

**B. A. /B.Sc. DEGREE END SEMESTER EXAMINATION - MARCH 2020**

**SEMESTER – 2: MALAYALAM (ADDITIONAL LANGUAGE)**

**COURSE: 15U2CCMAL2A: KAVITHA (കവിത)**

*(Common for Improvement 2018/Supplementary 2018 /2017/2016 /2015 Admissions)*

Time: Three Hours

Max. Marks: 75

എ - വിഭാഗം

**I ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക**

1. മാണിക്കംപെണ്ണ് എന്ന സമാഹാരത്തിലെ നാടൻപാട്ടുകൾ ആരു പാടിയവയാണ്?
2. കൊച്ചിയിലെ വൃക്ഷങ്ങൾ എന്ന കവിതാസമാഹാരം രചിച്ചതാര്?
3. ചിദംബരസന്ധ്യ എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവാര്?
4. ഓടക്കുഴൽ എന്ന കവിതാസമാഹാരം രചിച്ചതാര്?
5. ‘കദനം സ്ത്രീരൂപം പുര റരുശില’ എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതാരെയാണ്?
6. ‘വട്ടുരുട്ടും കുട്ടിയായി’ എന്നു കവി വിളിക്കുന്നതാരെ?
7. ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത എന്ന കാവ്യം രചിച്ചതാര്?
8. യുഗളപ്രസാദൻ ആരുടെ കവിതയാണ്?
9. മോഹൻദാസ് ഗാന്ധിയും നാഥുറാം ഗോഡ്സെയും എന്ന കവിത രചിച്ചതാര്?
10. വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ പൂർണ്ണനാമധേയം എന്താണ്? (1 x 10 = 10)

ബി - വിഭാഗം

**II അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ 8 ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക**

11. “സ്നേഹമേ ദിക്കാലാതിവർത്തിയായ് ജലിച്ചാവു” -ഭാവതലം വ്യക്തമാക്കുക.
12. ‘ഇനി’ എന്ന കവിതയ്ക്കൊരാസ്വാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
13. “ഇവളുമെൻ ദുർവിധി പോൽ കൂടത്തിനുള്ളിൽ കുടിങ്ങിയോളാണിവളെ തൊടി  
ല്ലെൻ ദാഹം” -സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
14. “പറിച്ചെറിഞ്ഞാൽ തീരുവതല്ല പരിധിയെഴാഞ്ഞൊരു ഹരിതം”-വ്യാഖ്യാനിക്കുക
15. കുമാരനാശാന്റെ കവിതകൾക്കൊരാമൂലം തയ്യാറാക്കുക.
16. “ആദ്യത്തെ കർഷകരാജാവായി ശോഭിച്ചാൻ” ആരെക്കുറിച്ചാണീ പരാമർശം?  
വിശദീകരിക്കുക.
17. ‘ഖലരാം വനകുപപംക്തി മേൽ കലരും പുഷ്പവിതാനം’ എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന  
തെന്തിനെയാണ്?
18. “പാറിവന്ന് കൊത്തിയില്ല പേടിയെന്ന കാക്ക”- സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
19. “നിർവൃതി തൻ പൊൻകതിർ പോലെ” -സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
20. “ഗ്രാമാർദ്രചിന്തകൾ കരിയുന്നു പലതരം ഹിംസയിൽ കരവേഗമാളുന്നു” -ഭാവതലം  
വ്യക്തമാക്കുക (2 x 8 = 16)

സി - വിഭാഗം

III ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും 5 ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

- 21. പുരാണകഥാസന്ദർഭത്തിന്റെ സ്ത്രീവീക്ഷണത്തിലുള്ള പുനർവായനയാണ് 'കൗസല്യ'-വ്യാഖ്യാനിക്കുക.
- 22. 'സന്ദർശനം' എന്ന കവിതയ്ക്കൊരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
- 23. 'നിങ്ങളോർക്കുക നിങ്ങളെങ്ങനെ നിങ്ങളായെന്ന്?' ഈ വരികൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ചരിത്രത്തിന്റെ പുനർവായന കുറത്തിയെന്ന കവിതയിൽ കടന്നു വരുന്നതെ പ്രകാരമാണ്.?
- 24. പരക്കം എന്ന കവിത ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പുതുകാലകവിതയുടെ സവിശേഷതകളെന്തൊക്കെയാണ്?
- 25. 'കീരി' എന്ന കവിത അവതരിപ്പിക്കുന്ന ദളിത് സ്വത്വപ്രതിസന്ധി വിശദീകരിക്കുക
- 26. 'നാരാണത്തുപാറ' എന്ന കവിതയ്ക്കൊരു വ്യാഖ്യാനം തയ്യാറാക്കുക.
- 27. 'കളകൾ' ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പരിസ്ഥിതി ദർശനം വിലയിരുത്തുക (5 x 5 = 25)

ഡി - വിഭാഗം

IV നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ രു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

- 28. സൂര്യകാന്തി, മനസിനി, സന്ദർശനം എന്നീ കവിതകൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പ്രണയാ വിഷ്കരണത്തിന്റെ വ്യത്യസ്ത വിശകലനം ചെയ്യുക.

**അല്ലെങ്കിൽ**

മുഖ്യധാരാചരിത്രത്തിന്റെ പുനർവായനയുടെ രാഷ്ട്രീയമാണ് 'കുറത്തി'യെ വ്യതിരിക്തമാക്കുന്നത്-വിശകലനംചെയ്യുക

- 29. യുഗളപ്രസാദൻ, ആത്മഹത്യ ചെയ്ത കർഷൻ വെള്ളത്തെക്കുറിച്ചു സംസാരിക്കുന്നു, പരക്കം എന്നീ കവിതകളിലെ പാരിസ്ഥിതിക വീക്ഷണം വിവരിക്കുക.

**അല്ലെങ്കിൽ**

ചിന്താഗ്നി, കൗസല്യ, തേൾക്കൂടം എന്നീ കവിതകൾ ആവിഷ്കരിക്കുന്ന ഉയർത്തെഴുന്നേല്പിന്റെ വിവിധ തലങ്ങൾ വ്യാഖ്യാനിക്കുക. (12 x 2 = 24)

\*\*\*\*\*