Reg. No.. Name.. **16U209**

B. A. / B. Sc. DEGREE END SEMESTER EXAMINATION MARCH 2017

SEMESTER – 2, ADDITIONAL LANGUAGE MALAYALAM

COURSE: 15U2CCMAL2A, KAVITHA

(Common for Regular 2016 Admission / Supplementary 2015 Admission)

Time: Three Hours Maximum Marks: 75

എ വിഭാഗം

ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക

1. ജ്ഞാനപീഠപുരസ്കാരം ലഭിച്ച ര ് മലയാളകവികളുടെ പേരെഴുതുക
2. ഞങ്ങളുടെ നാടിന്നു പേര് പുഴകളുടെ നാടെന്നായിരുന്നു- ഏതു കവിതയിലെ വരികളാണ്?
3. വയ്യ, ഞാനെണീക്കുന്നു പുലർകാലത്തിൻ മൃദു-
   മർമ്മരം കിളിക്കൊഞ്ചൽ കൊ ് സാന്ദ്രമാം യാമം- ഈ വരികളുള്ള കവിതയേത്?
4. ഇത്തിരി സ്നേഹമു ാ സിറിഞ്ചിൽ, രാഹുലൻ ഉറങ്ങുന്നില്ല എന്നീ സമാഹാരങ്ങളുടെ രചയിതാവ് ആര്?
5. കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിയ വിജയലക്ഷ്മിയുടെ കവിതാസമാഹാരം ഏത്?
6. ഓർമ്മയ്ക്ക് മുരുകൻ കാട്ടാകട നൽകുന്ന പേരെന്ത്?
7. മഹിഷി എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്ത്?
8. പകലുകൾ രാത്രികൾ ആരുടെ കവിതയാണ്?
9. ചില നേരം തൂവിപ്പോയ വെളിച്ചത്തെ എടുക്കാൻ
   അന്തരീക്ഷത്തെ ചേറിക്കൊ ിരിക്കും- ആരെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.
10. വെളിച്ചമുണ്ണാൻ മുളച്ചുപടരും
    പാരിലെ നേരിൻചരിതം- ഏതുകവിതയിലെ വരികളാണിവ? (1 x 10 = 10)

ബി. വിഭാഗം

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ എട്ടുചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

11. ചങ്ങമ്പുഴയുടെ ആത്മാവിഷ്കാരത്തിന്റെ പൂർണ്ണതയാണ് മനസ്വിനി വിവരിക്കുക.
12. കാലത്തിനനുസരിച്ച് മാറുന്ന അർത്ഥത്തെ കളകൾ എന്ന കവിത വെളിപ്പെടുത്തുന്നതെങ്ങനെ?
13. യശോധരയെന്നവൾ എന്ന കവിതയിൽ വെളിപ്പെടുന്ന സ്ത്രീപക്ഷ ചിന്തയെന്ത്?
14. ആത്മഹത്യ ചെയ്ത കർഷകൻ വെള്ളത്തെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നു എന്ന കവിതാശീർഷകം വിലയിരുത്തുക.
15. സുവർണ്ണ ഭൂതകാലം മുരുകൻ കാട്ടാക്കട അവതരിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
16. വീരാൻകുട്ടി എന്ന കവിയെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
17. മതി, ഇനിയൊരേടത്തും തൊടേ
    കാരണം ഇനി തരാനൊന്നുമില്ല. - സാരസ്യമെന്ത്?
18. യുഗളപ്രസാദനിൽ വിവരിക്കുന്ന പാരിസ്ഥിതികദർശനമെന്ത്?
19. മാമ്പഴപ്പാത എന്ന കവിതയ്ക്ക് ചെറുകുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക
20. പാതിമനുഷ്യനിൽ നിന്ന് കീരിയായി മാറിയതിന്റെ കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? (2 x 8 = 16)

സി. വിഭാഗം

ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും അഞ്ചുചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

21. കൃഷ്ണപക്ഷത്തു നിന്നുള്ള കാഴ്ചയാണ് ഗോപികാദണ്ഡകം- വിലയിരുത്തുക.
22. മോഹൻദാസ് ഗാന്ധിയും നാഥുറാം ഗോഡ്സെയും എന്ന കവിതയുടെ പ്രസക്തിയെന്ത്?
23. നിരവധി സാമൂഹികമാനങ്ങളുള്ളതാണ് കൗസല്യ എന്ന കവിത- വിശദമാക്കുക.
24. തിരസ്കരിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന നിരവധി സമൂഹങ്ങളും ചിന്തകളും സംസ്കാരങ്ങളും ഉയർത്തെഴുന്നേററ താണ് കുറത്തിയിലുള്ളത്- വിവരിക്കുക

25 ചിന്താഗ്നിയിൽ കുമാരനാശാൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ദർശനം എന്ത്?

26. കളകൾ എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരു ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
27. അടിച്ചമർത്തിയവരുടെ ശബ്ദമാണ് തേൾക്കുടത്തിനുള്ളത്- വിവരിക്കുക. (5 x 5 = 25)

ഡി. വിഭാഗം

ര ു ചോദ്യത്തിന് നാലുപേജിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക

28. ജലം, വായു, ഭൂമി തുടങ്ങിയ അടിസ്ഥാനകാര്യങ്ങളിലേക്ക് ശ്രദ്ധ ക്ഷണിക്കുന്നവയാണ് മലയാള ത്തിലെ പരിസ്ഥിതികവിതകളുടെ പ്രമേയങ്ങൾ-യുഗളപ്രസാദൻ, കളകൾ, പറക്കം, കീരി, ആത്മ ഹത്യ ചെയ്ത കർഷകൻ വെള്ളത്തെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നു എന്നീ കവിതകൾ മുൻനിറുത്തി പരിശോധിക്കുക.

    അല്ലെങ്കിൽ

    ജീവിതം, പ്രണയം, മരണം എന്നീ മൂന്നു കാര്യങ്ങളിലാണ് കവിത പൊതുവെ ഊന്നൽ നൽകുന്ന ത്- ശരിയോ? മനസ്വിനി, സൂര്യകാന്തി, ഗോപികാദണ്ഡകം, സന്ദർശനം, ഇനി എന്നീ കവിതകൾ അടിസ്ഥാനമാക്കി പരിശോധിക്കുക.

29. കാലാതീതമായി ചിന്തിക്കാനും കാലത്തിന്റെ കലുഷതകളെ തിരിച്ചറിയാനും കവിതയ്ക്ക് കഴിയും- ജലസേചനം, മോഹൻദാസ് ഗാന്ധിയും നാഥുറാം ഗോഡ്സെയും, നാറാണത്തുപാറ, യശോധര യെന്നവൾ, മാമ്പഴപ്പാത എന്നീ കവിതകൾ ഉദാഹരിച്ച് വിവരിക്കുക.

    അല്ലെങ്കിൽ

    എന്തു ശുത്തി ഏതു ശുത്തി എന്ന കവിതയുടെ സമകാലികപ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കി ഇത്തരം കവി തകൾക്കും കവിതാരീതികൾക്കുമുള്ള പ്രസക്തി വ്യക്തമാക്കുക

(12 x 2 = 24)