

B. A. DEGREE END SEMESTER EXAMINATION - MARCH/APRIL 2019**SEMESTER - 2: SUBJECT- HINDI (ADDITIONAL LANGUAGE FOR ENGLISH)****COURSE: 15U2CCHIN2B, POETRY AND SHORT STORIES***(Common for Regular 2018 / Supplementary - Improvement 2017/2016/2015 Admission)*

Time: Three Hours

Max. Marks: 75

PART - A**I. सही उत्तर लिखिए-**

1. मिसेज़ सरन किस कहानी का पात्र है ?
2. 'पूस की रात' के रचयिता कौन हैं?
3. जयशंकर प्रसाद की एक कहानी का नाम लिखिए।
4. तारसप्तक का संपादन किसने किया?
5. भार्गव किस विभाग में काम करता है?
6. 'यामा' के रचयिता कौन हैं?
7. 'चाँद का मुँह टेढ़ा है' किसकी रचना है?
8. 'टूटा पहिया' किसकी कविता है?
9. गंगी कौन हैं?
10. निराला का पूरा नाम क्या है?

(1 x 10 = 10)

PART - B**II प्रत्येक खण्ड से 4 प्रश्नों को चुनकर कुल 8 प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए -****खण्ड-अ**

11. तोडती पत्थर कविता में पत्थर तोडनेवाली युवति का कैसा चित्रण कवि ने किया है?
12. कवि क्यों कहते हैं कि "हम नदी के द्वीप हैं?"
13. कवि टूटे पहिए को फेंकना नहीं चाहते। क्यों?
14. 'आदमी का चेहरा' कविता के शीर्षक पर विचार कीजिए।
15. कवयित्री अपने को "नीर भरी दुःख की बदली" क्यों कहती है?

खण्ड-आ

16. "ला, थोडा पानी नाक बन्द करके पी लूँ" - यह किसका कथन है? ऐसा क्यों कहता है?

17. कामिनी का परिचय दीजिए।
18. जोखू गंदा पानी क्यों पीता है?
19. खच्चर कैसे आत्मरक्षा कर लेता है?
20. मवाली कहानी के लड़के का परिचय दीजिए।

(2 x 8 = 16)

PART - C

III. प्रत्येक खण्ड से 2 प्रश्नों को चुनकर कुल 5 के उत्तर एक-एक अनुच्छेद में लिखिए-

खण्ड-क

21. मुक्तिबोध पूँजीवादी समाज के प्रति अपना विरोध कैसे प्रकट करते हैं?
22. 'तोड़ती पत्थर' कविता की विशेषताएँ लिखिए।
23. "नदी तुम बहती चलो"-- क्या मतलब है?

खण्ड-ख

24. मवाली कहानी का लड़का अपनी जेब को कसकर क्यों पकड़ लेता है?
25. ठाकुर का कुआँ कहानी का लक्ष्य क्या है?
26. खच्चर और आदमी कहानी का लक्ष्य क्या है?
27. अपराधी कहानी पर विचार कीजिए।

(5 x 5 = 25)

PART - D

IV. प्रत्येक खण्ड से एक-एक चुनकर किन्हीं 2 पर निबन्ध लिखिए-

खण्ड-क

28. 'आदमी का चेहरा' शीर्षक कविता पर विचार कीजिए।

अथवा

29. 'नकली हीरा' कहानी की विवेचना कीजिए।

खण्ड-ख

30. 'मैं नीर भरी दुःख की बदली' शीर्षक कविता की विशेषताएँ लिखिए।

अथवा

31. 'ठाकुर का कुआँ' कहानी की प्रासंगिकता को समझाइए।

(12 x 2 = 24)
