

B.A. DEGREE END SEMESTER EXAMINATION MARCH 2017
SEMESTER –2, ADDITIONAL LANGUAGE (HINDI) FOR BA ENGLISH
COURSE : 15U2CCHIN2B: POETRY AND SHORT STORIES

(Common for Regular 2016 Admission / Supplementary 2015 Admission)

Time: Three Hours

Maximum Marks : 75

Part A

I. सही उत्तर लिखिए-

1. महादेवी वर्मा की एक प्रसिद्ध गद्यकृति-
2. छन्द की मुक्ति का आन्दोलन चलानेवाले प्रसिद्ध छायावादी कवि कौन था?
3. 'नदी के द्वीप' किसकी कविता है?
4. 'आज तब अपना सामान खुद उठाया, एक आदमी का चेहरा याद आया।' किस कविता की पंक्तियाँ हैं?
5. व्यास सम्मान से पुरस्कृत धर्मवीर भारती की कृति-
6. प्रेमचन्द का एक प्रसिद्ध उपन्यास-
7. 'मार दे। मेरी जान ले ले, लेकिन मैं अपना टिकका लिए बिना नहीं छोड़ूँगा'-किसने कहा?
8. 'खच्चर और आदमी' किसकी कहानी है?
9. इन्दु किस कहानी का पात्र है?
10. जयशंकर प्रसाद की एक कहानी-

(1 x 10 = 10)

Part B

II. प्रत्येक खण्ड से 4 प्रश्नों को चुनकर कुल 8 प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए-

खण्ड अ

11. 'मैं ने उसके चेहरे से उसे कभी नहीं पहचाना'-क्यों?
12. युवति कहाँ बैठकर पत्थर तोड़ रही है? वहाँ का वातावरण कैसा है?
13. 'हम नहीं कहते कि हमको छोड़कर स्रोतस्विनी बह जाए'-क्यों?
14. महादेवी वर्मा की कविता की विशेषता क्या है?
15. 'मैं रथ का टूटा पहिया हूँ, लेकिन मुझे फेंको मत'-क्यों?

खण्ड आ

16. प्रेमचन्द का परिचय दीजिए।
17. युवति कामिनी क्या काम करती थी?
18. इन्दु कौन है?
19. जोखू गंगी को ठाकूर के कुएँ से पानी लेने से क्यों मना करता है ?
20. अपराधी कहानी का उद्देश्य क्या है?

(2 x 8 = 16)

Part C

III. प्रत्येक खण्ड से दो प्रश्नों को चुनकर कुल 5 प्रश्नों के उत्तर एक-एक अनुच्छेद में लिखिए।

खण्ड क

21. 'हम बहेंगे तो रहेंगे ही नहीं।
पैर उखड़ेंगे, प्लवन होगा, ढहेंगे। सहेंगे। बह जायेंगे"-सारांश व्यक्त कीजिए
22. 'आदमी का चेहरा' कविता का भाव क्या है?
23. 'वह तोडती पत्थर,
कोई न छायादार पेड
वह जिसके तले बैठी हुई स्वीकार"-सन्दर्भ व्यक्त कीजिए।

खण्ड ख

24. मवाली लडके पर क्या अन्याय हुआ?
25. 'अपराधी' कहानी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए?
26. 'खच्चर और आदमी' कहानी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
27. 'मिसेज सरन का चरित्र-चित्रण कीजिए

(5 x 5 = 25)

Part D

IV. किसी एक पर निबन्ध लिखिए।

खण्ड क

28. नदी के द्वीप कविता की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
अथवा
29. 'वह तोडती पत्थर कविता का भावार्थ समझाइए।

खण्ड ख

30. नारी की पराधीनता और पीडा का भावपूर्ण वर्णन अपराधी कहानी में कैसे किया गया है
अथवा
31. मवाली कहानी की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(12 x 2 = 24)
