Reg. No………………………………………….. Name…………………………………………… **15U114**

B A DEGREE END SEMESTER EXAMINATION OCTOBER 2016

SEMESTER – 1; ADDITIONAL LANGUAGE: MALAYALAM FOR BA ENGLISH

COURSE: 15U1CCMAL1 B: KATHA, KAVITHA, NADAKAM

Common for Regular (2016 Admission) & Supplementary / Improvement (2015 Admission)

Time: Three Hours Max Marks: 75

എ വിഭാഗം

ഒറ്റവാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക

01. അമ്മേ, യെനിക്കു വിട: ഓർമ്മ തൊടുന്നിടം
    പൊള്ളുന്നു- ഞാനെരിയുന്നു---- ഏതു കവിതയിലെ വരികളാണിവ?
02. *വെയിൽ തിന്നുന്ന പക്ഷി* എന്ന കവിതാസമാഹാരം ആരുടേതാണ്?
03. വെടികൊ പക്ഷിയൊന്നെവിടെയോ പതറുന്ന
    ചിറകൊച്ചയിഴയുന്നു വിണ്ണിൽ- ഏതു കവിതയിലെ വരികളാണിവ?
04. 1982ൽ പത്മശ്രീ നൽകി രാഷ്ട്രം ആദരിച്ച മലയാളഎഴുത്തുകാരൻ ആര്?
05. കുരുടി ഉമ്മച്ചിയും സുൽഫത്തും - ഏതു കഥയിലെ കഥാപാത്രങ്ങളാണ്?
06. മനസ്സിലെന്ത്? കൊല്ലുവാനാമോ? വളർത്തുമോ? -ഇത് ഏത് കവിതയിലെ വരികൾ?
07. മോക്ഷം എന്ന കഥയിലെ നായികയുടെ പേരെഴുതുക
08. ജാതിയും ആഢ്യത്വവും എനിക്കില്ലായിരിക്കാം. എങ്കിലും എനിക്ക് അപമാനദു:ഖമു ്-
    ആരുടെ വാക്കുകളാണ്?
09. നാവികവേഷം ധരിച്ച കുട്ടി എന്ന കഥയിലെ ഗർഭിണിയായ പെൺകുട്ടിയുടെ പേരെന്താണ്?
10. ഭൂമിതൻ കന്യയെക്കാട്ടിൽക്കളഞ്ഞു ഞാൻ
    ഭൂപാലധർമ്മം പുലർത്താൻ!- ഇവിടെ പരാമർശിക്കുന്ന കഥയേത്? (1 x 10 = 10)

ബി. വിഭാഗം

അരപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക

11. ഒറ്റയാന്റെ പാപ്പാൻ എന്ന കഥാശീർഷകത്തിന്റെ പ്രസക്തിയെന്ത്?
12. കുരുടിക്ക് വട്ടായിപ്പോയാൽ പിന്നെ ഈ കൊച്ചിന് ആരു കാണും ദൈവമേയെന്നും പറഞ്ഞ് നാണിയമ്മ ധൃതിപിടിച്ച് പോയി- നാണിയമ്മയുടെ സംശയത്തിനു കാരണമെന്ത്?
13. കുടിലയന്ത്രങ്ങളിൽ ഗൂഢമന്ത്രം ജപിച്ചെയ്തൊ-
    രസ്ത്രമെൻ നെഞ്ചിലേ വീണുവല്ലോ- വിവക്ഷയെന്ത്?
14. അപമാനകരമായ ആ സംഭവത്തെപ്പറ്റി പിറ്റേദിവസം രാവിലെ നായർ തന്റെ ഭാര്യയോടു സംസാരിച്ചതേയില്ല- ഏതു സംഭവമാണ് ഇവിടെ പരാമർശിക്കുന്നത്?
15. സുജാതയുടെ ജീവിതത്തിൽ പുസ്തകത്തിന്റെ പങ്കെന്ത്?
16. രോഗാതുരവും പീഡിതവുമായ മാനസികാവസ്ഥയാണ് 'ഈശാവാസ്യം' അവതരിപ്പിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?
17. 'ബലിഗാഥ'യിലെ മാതൃബിംബം ഏത്?
18. 'ഓണക്കോള്' എന്ന കവിത അവതരിപ്പിക്കുന്ന ഓണസന്ദേശം എന്ത്?
19. 'ക്ലാസ്സിൽ' എന്ന കവിതയിൽ പരിഹാസവും അമർഷവും രേഖപ്പെടുത്തുന്നതെങ്ങനെ?
20. വേളി കുടുംബത്തിന്റെ കാര്യാണ് വ്യക്തിയുടേതല്ല- സന്ദർഭമെന്ത്? (2 x 8 = 16)

സി. വിഭാഗം

ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ അഞ്ചുചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

21. ''എനിക്കു നിങ്ങളുടെ വിഷമം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. പക്ഷേ, നമുക്കെന്താണ് ചെയ്യുവാൻ കഴിയുക, പൊട്ടിയത് പൊട്ടി എന്നു സമാധാനിക്കുകയല്ലാതഃ''- സാധാരണമനുഷ്യന്റെ ചെറിയചെറിയ വിഷമങ്ങൾ വിവരിക്കാനുള്ള ടി. പത്മനാഭന്റെ വൈഭവം വ്യക്തമാക്കുക.
22. 'മനുഷ്യപുത്രി' എന്ന കഥ കേരളത്തിന്റെ ചരിത്രപശ്ചാത്തലത്തിൽ വിലയിരുത്തുക
23. 'ജന്മദിനം' എന്ന കഥ വിശപ്പ് പ്രധാന പ്രമേയമാക്കുന്നതോടൊപ്പം യുവജനതയുടെ ജീവിതാഭിമുഖ്യങ്ങളും അടയാളപ്പെടുത്തുന്നത് എങ്ങനെ?
24. 'ഉമ്പർട്ടോ എക്കോ' എന്ന കഥയിൽ രാമകൃഷ്ണൻ കണ്ണശ്ശരാമായണത്തിലേക്ക് മടങ്ങിപ്പോകാനുള്ള കാരണമെന്ത്?
25. പുതുകാലജീവിതപ്രവണതകളെ വിമർശനവിധേയമാക്കുകയാണ് 'ഞാൻ' എന്ന കവിതയിൽ - വിശദമാക്കുക
26. ഗാന്ധിജിയുടെ ആശയങ്ങൾക്കും ആദർശങ്ങൾക്കുമുള്ള സമകാലപ്രസക്തി കവി അവതരിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
27. ജീവിതസഖിയായ ഭാര്യയോടൊപ്പം തന്റെ സഫലമായ ജീവിതയാത്ര കക്കാട് അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ഓർമ്മയുടെയും മറവിയുടെയും കാവ്യബിംബങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചാണ് - സമർത്ഥിക്കുക (5 x 5 = 25)

ഡി. വിഭാഗം

ര ു ചോദ്യത്തിന് നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക

28. ആധുനികസ്ത്രീജീവിതത്തിന്റെ പ്രതിനിധാനമാണ് 'തച്ചന്റെ മകൾ' എന്ന കവിത-വിലയിരുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

ബി. മുരളി, എൻ പ്രഭാകരൻ, ആർ. ഉണ്ണി എന്നിവരുടെ കഥാരചനാരീതിയുടെ സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.

29. വ്യക്തിയും സമൂഹവും തമ്മിലുള്ള സംഘർഷമാണ് 'സൗപർണ്ണിക' നാടകത്തിന്റെ കാതൽ- സമർത്ഥിക്കുക

അല്ലെങ്കിൽ

യാഥാർത്ഥ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വ്യത്യസ്താഭിപ്രായങ്ങൾ വെളിപ്പെടുത്തുന്ന നാടകമാണ് 'സൗപർണ്ണിക'. പരിശോധിക്കുക. (12 x 2 = 24)

****