू;  
कर दिया बर्बाद मुझको, हो गई आजाद तू;  
तू भले आजाद हो, बर्बाद मेरा प्यार है;  
आज तेरे प्यार का सच्चा यही उपहार है।

लुट गया संसार फिर भी, गा रहा मैं आज क्यों;  
प्रेम का सुमन रस, फिर पा रहा मैं आज क्यों;  
देख मेरे हृदय में किस फूल का अंगार है;  
आज तेरे प्यार का सच्चा यही उपहार है।

सीस के स्वर तार में, गुजार तेरे नाम का ;  
भग्न वीणा में सदा, झंकार तेरे नाम का ;  
नीख रात ही बन गयी सारी यह जिन्दगी,  
आज तेरे प्यार का सच्चा यही उपहार है।

रेशमा

III BA

सूरज की पहली किरण,  
सूती है जब धरती का जीवन,  
हिमालय के शीत सुशीत  
है मातृभूमि का मुकुट सा

जिस देश को हमने माना देवता  
जिस मिट्टी से हमें है आतुकता  
उस वतन के नासिरी, सुनी  
सर जीना रहे तुम्हारे

चार दिन की है त्रिन्वगी  
क्यों बेकार की दुशमनी ?  
जीवन पर क्यों भी के  
लगाए हम पाग नफरत के

बहुत बह सुकी खून की नदियाँ  
बहुत ही सूका रंग फसाद  
यह देश है उन वीरों के  
मातृ - भूमि पर अपनी जान की  
बलि चढ़ाई जिन्होंने  
सम्मान करी उस बलिदान का  
सम्मान करी उस वीरता का

# हिन्दुस्तान हमारा

यह वतन है नासिरी का  
वेदों का उपनिषदों का  
यह वतन है भगत्सिंह का  
गान्धी का, नेताजी का

जब व्यार की नदी बहने दी  
विकास होने दी सभ्यता का  
देश का मत अपमान करी  
हर पल याद रहे दिलों पर नारा,  
"सारे जहाँ से अच्छा हिन्दुस्तान हमारा"

# നന്ദി

സുഹൃത്തുക്കളേ,

ഉൻമുഖം നിങ്ങൾ കഴെ കഴിഞ്ഞു. സ്വീകരിച്ചെങ്കിൽ  
തോൻ കൃതാർത്ഥനായി. ഇതിന്റെ അന്തിമഘട്ടത്തിൽ  
പ്രവർത്തിച്ചവരെ എനിക്ക് ഒരിക്കലും വിസ്മയിച്ചുകൂടാ...

S.I.S. സാർ, നാരായണൻ സാർ, എ.എ.എം. സാർ,  
തോമസുകൃട്ടി സാർ, ടോ. വർഗ്ഗീസ് സാർ, സിറിയക്  
സാർ തുടങ്ങിയ അദ്ധ്യാപകർ, എനിമേന്ദും  
മാർഗ്ഗദർശിയായ നല്ലൂർ പ്രിൻസിപ്പലായും, ഇതിലേക്ക്  
പ്രത്യേകം തന്നെ സഹായിച്ച മാന്യവ്യക്തികൾ.  
D.T.P. സെന്ററിലെ ബിജു, ആയില്യൻ, രാജീവ്, ഗിരീഷ്  
തുടങ്ങിയ സുഹൃത്തുക്കൾ, പ്രസ്ഥാനത്തിൽ അജിത്ത്,  
മറ്റു ജീവനക്കാർ...

'നന്ദി' എന്ന രണ്ട് അക്ഷരം മാത്രം കൊടുത്താൽ  
മതിവരാത്ത എന്റെ മധ്യം കെ. ജി.സി.സ്, സ്റ്റേറ്റ്സ് മോൻ,  
പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥികളായ സന്തോഷ് സെന്ററാൻ,  
പി. ആർ എന്ന സന്തോഷ് തുടങ്ങിയവർ...

എല്ലാവർക്കും... ഒരിക്കൽ കൂടി നന്ദി പറഞ്ഞുകൊണ്ട്.

നിങ്ങളുടെ മാത്രം.

(ഒപ്പ്)

രാജേഷ്. പി.



PREPARE FOR

# MBA ENTRANCE '97-98

## IIM, XLRI & Other Institutes CLASSROOM / POSTAL COACHING

- ◆ Most Successful Institute of Kerala & Andhra Pradesh run by IIM / XLRI / BAJAJ graduates
- ◆ Exhaustive study material
- ◆ Special focus on Mathematics & English
- ◆ Expert Group Discussion / Interview training

*Enrol  
immediately for  
new batch*

**55 successful students in All India Exams**

# TIME

C5, Sayed Complex,  
Doraiswamy Iyer Road,  
ERNAKULAM - 682 035,  
Tel: 371774

Balasaruti, TC 9/2025(3),  
Edapazhanji Jn.,  
TRIVANDRUM -695 010.  
Tel: 327885

COCHIN • TRIVANDRUM • HYDERABAD • VIZAG